



Les Podcasts favorisent-ils

le piratage?

Activer/désactiver les fonctions cachées de Tiger

PAGE 11

Convertir un DVD vidéo en CD audio

PAGE 29

Écrire à main levée sur l'écran

PAGE 18

Créer plusieurs profils pour les applications

PAGE 22

Google Calendar concurrence iCal d'Apple

PAGE 36

Créer un album de photos en ligne

PAGE 38

Importer des fichiers AppleWorks dans OpenOffice

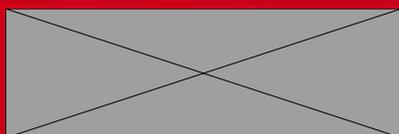
PAGE 18

Installer des polices cursives

PAGE 16



STUDIOGRAFF.COM



France 3,90 euros - Anodre - 3,90 euros - Belgique 4,60 euros
Suisse 7,30 FS - Canada 6,25 CAD - DOM 4,60 euros
Nlle Calédonie 470 XPF - Polynésie 490 XPF - Maroc 39 MAD
Portugal (PORT.CONT) 5 euros - Ile Maurice 4,85 euros
Sénégal, Côte-d'Ivoire, Gabon, Cameroun 3 000 CFA



iPod nano

Red Special Edition

PAGE 3

ÉDITO

iTunes, outil de distribution de musiques piratées ?

POUR vous avoir abondamment saoulé avec ce sujet, vous savez qu'une jolie loi, baptisée DADVSI, permet d'être puni si on télécharge de la musique sans l'avoir achetée par les voies légales, en l'occurrence l'iTunes Store d'Apple sur Mac.

L'iTunes Store est au passage le quasi unique site sur lequel on puisse acheter de la musique lorsqu'on travaille sur Mac. De là à imaginer un abus de position dominante, il n'y a qu'un pas. Mais le législateur n'a pas imaginé cela. Non, il a plutôt pensé à tous ces vilains boutonneux qui échangent des musiques avec les logiciels pair-à-pair (ça c'est pour la version française), autrement dit : peer-to-peer (peer2peer). Or donc pour empêcher que les jeunes merdeux ne dévalisent la banque des compagnies éditant et diffusant les interprètes du monde entier, le Législateur français (tiens, on lui colle une majuscule, il le mérite bien), a pondu une loi qui interdit, entre autres :

- de créer un logiciel de peer-to-peer
- de diffuser un logiciel de peer-to-peer et pire que pire,
- de parler de solutions de peer-to-peer (dans la presse)

Rigolez ! La solution de peer-to-peer nouvelle génération, c'est la radio, les podcasts, les southcasts, etc. Autrement dit, Apple et



Un joli site qui ne tombe pas sous le coup de la loi DADVSI

ses camarades ont eux-mêmes inventé les solutions de nouvelle génération pour collecter gratuitement de la musique sur internet en contournant les principes de la loi DADVSI. Explications.

Ça n'est pas nouveau, mais la radio qui diffuse de la musique peut être enregistrée et réécoutée sur n'importe quel support. En compensation, les compagnies qui éditent les musiciens reçoivent, via la Sacem, des sous versés par les radios, financées par la pub.

Les podcasts fonctionnent grosso modo comme des radios. A un détail près. Rares sont les organismes ou individus qui paient les droits de diffusion à qui que ce soit. Et vous voilà, grâce aux abonnements intégrés à iTunes (compatible avec les Southcast d'AOL), écoutant de la musique sans que quiconque ne verse le moindre sou aux véritables auteurs.

Pire, de savants programmeurs ont créé des utilitaires qui enregistrent le flux diffusé en podcast (ça n'est pas vraiment nouveau) mais aussi qui séparent les chansons les unes des autres et les nomment. C'est le cas de l'utilitaire iSouth qui capte les «radios» diffusées en Southcast (lire également page 24).

Vous écoutez la radio et les musiques s'entassent dans un dossier. Il ne reste plus qu'à les rassembler dans iTunes pour disposer d'une énorme discothèque. Hormis le fait que l'on ne peut aller choisir un titre particulier, on ne voit pas bien la différence entre le podcasting et le peer-to-peer au registre des dégâts occasionnés pour l'industrie du disque.

De surcroît, comme vous pourrez le lire dans le hors-série n°19 (en kiosque), Apple intègre à iMovie un processus de suppression des DRM, les verrous FairPlay qui protègent de la copie les musiques achetées sur l'iTunes Store.

www.apple.com/fr/itunes/store/podcasts.html

www.shoutcast.com/ (cliquez sur «Tune it» pour importer le flux dans iTunes)

<http://jeanmatthieu.free.fr/ishout/>

SILICON COLOR

Apple achète ses technologies du futur

Quand on est en panne d'idées et que l'on dispose de beaucoup d'argent, il suffit de racheter les technologies développées par les autres pour faire du gras, autrement dit la croissance externe. Microsoft en son temps a agi de la sorte pour arriver à ce que l'on sait. Apple emprunte aussi cette voie depuis plusieurs années. Ce qui lui a permis de lancer Mac OS X (rachat de NeXT), iTunes (rachat de SoundJam, Radiologic, CoperFlow, etc), FinalCut Pro (rachat de Key Grip à Macromédia), iDVD (rachat de FilmLogic), GarageBand (rachat de Logic), Grapher (rachat de Curvus Pro), etc. Apple poursuit ses emplettes. La société vient de racheter Silicon Color, une entreprise spécialisée dans le traitement professionnel des couleurs pour le cinéma et éditeur de FinalTouch. Apple récupère du même coup une kyrielle de brevets et de technologies de pointe.

www.siliconcolor.com/

www.aventure-apple.com/chrono/ogre.html

Sommaire

ACTUALITÉ

pages 2 à 5

ACTUCES

pages 6 à 12

G. DES ERREURS

page 13

BUREAUTIQUE

pages 14 et 16

LOGICIELS

pages 18 à 24

VIDÉO

pages 25 à 27

LE SON

pages 28 et 29

L'IMAGE

page 30

INTERNET

pages 31 à 39

MATÉRIEL

pages 40 à 42

IPOD

page 43

AUTOMATOR

page 44

JEUX

page 45

ÉMULATION

page 42

LIVRES

page 46

COURRIERS

pages 48 et 49

NOS CD

page 50

BIBLIOTHÈQUE

page 50

ABONNEMENTS

page 51

Nous écrire : Magazine Avosmac - La Favrière
79250 Nueil-les-Aubières - FRANCE
Répondeur : 05 49 80 58 76
Fax : 02 41 43 98 85
Mail : avosmac@magazine-avosmac.com
web : www.magazine-avosmac.com

Directeur de la publication :
Xavier Maudet.
Responsables de la rédaction :
Florent Chartier
et Xavier Maudet.

Conception graphique :
Florent Chartier.

Assistante administrative :
Martine Humeau.

Contributions extérieures : Alex Thomas,
Pierre-Michel Leheup, Joël Barrière,
Jean-Baptiste Leheup, Lionel (MacBruSoft),
Philippe R., Antoine Préveaux, DaniX,
François Giron, J.-R. Boulay, Jacques Peret,
RayXambeR., Jérôme Geoffroy, Henri Offrey,
Etienne Martin et Didier Gross.
Les articles non signés sont de X. Maudet.

Photos : Kaluzko.

Illustrations : Raffi.

Impression : Imprimerie
Léonce-Deprez
62620 RUTIZ - FRANCE
Distribution France et export : NMPP.

N° ISSN : 1296-3844
N° de commission paritaire :
1006 K 79285.
Dépôt légal : novembre 2006.

Toutes les marques citées dans ce numéro
sont des marques déposées.

Le magazine « Avosmac » est édité
par la SARL Avosmac
La Favrière
79250 Nueil-les-Aubières - FRANCE

RCS Bressuire B 434 701 066.

Gérants : Xavier Maudet et Florent Chartier



BILAN

AppleExpo 2006 plonge

APPLÉ EXPO 2006 a été un véritable succès. Enfin en nombre de pré-inscriptions. Parce qu'en nombre de visiteurs c'est plutôt le contraire. L'événement qui n'a pas vu l'ombre d'un poil de barbe de Steve Jobs et à peine celle des nouveautés annoncées en direct live des États-Unis (un seul iMac 24 pouces pour toute l'expo !) a enregistré 10 000 visiteurs de moins que l'année précédente. Notez bien que l'entrée est gratuite. 46 210 visiteurs au lieu de 56 550, on frise les -20 % de fréquentation. MacGénération rappelle dans son bilan de la foire qu'en 2000, la grand messe avait attiré pas moins de 80 000 visiteurs !

Il faut évidemment relativiser cette baisse de fréquentation. Aux États-Unis, Macworld San Francisco a accueilli en janvier 2006 38 000 visiteurs et Mac Expo de Londres 25 000 visiteurs en octobre 2005.

En tout cas, Avosmac pour sa première participation à Apple Expo 2006 (depuis le trottoir d'en face) est très content du résultat de son pied de nez aux organisateurs. Les deux charmantes hôtesse qui ont distribué aux visiteurs des milliers d'exemplaires d'Avosmac gratuitement ont pu constater combien le titre était populaire et connu de tous. Les autres ont largement profiter de l'occasion pour découvrir le titre à un prix foire.

www.macgeneration.com/mgnews/depeche.php?aIdDepeche=122719&aFrom=0&aSize=15

Skype heure



Plus besoin d'un ordinateur pour téléphoner via internet dans le cadre de son abonnement ADSL. La société japonaise Logitech (à ne pas confondre avec Logitech) propose un téléphone fonctionnant en wifi pour utiliser les services de téléphonie par internet de la société Skype. Il se connecte automatiquement à tout réseau sans fil qu'il détecte dès lors qu'il en a l'autorisation. Avec un design très proche de l'iPod, l'appareil se présente comme un téléphone portable classique avec un menu reprenant les fonctions basiques de Skype. Son prix tourne autour de 150 € mais le SkypePhone n'est destiné pour l'instant qu'au marché japonais.

La société Netgear commerciale depuis peu également un SkypePhone au prix de 280 €.

www.clubic.com/actualite-38460-netgear-skypephone.html

8 000 plaintes d'un coup

Pour lutter contre le piratage de la musique en ligne, l'industrie du disque par la voix de l'IFPI (International Federation of the Phonographic Industry) vient de lancer pas moins de 8000 plaintes dans 17 pays.

www.pcinpact.com/actu/news/32124-IFPI-piratage-P2P.htm

Asta la vista baby !

Parallels Workstation est un logiciel qui permet d'installer Linux ou Windows en émulation sur un Mac Intel (cf Avosmac n°65 p.8).

Mauvaise nouvelle pour ses adeptes, Microsoft a annoncé que la nouvelle version de son système d'exploitation, Windows Vista Home (Premium et Basic), serait interdite d'émulation ou de virtualisation.

Pour pouvoir le faire, il faudra se procurer les versions Ultimate ou Business, nettement plus onéreuses (à partir de 300 \$). Windows Vista ne pourra être installé que sur deux PC successifs avec la même licence (vous ne pouvez changer d'appareil qu'une fois !).

Exit l'iSight !

Où trouver une iSight, la webcam d'Apple ? Nulle part en

Europe ! Cette webcam ne respectant pas les normes européennes en matière de protection de l'environnement, Apple a décidé depuis le 1^{er} juillet, de ne plus la commercialiser. Inutile de vous fatiguer à chercher sur l'Apple-Store français, elle n'y est pas ! Elle est en revanche toujours en vente sur le site américain à un prix crevant le plafond : 150 \$.



Une nouvelle version respectant les normes européennes était prévue pour le mois d'octobre.

La même décision a été prise pour la borne Airport Extreme (la grosse, pas la borne Airport Express). Son retour pourrait être plus long encore.

En attendant, vous pouvez vous procurer d'autres webcams et visiter le site Materiel-compatible.net qui répertorie tout ce qui est présumé tourner sur Mac OS X.

Quant à la borne Extreme, elle peut être remplacée par nombre de modems routeurs wifi.

www.osxcompatible.free.fr/recherche_rapide.php?version=1&langue=fr&recherche=webcam

Red d'urgence contre le sida

(PRODUCT)Red est une initiative du chanteur Bono de U2 où les grandes compagnies proposent un de leurs produits phare dans la couleur rouge. Grâce aux ventes réalisées, ils reversent un certain montant de la somme pour la lutte contre le sida en Afrique. Apple s'est joint à cette cause et a lancé un iPod rouge vif. Ce Nano rouge de 4 Go est vendu au même prix que le Nano normal pour 209 €. Sur chaque vente, 10 € seront versés directement à Global Fund pour l'achat de médicaments. Apple va aussi vendre des cartes de bon d'achat iTunes de couleur rouge pour \$ 25.



D'autres produits Apple pourraient être déclinés en rouge, notamment l'iMac et le MacBook.

Ni la société Ferrari, ni Pamela Anderson en maillot de bain et encore moins la Suisse (avec son drapeau) ne participent en revanche officiellement à l'exercice, qu'on se le dise.

www.joinred.com/

LE CHIFFRE > 60 millions

Le 23 octobre, l'iPod a fêté ses cinq ans d'existence. Il s'en est vendu aux environs de 60 millions d'exemplaires et est devenu un véritable phénomène de société.

>Google Mac Downloads et Google Mac Blog



Google vient de lancer un blog sur le Mac et une page de son site est dédiée uniquement à sa collection de logiciels pour Mac. La liste de ces applications est loin d'être exhaustive, mais avec un peu de patience elle devrait se garnir avec le temps.

D'ailleurs Google n'a pas hésité à recruter du personnel pour se charger du développement sous Mac. Vous pouvez télécharger: Google Notifier, Google Toolbar, Google SketchUp, Picasa Web Albums Uploader, Google Earth, Google Widgets. MacOS X 10.4 est vivement conseillé pour l'ensemble de ces applications.

Alx.

www.google.com/mac.html

>Eudora devient Open Source



Qualcomm a annoncé qu'il arrêterait le développement de son logiciel de messagerie Eudora et travaillait désormais en collaboration avec la fondation Mozilla pour le rendre open source. Les futures versions d'Eudora seront basées sur la même technologie que le logiciel Thunderbird. Qualcomm indique d'autre part que cette version en open source sera gratuite et gardera toutes ses fonctions actuelles. Ce nouvel Eudora sortira dans la première moitié de 2007.

Alx.

www.qualcomm.com/press/releases/2006/061011_project_collaboration_mozilla.html

>Deux modèles d'iPhone pour 2007?

Jesse Tortora, un analyste de Prudential Equity Group, signale dans une de ses

recherches qu'Apple introduira deux différents modèles pour l'iPhone. Le premier sera un «smart phone» disposant d'un clavier, et pouvant jouer la vidéo et la musique alors que le second sera un téléphone plus fin, plus simple, avec les fonctions de l'iPod. Un des deux incorporera le wireless. Tortora indique aussi que les téléphones seront produits en petite quantité pour tester le marché.

De plus, selon le site AppleInsider, Apple serait en train de déposer la marque «iPhone».

Alx.

>Des iPod porteurs d'un virus

Apple signale qu'il a trouvé dans une infime quantité d'iPod, expédiés après le 12 septembre 2006, un virus pour Windows nommé RavMonE.exe. Seulement 25 cas ont été répertoriés jusqu'à maintenant, ce qui représente moins de 1% des iPods. Les iPod shuffles, Nanos, et bien évidemment le système OS X ne sont pas touchés mais le virus pourrait affecter un système Windows si l'appareil est branché sur un PC. Les iPod qui sont actuellement envoyés sont exempts de ce virus et une méthode pour l'éradiquer est proposée sur le site Apple. Elle se résume à... installer un antivirus pour le détecter et l'éradiquer.

Alx.

www.apple.com/fr/support/windowsvirus/

>Une batterie de panne

Sony a subi un coup dur à la suite du rappel massif de ses batteries au cours des derniers mois. La compagnie a décidé à son tour de prodiguer le remplacement de 300 000 batteries, essentiellement celle des portables VAIO. Les autres fabricants de PC pensent que leur image a été ternie à cause de ce problème. C'est le cas notamment de Toshiba qui réclame beaucoup plus que la simple couverture des frais de remplacement.

Le nombre de batteries que Sony doit remplacer va bien au-delà des 7,5 millions et se divise ainsi : Dell 4,1 millions, Apple 1,8 million, Toshiba 830 000, Lenovo 526 000, Fujitsu 287 000, Sharp 28 000, et Hitachi 16 000. Face à cette situation, Sanyo, le plus gros fabricants de cellules Lithium devant Sony, n'arrive pas à produire assez pour répondre à la demande.

Sony a enfin reconnu officiellement le problème de batteries défectueuses et les chiffre à presque 10 millions, dont 8 seront rappelées. Coût de l'opération pour le constructeur japonais ? 429 millions de dollars.

Alx.

>Apple en pleine forme

Si ça peut vous rassurer, sachez que les finances de la société que vous sponsorisez sont au beau fixe. Les résultats annoncés dans la nuit du 18 au 19 octobre pour le dernier trimestre (juillet à septembre) montrent un chiffre d'affaires de 4,84 milliards de dollars (contre 3,68 Md\$ un an plus tôt) et un bénéfice de 546 millions (+27 %). La progression des ventes est de 30 % en un an pour le Mac et de 35 % pour l'iPod.

5,3 millions de Macintosh ont été vendus en un an et 39 millions d'iPod.

>Une chemise pour iPod

Urban Tool, une compagnie australienne, vient de sortir le GrooveRider, une chemise comportant un système de contrôle pour l'iPod intégré au vêtement. Le devant de la chemise dispose de tous les boutons nécessaires permettant de manipuler très facilement un iPod, un nano ou un mini, qui est lui même confortablement installé dans une pochette. Les câbles sont disposés de telle manière que les écouteurs ne peuvent s'accrocher à quoique ce soit.



Cette chemise coûte aux alentours de 198 dollars australiens soit 120 euros.

Alx.

www.urbantool.com.au/products/grooverider2.asp

>Blu-ray et HD-DVD pour Apple?

La prochaine génération de DVD se disputera entre le Blu-ray et le HD-DVD. Mais la décision d'Apple, selon ThinkSecret, serait de supporter les deux formats dans son prochain système Leopard. Si cela se confirme, les utilisateurs n'auraient pas à se soucier pour choisir l'un ou l'autre.

A noter toutefois qu'Apple a toujours soutenu le Blu-ray et fait même partie du Blu-ray Disc Association, alors que d'un autre côté, Microsoft, Toshiba et étrangement Intel soutiennent le HD-DVD.

Alx.

>8000 actions lancées contre les pirates

Pour lutter contre le piratage de la musique en ligne, l'industrie du disque par la voix de l'IFPI (International Federation of the Phonographic Industry) vient de lancer pas moins de 8000 plaintes dans 17 pays.

FREEWARE

Du 100 % gratuit sur un seul site

MAC-GRATUIT, est nouveau site français qui répertorie les logiciels freewares. Tous les logiciels listés ont été sélectionnés en fonction leur intérêt et leur qualité. Ils sont présentés avec un maximum de captures d'écrans explicites, de tests et d'explications quand c'est nécessaire. Vous pouvez discuter de chacun d'eux grâce au système de commentaires style forum.

Mac-gratuit propose aussi d'héberger les sites de développeurs qui veulent présenter leur logiciel gratuit pour Mac, avec un sous-domaine en .mac-gratuit.fr et si nécessaire la mise à disposition d'un site dynamique tout prêt.

<http://mac-gratuit.fr/>

Un bon outil en français pour trouver rapidement des freewares dédiés au Mac

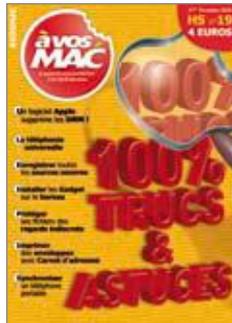


À LA UNE

Avosmac turbine depuis la rentrée

VOUS pouvez trouver en kiosque le hors-série n°19 consacré exclusivement aux trucs et astuces avec des bidouilles pas piquées des hannetons. Voici quelques une de ces astuces :

- un logiciel Apple supprime les DRM !
- enregistrer toutes les sources sonores
- Mail : une signature au format HTML
- remplacer iTunes 7 par iTunes 6
- utiliser Front Row sur des Mac non supportés
- en tout, une centaine de trucs et astuces



Outre ce hors-série, Avosmac propose un nouveau titre destiné aux habitués du Mac : «Avosmac Expert». Ce magazine conçu sur le même principe qu'Avosmac regroupe les pages les plus ardues autrefois présentes dans le mensuel : Terminal, AppleScript, Automator, Développeurs, X11, Réseaux, etc. Ce magazine est disponible en kiosque, par commande ou

au téléchargement au format PDF depuis le site Avosmac.com.

Avosmac a lancé il y a quelques mois un service de téléchargement de ses numéros au format PDF. Ce service semble répondre aux attentes de beaucoup d'entre-vous et

nous l'avons étendu aux hors-série Avosmac, aux numéros spéciaux Avosmac, à Open-source-Magazine, etc.

Avosmac propose aussi des compilations en PDF téléchargeables sur un thème particulier. Parmi les thèmes disponibles, vous pouvez trouver : Terminal, Mail, Bases de données, Gestion des erreurs, Applescript-Automator, Je Débute. Ces compilations d'astuces parues dans AVOSMAC sont vendues entre 3 et 5 € selon le sujet.

Pour en terminer avec les informations de la rédaction, le 6e volume du recueil d'astuces devrait sortir prochainement ainsi que le n°6 d'Open-source-Magazine.

www.magazine-avosmac.com
www.opensource-magazine.com

Vive le RSS !

En vous abonnant au flux RSS d'Avosmac (c'est totalement gratuit) vous évitez bien des efforts, vous êtes épargné par la publicité, vous avez l'occasion de lire

des astuces inédites, vous pouvez profiter de réductions introuvables ailleurs et de promotions sur les produits Avosmac, vous êtes enfin régulièrement informé de la vie

de magazine. Nous vous conseillons le lecteur Vienna pour ne rien rater et éviter de supporter la lourdeur d'un navigateur internet.

Flux RSS Avosmac : **feed://www.magazine-avosmac.com/avosmacV4/maj-rss.xml**
ou, pour Firefox (avec l'extension NewsFox) :
www.magazine-avosmac.com/avosmacV4/maj-rss.xml

Convention Avosmac

Voici les conventions propres à Avosmac utilisées dans certains articles. Nous vous demandons d'apprendre tout cela par cœur pour vous prémunir d'une interro surprise.

- ne pas prendre en compte le gros point et le remplacer par un espace (barre d'espace).

<commentaire> : les indications placées entre <...> sont de simples commentaires destinés à l'utilisateur. Ils ne sont pas à intégrer au code, pas plus que les signes < et >.

La maison ou la petite maison : c'est le répertoire «home», celui qui est créé lorsque vous passez par Compte dans le tableau des Préférences système. Il contient tous les éléments d'un même utilisateur. Cette maison (et son contenu) est ce que vous avez de plus précieux au monde. Nous

vous suggérons de placer votre maison dans le Dock pour y avoir accès plus vite.

Le tilde ~ s'obtient en combinant les touches Alt-N puis espace (Alt-ç sur clavier QWERTY)

**L'anti slash ** s'obtient en combinant les touches Alt-Maj-/ (Maj-/ sur clavier QWERTY)

Le pipe | s'obtient en combinant les touches Alt-Maj-L (Alt-/ sur clavier QWERTY)

Pomme : il s'agit des deux touches frappées d'une pomme de part et d'autre de la barre d'espace du clavier

Alt : ou touche Options existe aussi de part et d'autre du clavier
Maj : ou touche Shift sur les PC, il s'agit de la touche avec laquelle on obtient des lettres majuscules. Elle présente une flèche pointant vers le haut (à gauche du clavier)

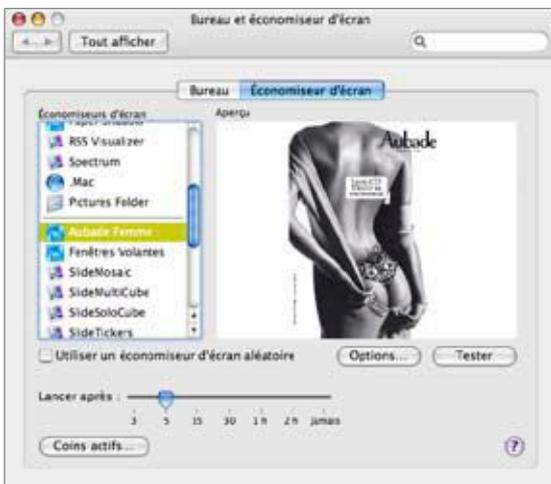
Répertoire = Dossier



Guid

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

Chute de reins



Merlin propose d'installer sur son Mac l'économiseur d'écran Aubade, le producteur de lingerie fine qui fait tourner nos têtes. Notez bien que ces dames ne sont pas oubliées puisqu'elles ont droit aussi à un économiseur d'écran conforme à leurs hypothétiques attentes.

www.aubade.com/telechargements/

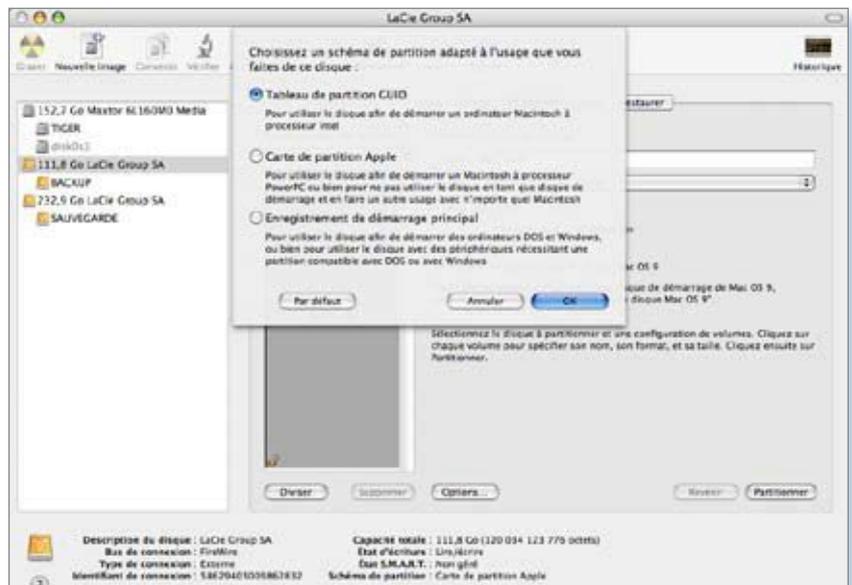


MacOS X depuis un disque externe

EST-IL possible d'installer Mac OS X sur un disque externe et de démarrer le Mac depuis ce disque externe ?

Apple prévoit cette manière de voir les choses. Le choix du disque de démarrage a tout simplement lieu depuis les **Préférences système** > **Démarrage** ou, plus souple encore, à chaque démarrage en maintenant la touche Alt enfoncée jusqu'à l'apparition des icônes des disques actifs.

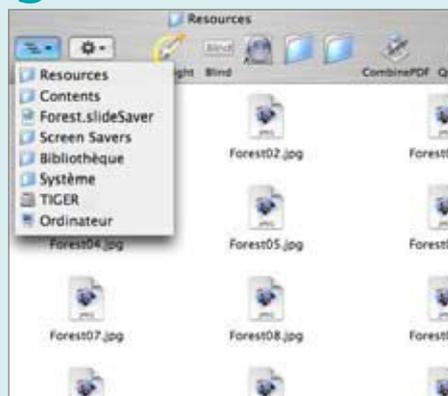
Il n'en faut pas moins prendre quelques précautions, notamment si vous disposez d'un Mac motorisé par Intel. Les disques durs du commerce doivent être de type Firewire et surtout reformatés avant l'installation du système avec Utilitaire de disque. Cet outil dispose d'une fonction de Partitionnement intégrant la construction d'une table de partition GUID, obligatoire pour lancer le système sur un Mac Intel depuis un disque dur. Notez au passage que si vous possédez un Mac PowerPC, Utilitaire de disque propose aussi la carte de partition spécifique à ce modèle.



Selon que vous possédez un Mac Intel ou Mac PowerPC, la table des partitions n'est pas la même. Il faut donc en tenir compte.

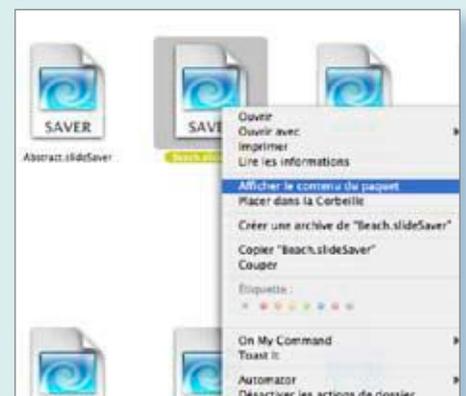
Récupérer les images des économiseurs d'écran

Les images délivrées par les économiseurs d'écran vous plaisent ? Vous aimeriez les utiliser en fond d'écran ? Et vous ne savez évidemment pas où les dénicher dans l'ordinateur ? C'est pourtant simple. Ouvrez le dossier **Système** > **Bibliothèque** > **Screen Savers** et sélectionnez par exemple le fichier **Forest.slideSaver**. Cliquez sur l'icône de ce fichier afin d'afficher le menu contextuel qui donne accès à la commande : **Afficher le contenu du paquet**. Une fois ouvert, rendez-vous dans **Contenus** > **Resources** pour en extraire les images qui vous intéressent. Un coup parti, vous pouvez même créer un économiseur personnalisé en dupliquant le fichier, en le renommant et en remplaçant les images initiales par



Explorez le contenu de chaque économiseur.

les vôtres. Vous pouvez sauver les économiseurs dans votre propre **Bibliothèque**



Récupérez à loisir les images qui vous plaisent.

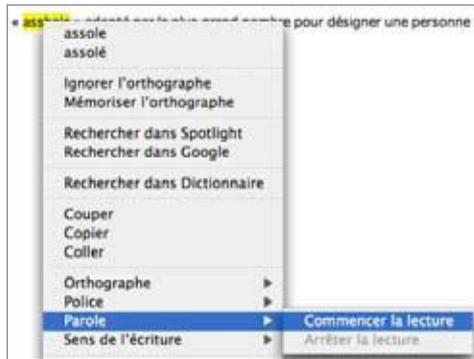
> **Screen Savers** (créez le dossier s'il n'existe pas).

Cours d'anglais gratuit

COMMENT se prononce le terme anglais « asshole » adopté par un certain nombre d'individus distingués pour désigner une personne très légèrement irritante ? Comment s'entraîner en somme à parler anglais sans dépenser un sou ?

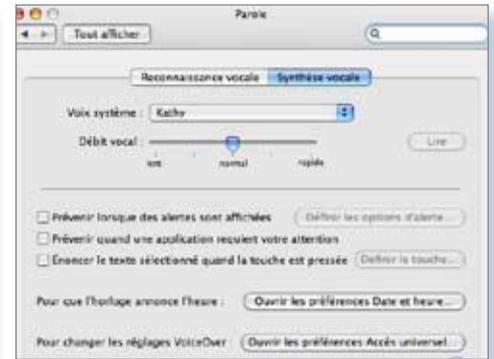
Contentez-vous déjà du système de synthèse vocale proposé par Apple. S'il n'est toujours pas adapté à la langue française (mais des sociétés s'y sont attelées avec succès, voir Avosmac n°59 p.10), le système peut en revanche être utilisé dans le cadre d'un apprentissage de la langue anglaise. Le fonctionnement n'appelle aucun réglage particulier.

Saisissez le mot ou bien la phrase dans un traitement de texte quelconque, TextEdit faisant particulièrement bien l'affaire, puis combinez les touches Ctrl-clic (ou clic droit de souris) et sélectionnez **Parole > Commencer** la lecture dans le menu contextuel



Cette fonction va lire à haute voix le texte sélectionné.

qui s'affiche. Si vous souhaitez changer la vitesse de lecture et même la lectrice (ou le lecteur), ouvrez les **Préférences système > Parole > Synthèse vocale** et changez la Voix système ainsi que le débit vocal à votre convenance.



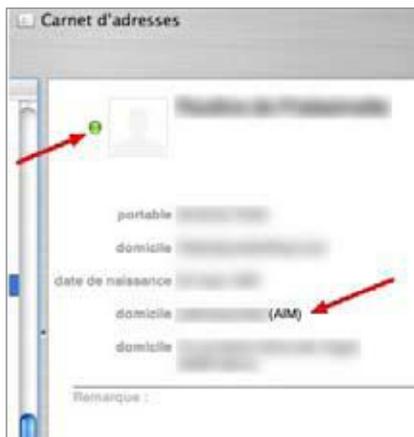
Vous pouvez modifier la prononciation pour améliorer le résultat.

Au passage, le menu contextuel donne un accès au Dictionnaire intégré qui délivre des définitions des termes choisis, en anglais uniquement. Mais comme vous voici précisément en train d'apprendre cette langue, tout va bien !

www.cepstral.com/downloads/ (pour parler français, avec un joli accent canadien...)

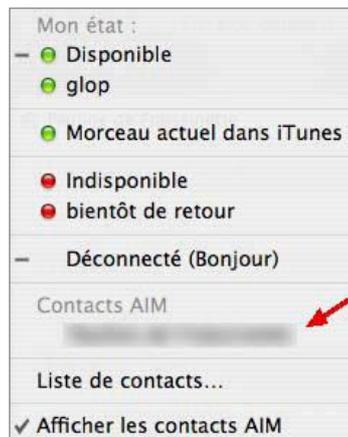
Mais qui est en ligne ?

LORSQUE vous utilisez iChat, il existe plusieurs manières de savoir quels sont vos contacts en ligne. La façon la plus évidente est d'ouvrir la liste de contacts, et vous verrez immédiatement les personnes en ligne. Ensuite, si vous avez activé l'option «Afficher l'état dans la barre des menus» de l'onglet «Général» des préférences d'iChat,



Cette personne de votre carnet d'adresse est connectée.

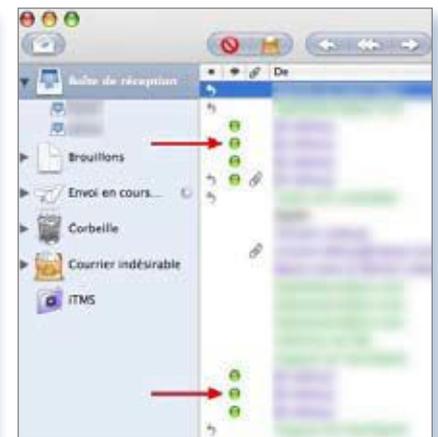
vous pouvez cliquer sur l'icône en forme de bulle dans la barre des menus, vos contacts connectés sont affichés en dessous de l'état dans lequel vous êtes. De cette façon vous pouvez envoyer la liste de contacts dans le dock et garder un œil sur les gens connectés sans encombrer votre écran. Grâce à l'intégration des différents logiciels d'Apple, vous pouvez également savoir qui est en ligne en utilisant le carnet d'adresses. En effet, vous pouvez entrer parmi les renseignements sur



Vérifiez qui est en ligne depuis la barre des menus.

vos contacts une adresse de messagerie. Pour pouvoir ajouter de telles adresses, rendez-vous dans les préférences du carnet d'adresses, dans la partie modèle, et ajoutez un champ «messagerie instantanée». Vous pourrez alors ajouter des adresses AIM à vos contacts. Si vous entrez une adresse AIM, et si iChat est lancé, un rond vert apparaît à gauche du nom de la personne en ligne au sein du carnet d'adresses.

Une fois cette adresse ajoutée au carnet d'adresses, c'est Mail qui va également



L'expéditeur d'un mail est en ligne.

pouvoir vous dire qui est en ligne. Lorsque iChat est lancé, et si vous avez ajouté la colonne «disponibilité des contacts» dans mail, l'habituel rond vert apparaîtra à gauche des mails des personnes en ligne.

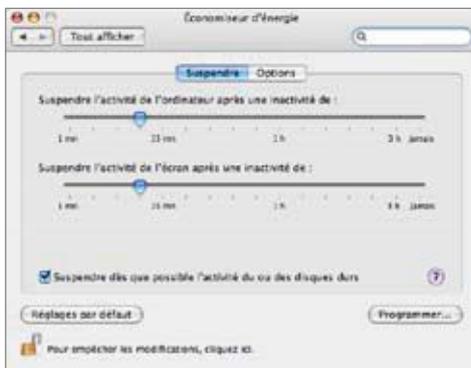
Dans carnet d'adresses et Mail, le rond vert ne sert pas seulement à la décoration, en double cliquant dessus, iChat vous offre de commencer une conversation avec le contact en vous demandant quelle forme utiliser (texte, audio ou webcam si disponible).

P.-M. Leheup.

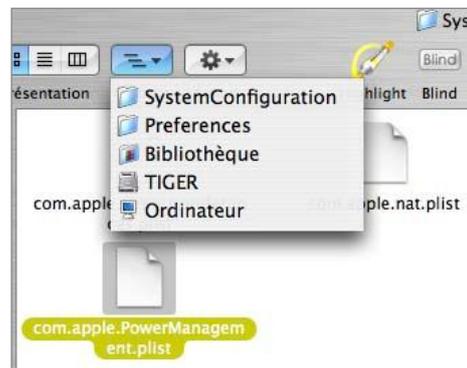
Modifier l'heure de mise en veille des disques

VOUS le savez sans doute, le Mac dispose d'une fonction «Economiseur d'énergie» (Préférences système) grâce à laquelle les disques durs externes et internes, l'écran et le processeur sont mis en veille après une inactivité du Mac de quelques minutes. Problème, si vous pouvez déterminer le temps au terme duquel l'ordinateur et l'écran se mettront en veille (dans une fourchette de temps allant de 1 minute à 3 heures, ou jamais), vous ne pouvez pas faire un tel réglage pour les disques durs.

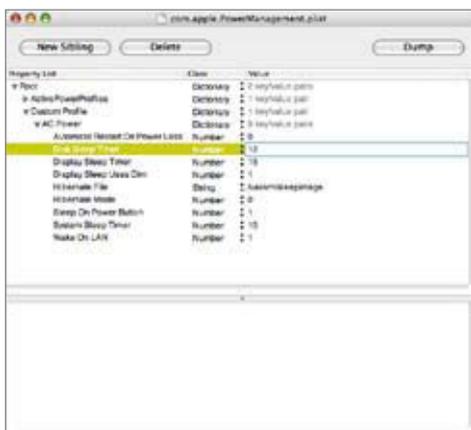
La technique existe pourtant et consiste à éditer le fichier `com.apple.PowerManagement.plist` présent dans le dossier : **Bibliothèque > Préférences > SystemConfiguration** à la racine de votre disque dur système. S'il n'est pas présent, ouvrez les **Préférences système > Economiseur d'énergie** et faites varier un des deux curseurs. Pour pouvoir éditer ce fichier, copiez-le sur le Bureau, ouvrez-le par un double-clic pour lancer l'utilitaire Property List Editor (les outils Développeurs doivent être installés) ou bien glissez-le tout simplement sur l'icône de TextEdit (réglé sur mode texte TXT). Là, vous pourrez modifier la valeur associée à **Disk Sleep Timer** qui est d'ordinaire fixée à 10 contrairement à **Display Sleep** et **System Sleep**. Une fois que vous aurez modifié les paramètres comme le montrent les deux exemples ci-contre, sauvegardez le fichier puis déplacez-le à l'endroit où se trouve l'original, authentifiez-vous. L'ancien fichier sera remplacé par le nouveau. Grâce à cette technique vous pouvez modifier la fourchette de temps limitée à 3 heures et aller bien au-delà. La limite de temps «Jamais» correspond à la valeur zéro : 0.



Il est possible de régler la mise en veille de l'écran et du processus. Pas des disques durs.



Ouvrez ce fichier dans TextEdit (en mode texte) après en avoir effectué une copie.



L'outil des développeurs Property List Editor sert à changer les valeurs des fichiers plist.



Dans TextEdit, la modification peut aussi être effectuée.

Redémarrer

Suspendre

Annuler

Éteindre

Un sujet sur veille

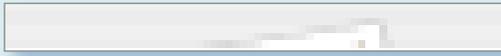
Voici une liste de différents moyens pour mettre votre ordinateur en veille. En premier lieu, la méthode la plus évidente est d'aller dans le menu pomme en haut à gauche de votre écran et de choisir : «Suspendre l'activité». Ensuite, si vous avez un clavier ADB (le connecteur qui a été remplacé par l'USB en 1998 avec l'iMac), un clavier des premiers iMac (les claviers colorés avec des petites flèches), ou un portable de n'importe quelle gamme, vous pourrez utiliser les touches «Power» (permettant d'allumer les machines) pour faire apparaître une boîte de dialogue ou vous choisirez «Suspendre»,

ou appuyer sur la touche «s» de votre clavier, pour mettre votre machine en veille. Si vous avez des machines de bureau disposant de touches «Power» en façade (G4, G5), à l'arrière du boîtier (iMac G5 ou Intel), de touches tactiles (écrans Studio Display ou Cinema Display, écran et unité centrale du G4 Cube), ou d'écrans en aluminium ayant une touche Power sur le côté, il suffit d'appuyer sur ces touches, ou de les effleurer si elles sont tactiles, pour faire passer votre machine en mode veille. Attention, avec les PowerMac, type G3, l'appui sur le bouton Power de l'unité centrale provoque l'extinction forcée de la

machine... Vous pouvez également attendre le temps que vous avez programmé pour la mise en veille («Préférences Systèmes», «Economiseur d'énergie»). Enfin, si vous disposez d'un Mac livré avec la télécommande Apple Remote, il vous suffit de maintenir la touche «Marche-Pause» de l'appareil jusqu'à ce que s'affiche une image de télécommande et des «zzz» indiquant la mise en veille de l'ordinateur. Vous n'aurez donc même plus à vous déplacer jusqu'à votre mac pour le mettre en veille après avoir regardé un film grâce à Front Row!

P.-M. Leheup.

La force de l'ordre



Ces icônes ne peuvent pas toujours être déplacées.

Différents logiciels supplémentaires sont chargés et apparaissent dans la barre des menus (voir capture). On peut rencontrer certains conflits entre eux.

Question : peut-on influencer l'ordre dans lequel ils sont chargés ?

Philippe Aubert.

Avosmac : Il faut distinguer les icônes des applications Apple et celles de tierce partie. Pour les icônes Apple, c'est facile. Pressez la touche Pomme et, avec le pointeur, déplacez les icônes où bon vous semble.

Pour les autres icônes, c'est une autre paire de manches. Leur ordre d'apparition dépend normalement de leur classement dans les **Préférences système > Comptes > Ouverture**. Or, sous Tiger, cet ordre est difficile à modifier, voire impossible.

Pomme et Tab-A font bon ménage



Voici un raccourci très pratique pour quitter plusieurs applications rapidement : Pomme-touche tabulation puis, en gardant toujours la touche Pomme enfoncée, taper «a» pour quitter l'application sélectionnée, on peut enchaîner autant de «a» et de «tabulation» que nécessaire. C'est bien plus rapide que de les quitter une à une dans le dock.

Lionel Arnaud (forum Avosmac)



Finder

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

Personnaliser la barre latérale

LES nouvelles fenêtres du Finder (celles au style métal brossé) affichent sur leur gauche une barre latérale permettant d'accéder aux éléments fréquemment utilisés. La zone supérieure contient les icônes représentant votre ordinateur, le(s) disque(s) dur(s), votre iDisk... etc. La zone inférieure contient par défaut votre dossier de départ et les principaux dossiers se trouvant à l'intérieur.

Pour paramétrer l'affichage des éléments de base de la barre, allez dans le menu **Finder > Préférences**, cliquez sur l'icône «Barre latérale» puis sélectionnez les éléments que vous souhaitez voir dans la barre latérale.

La partie inférieure de la barre latérale peut être personnalisée aisément par de simples glisser/déposer. Pour supprimer un élément, il suffit de le sélectionner et de le glisser en dehors de la barre latérale. Pour en ajouter un (fichier, dossier ou application), glissez son icône dans la partie inférieure de la barre latérale.

Le glisser/déplacer vous permet également de déplacer et ainsi modifier l'ordre des éléments dans la barre.

Vous trouvez votre barre latérale trop large ou vous désirez pouvoir la masquer occasionnellement ? Les développeurs du



La barre latérale peut être masquée.

Finder y ont pensé et ont ajouté la possibilité de la redimensionner en cliquant à droite de la barre et en déplaçant le curseur horizontalement. Un double clic sur cette partie permet même de l'afficher ou de la masquer rapidement.

Si vous souhaitez restaurer la barre latérale, supprimez le fichier `com.apple.sidebarlists.plist` situé dans le dossier **/Bibliothèque/Préférences/** de votre répertoire de départ puis relancez le Finder. Votre barre latérale apparaîtra alors telle qu'elle était lors de l'installation du système.

Joël Barrière.



Les préférences du Finder permettent de régler le contenu de la colonne latérale gauche des fenêtres.

Des restrictions à géométrie variable

LORSQU'ON est administrateur d'un poste sous Mac OS X, on est présumé avoir tous les droits. En pratique, le constat est un peu différent. Qu'on en juge.

Pour tester, il faut bien évidemment disposer de plusieurs comptes.

Depuis la session d'administrateur, ouvrez le disque système et rendez-vous dans le répertoire Utilisateurs. Choisissez un compte au hasard (pas celui matérialisé par la petite maison, c'est vous !) et ouvrez son répertoire.

Ça ne fait pas un pli. Tous les dossiers sont estampillés d'un panneau rouge de sens interdit sauf le dossier Public qui peut servir de boîte d'échange (cf Avosmac HS 19).

Si vous souhaitez, en tant qu'administrateur, récupérer un fichier qui se trouve sur le Bureau du camarade, vous ne pouvez pas. Un message explicite succède à la tentative d'ouverture par double-clic : «Impossible d'ouvrir le dossier, vous ne possédez pas les autorisations».

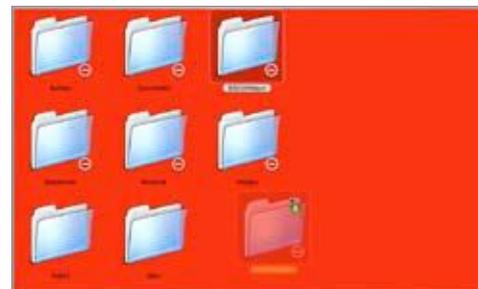
Eh bien on va voir ce qu'on va voir !

Tout en pressant la touche Alt, cliquez sur l'icône du dossier dont vous souhaitez explorer le contenu et, à l'aide du pointeur de la souris, déplacez ce dossier de quelques centimètres. Une flèche marquée d'une puce verte avec un signe plus s'affiche. Vous allez ainsi tenter de dupliquer le répertoire.

Cette fois, Mac OS X est un peu moins sourd à vos injonctions. Il vous propose de saisir votre nom et mot de passe d'administrateur. Grâce à ces éléments, la copie peut



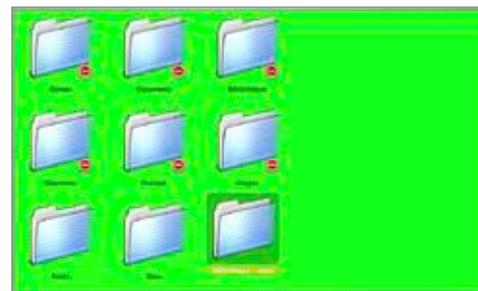
Le message est clair, vous ne pouvez rien faire.



Déplacez un dossier et tentez de le copier.



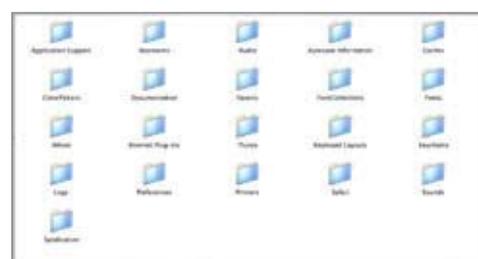
Donnez les paramètres de votre compte administrateur.



La copie ne présente plus d'icône d'interdiction.

avoir lieu. Une fois que la copie du dossier est achevée, réitérez le double-clic sur ce nouvel élément.

Et comme par enchantement, le voici qui s'ouvre. Apple a décidément une drôle de conception de la sécurité. Certes, vous ne disposez que d'une copie de l'original, mais vous pouvez tout de même espionner plus que dans les grandes largeurs les autres utilisateurs, sans même connaître leur mot de passe !



Le contenu du répertoire peut être exploré à loisir.

Présentation des illustrations

DANS iTunes, vous savez sans doute que double-cliquer sur l'illustration située en bas à gauche de la fenêtre principale affiche la pochette de l'album dans une fenêtre indépendante. Malheureusement, cette fenêtre n'est apparemment pas redimensionnable et les entrées du menu Présentation (Taille réduite de moitié, Taille réelle, Taille double...) restent désespérément grisées. En réalité, ce n'est qu'une (stupide) limitation. Pour pouvoir bénéficier d'une fenêtre modifiable, il faut qu'un morceau soit en cours de lecture et qu'il soit même sélectionné dans la fenêtre principale, sauf s'il s'agit du premier morceau de l'album ! En double-cliquant sur l'aperçu, la fenêtre d'illustration apparaît alors avec une barre d'état munie d'une petite poignée de redimensionnement et les entrées équivalentes dans le menu Présentation sont accessibles. En cliquant dans cette fenêtre en maintenant la touche Contrôle (ou en cliquant avec le bouton droit de la souris), un menu contextuel affiche également les mêmes options que le menu Présentation.

Joël Barrière.



La pochette peut être redimensionnée lors de l'écoute du premier morceau d'un album.



Deeper

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

Activer/désactiver les fonctions cachées

Le Système et les applications Apple regorgent de fonctions généralement paramétrables dans un panneau de préférences. Il existe cependant de nombreuses fonctions cachées accessibles via le Terminal ou depuis certains utilitaires système. Pourquoi avoir masqué ces fonctions ?

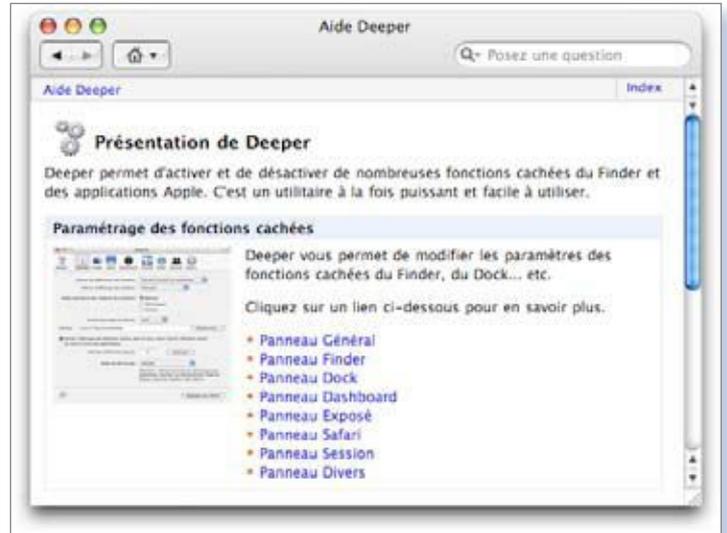
Certaines d'entre elles posent des problèmes de compatibilité, d'autres ne sont pas réellement utiles à l'utilisateur de base et peuvent même provoquer des comportements non souhaités surtout si elles sont mal utilisées.

Deeper est une petite application gratuite (donationware) permettant d'activer ou de désactiver la plupart de ces fonctions cachées. Au lancement, Deeper affiche une barre d'outils composée de neuf icônes. Petit tour d'horizon :

- **L'icône «Général»** affiche un panneau proposant des fonctions globales. Vous pouvez ainsi modifier le format et le chemin d'enregistrement des captures d'écran, désactiver l'affichage des éléments récents du menu Fichier des applications ou bien encore afficher des doubles-flèches à toutes les extrémités des ascenseurs des fenêtres du Finder et de la majorité des applications. Utilisez le mode de démarrage avec précaution car vous pourriez vous retrouver avec un écran noir rempli de hiéroglyphes (mode single user).

- **Le panneau Finder** vous permet de régler les paramètres cachés relatifs au

Deeper dispose d'une assistance en français.



Finder. De nombreux éléments des menus peuvent être activés ou désactivés (Vider la corbeille, Quitter le Finder, Graver le disque... etc.). Vous pouvez également désactiver certains effets graphiques afin de bénéficier d'un Finder plus réactif et choisir d'afficher les dossiers et les fichiers que le système masque par défaut.

- **Le panneau Dock** vous permet de modifier les paramètres du Dock. Un troisième effet (aspirateur) peut être choisi, le Dock peut être positionné en haut, à gauche, à droite ou en bas de l'écran, une très légère ombre peut lui être ajoutée... Les icônes du Dock peuvent également être verrouillées empêchant ainsi leur déplacement et leur suppression.

- **Le panneau Dashboard** vous donne le choix d'activer ou désactiver Dashboard ainsi que son mode «Développeur» qui permet de placer un widget sur le Bureau.

- **Le panneau Exposé** permet d'afficher le Blob (la bulle bleue translucide) et de petites marques à chaque coin de l'écran lorsque les coins d'écrans actifs sont définies dans les préférences d'Exposé. Par défaut, l'appui sur la touche F11, permet de replier toutes les fenêtres sur les bords

de l'écran. L'option Minimiser le Bureau, très pratique, réduit tout l'écran sur le Bureau, dans une petite boîte déplaçable. Malheureusement, cette option rend parfois insensibles les zones de l'écran où la minimisation a été effectuée.

- **L'icône Safari** affiche un panneau proposant quelques options de personnalisation du navigateur Web d'Apple : accélération de l'affichage, désactivation du cache, paramétrage de l'historique, affichage du menu Debug... etc.

- **Les fonctions disponibles** dans le panneau Session modifient l'affichage et le comportement de la fenêtre d'ouverture de session ainsi que certaines entrées du menu Pomme et sont à utiliser avec précaution.

- **Le panneau Divers** permet de modifier certaines applications (Utilitaire de disque, Sherlock, Terminal, QuickTime player...)

- **L'icône Deeper** permet de replier le panneau affiché pour ne laisser visible que la barre d'outils. Si vous cliquez en plus sur le bouton gris ovale situé à droite dans la barre de titre, Deeper n'affichera alors plus que la barre de titre. Difficile de faire plus discret... Avant de modifier la moindre option, il est impératif de se documenter sur son utilité et ses conséquences éventuelles. Chaque fonction est détaillée dans l'aide de Deeper accessible depuis le menu Aide et en cliquant sur les boutons ronds (contenant un point d'interrogation) présents dans chacun des panneaux de l'application.

Joël Barrière.

Deeper : www.titanium.free.fr/



Deeper propose des outils destinés à activer les fonctions cachées.



L'entretien du Mac d'un clic

MAINTENANCE est un petit utilitaire pour Mac OS X Tiger, disponible en français et d'une taille inférieure à 1 Mo, qui va vous permettre d'effectuer les principales opérations de maintenance et de nettoyage du système en un seul clic. Au lancement, l'application vous demande votre mot de passe administrateur puis affiche une fenêtre divisée en trois sections : Maintenance, Nettoyage et Réinitialisation.

La section Maintenance

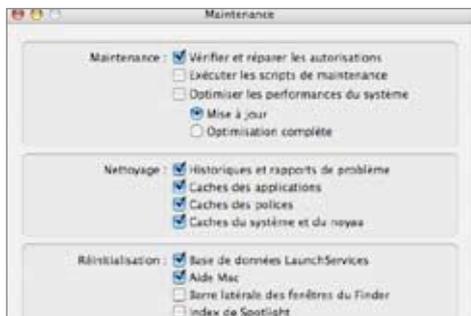
Vérifier et réparer les autorisations : des autorisations incorrectes peuvent être provoquées par certains installeurs ou lors d'un problème Système et risquent de provoquer des comportements non souhaités. Elles peuvent également ralentir considérablement l'ordinateur et empêcher l'ouverture d'un document ou d'une application. Il est conseillé d'exécuter cette tâche assez régulièrement et après avoir mis à jour ou installé de nouveaux logiciels.

Exécuter les scripts de maintenance : Mac OS X intègre un mécanisme de gestion de tâches, qui permet d'automatiser des processus de nettoyage du Système en exécutant l'utilitaire Unix «periodic». Cet utilitaire lance trois scripts BSD standard qui effectuent de nombreuses opérations de maintenance (sauvegarde de la base Netinfo, mise à jour des bases locate et whatis, vérification de l'état du sous-système...etc). Par défaut ces scripts sont exécutés tôt le matin si l'ordinateur est allumé mais s'il est en veille ou éteint, les scripts seront quand même exécutés automatiquement plus tard dans la journée.

Optimiser les performances du système : l'optimisation du système utilise la commande Unix update_prebinding qui permet de mettre à jour les informations des bibliothèques partagées et des exécutables lorsque de nouveaux fichiers sont ajoutés au Système. L'option Optimisation complète, force la mise à jour à tous les fichiers du Système et il est possible que par la suite, votre mot de passe vous soit redemandé pour certaines opérations, mais le trousseau d'accès n'est pas modifié.

La section Nettoyage supprime fichiers et dossiers

Historiques et rapports de problème : le système crée de nombreux fichiers d'historiques (.log et .crash.log) pour enre-



La fenêtre initiale propose trois sections.

gistrer les messages générés par les processus système, d'applications et d'arrière-plan, lors de l'exécution des scripts de maintenance, lorsqu'une application se bloque... Cette option permet de supprimer tous les historiques, historiques archivés et rapports de problème.

Caches des applications : de nombreuses applications créent un certain nombre de fichiers et dossiers permettant d'en accélérer le fonctionnement. Cette option supprime ces éléments afin d'éviter qu'un fichier corrompu perturbe le bon fonctionnement des applications. Il est conseillé d'effectuer cette opération de temps en temps, mais un léger ralentissement temporaire pourra être observé (lancement des applications, affichage des pages web et des Préférences Système, recherche de mises à jour de logiciels... etc).

Caches des polices : des fichiers spécifiques permettent d'accélérer le chargement des polices de caractères. Supprimer ces fichiers ralentira donc temporairement l'affichage des polices mais ne supprimera pas vos collections personnelles et peut surtout régler certains problèmes. Cette option supprime également les caches des polices Adobe et Microsoft Office.

Caches du système et du noyau : cette option vous permet de supprimer un certain nombre de fichiers liés au système et utilisés pour accélérer le chargement des extensions du noyau. Après la suppression de ces fichiers, le premier redémarrage suivant sera un peu plus long et un léger ralentissement global temporaire pourrait également être observé.

La section Réinitialisation

Elle a pour but de remettre à zéro certaines fonctions de Mac OS X, ce qui a pour effet de corriger certains problèmes.



Les Préférences permettent de modifier l'interface, de chercher des mises à jour...

Base de données LaunchServices : Maintenance vous permet de reconstruire la base de données LaunchServices et permet ainsi de régler d'éventuels problèmes avec le menu contextuel «Ouvrir avec» du Finder (affichage d'applications en double ou plus installées).

Aide Mac : cette commande restaure la bibliothèque de l'application et supprime certains fichiers qui provoquent parfois des problèmes lors de la consultation de l'Aide Mac.

Barre latérale des fenêtres du Finder : cette option restaure les éléments de la barre latérale située à gauche des fenêtres du Finder.

Index de Spotlight : cette option supprime l'index de Spotlight. Quelques secondes après l'exécution de cette commande, le système lancera automatiquement l'indexation du contenu du disque dur en tâche de fond. Vous pouvez voir sa progression en cliquant sur l'icône de Spotlight dans la barre des menus mais vous pouvez néanmoins redémarrer votre ordinateur. L'indexation sera suspendue et se poursuivra après le redémarrage.

Les préférences, accessibles depuis le menu Maintenance, permettent de modifier l'interface, de rechercher les mises à jour... Si votre disque de démarrage est un ATA ou Serial ATA, vous pouvez choisir de vérifier son état S.M.A.R.T. (diagnostic en prévision d'une panne) au lancement de l'application. Les options de l'onglet Actions agissent directement sur la maintenance (exécution sur le compte courant ou sur tous les comptes, actions à effectuer lorsqu'un redémarrage est requis...).

Joël Barrière.

Maintenance : www.titanium.free.fr

gestion des erreurs



Fenêtre

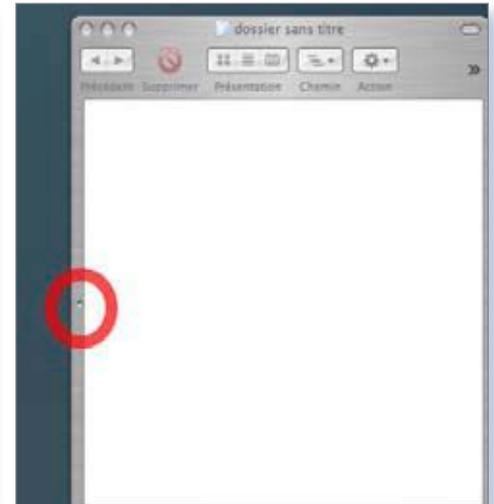
Panther Mac Intel
Tiger

La barre latérale joue les filles de l'air

« Par une manœuvre involontaire, mon mari a effacé de la colonne de gauche une fenêtre de Tiger (celle qui contient successivement les dossiers Bureau, Home, Applications, Documents, Séquences, etc.). Et je ne sais pas comment la remettre à sa place. »

Catherine Carre-Orengo.

Avosmac : Chaque fenêtre de dossier, lorsqu'elle est ouverte, présente soit deux colonnes (dont celle de gauche contient les icônes des disques et des principaux répertoires de l'utilisateur), soit un espace unique. Dans les deux cas une barre verticale située soit tout à fait gauche, soit en guise de séparation des deux colonnes, présente un point en son milieu. Si vous placez le pointeur de la souris sur ce point et que vous le déplacez tout en pressant continuellement le bouton de la souris, vous pouvez faire varier la largeur des colonnes visibles. Dans votre cas, la variation a été telle que la colonne de gau-



En faisant glisser vers la gauche la barre à partir du point, on escamote la colonne. Pour réinstaller des icônes, il faut les faire glisser depuis leur emplacement d'origine.

che a totalement disparu. Il suffit de ramener la barre verticale marquée du point vers la

droite à l'aide du pointeur de la souris pour retrouver la seconde colonne et ses icônes.

Vous n'avez aucun commentaire à faire



Vous voulez émettre un commentaire sur iTunes ? Pas de problème, déroulez le menu iTunes puis sélectionnez la fonction Emettre un commentaire et, zou ! Direction une page... introuvable. Évidemment, ce bogue sur le site Apple n'est réservé qu'aux petits Français.

Barre d'Excel disparue

« Je ne sais pourquoi ni comment mais ma barre de menu (fichier - édition - outil etc....) ne s'affiche plus dans Microsoft Excel. J'ai Microsoft 2004 et un G4 avec Tiger. Pour information, ce problème n'est que dans ma session. »

Framboise.

Avosmac (merci à Bertrand sur le forum Avosmac) : Essayez d'abord de zipper le fichier préférences d'Excel (ou le détruire, mais si ça n'est pas ça la source du problème, autant garder ses réglages) :

- 1 Trouver le fichier com.microsoft.Excel.plist' dans Maison/bibliothèques/Préférences
- 2 Clic droit ou CTRL+clic pour créer une archive
- 3 Supprimer le fichier original
- 4 Redémarrer Excel

• si le problème est résolu, jetez l'archive (le fichier ZIP) aussi et refaites vos réglages au sein d'Excel.
• si le problème perdure, supprimez le nouveau fichier 'com.microsoft.Excel.plist' et rétablissez l'ancien en double-cliquant sur l'archive, que vous pouvez ensuite jeter à son tour...

L'Autoconf de Widget CinéTV



EST-CE qu'il se passe quand mon magnifique MacIntel déclenche sans m'avertir une procédure «autoconf» qui annonce «télécharger les URL» dans la barre des menus, accompagnée d'un magnifique point rouge ? La procédure prend une petite minute...

C'est le widget Widget CineTV.wdgt qui rapatrie des URL pour afficher les programmes télé, mais cela se fait de temps en temps, sans activer spécialement ce widget. Autoconf est dans un sous dossier caché du widget en question et il n'est pas repérable par spotlight...

Ccelmar (forum Avosmac)

Keynote en grand

DESSIN VECTORIEL

A la manière de son ancêtre ClarisWorks, Keynote est un bon outil de dessin vectoriel, c'est-à-dire de dessin à partir de formes géométriques que l'on peut déplacer à l'écran. Cependant, la taille des diapositives est limitée : comment faire alors pour récupérer des dessins créés dans Keynote, en haute définition ?

Une fois de plus, Apple a pensé à tout : il suffit d'exporter la diapositive en format PDF grâce au menu « **Fichier > Exporter** » suivi d'un clic sur « PDF » puis sur « Suivant... ».

Il ne reste plus qu'à ouvrir ce document PDF dans un logiciel tel que Adobe Photoshop ou GraphicConverter. Les deux logiciels permettent de choisir la résolution dans laquelle le document peut être ouvert : à vous de faire le choix en fonction du



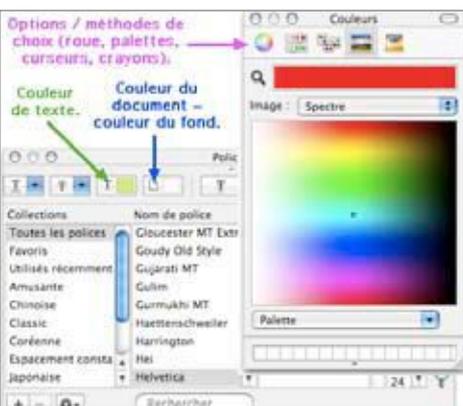
De Keynote au logiciel de dessin, en haute définition.

résultat attendu : pin's, brochure, ou panneau publicitaire...

J.-B. L.

TEXTEDIT

Prenez des couleurs



Il est possible, avec TextEdit, de colorer le fond d'un document. Pour cela, dans le menu «Format», choisir l'option «Police» puis le sous-menu «Afficher les polices». Dans la fenêtre qui apparaît, choisir / cliquer sur l'outil «Couleur du document» (tout en haut de la fenêtre, le quatrième à partir de la gauche). Une palette flottante survient alors ou, par la méthode de son choix (roue, curseurs, crayons...), on choisit la couleur de fond de l'ensemble du document (du moins de ses parties «texte»).

Rappelons qu'il est aussi tout à fait possible d'affecter des couleurs au texte, il suffit -dans la même fenêtre- de choisir l'outil «Couleur de texte» (cette fois le troisième en haut en partant toujours de la gauche). Pour la couleur de texte, il est bien sûr possible de colorier une lettre, un ensemble de lettres, un mot, plusieurs mots, un paragraphe... (selon la sélection que l'on aura effectuée préalablement).

Lionel (MacBruSoft).

TextEdit sait travailler autrement qu'en noir et blanc.

TextEdit et les tableaux

TEXTEDIT

L''APPLICATION TextEdit d'Apple nous rend de plus en plus de services. Ainsi, lorsqu'il vous prend l'envie de dresser une feuille de calcul, oubliez Excel et préférez-lui TextEdit dont la dernière version livrée avec Tiger offre la possibilité de dresser de petits tableaux. Pour cela, il faut avant tout convertir votre document au format RTF (menu **Format>Convertir en RTF**), puis accéder à la commande «Table...» à partir du menu **Format>Texte**.

Philippe R.



Sous RTF, TextEdit propose la fonction Table...



...grâce à laquelle vous pouvez créer des tableaux.

Importer les fichiers AppleWorks dans OpenOffice

CONVERSION

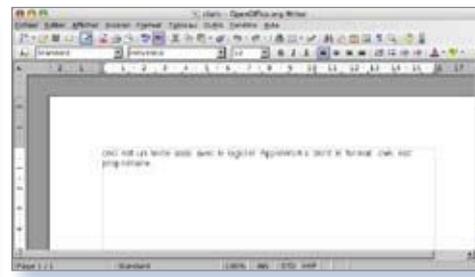
Abonné permanent, je suis nombre de vos conseils. Je tourne sous iMac G5 20» avec Tiger : 10.4.7. J'ai installé OOo2 sous X 11. Tout semble normal Mais je ne parviens pas à importer des fichiers Texte AppleWorks 6 dans Writer. Le fichier (importé semble-t-il) n'apparaît que sous la forme de pages revêtues de signes incompréhensibles du genre
 ???%#####?Z ?##,
 etc.. Je ne trouve aucune instruction dans le livre Eyrolles «Accès Libre, OOo 2 efficace». J'ai été dans : **Outils > Options > Chargement-Enregistrement > Général** et j'ai coché : Type : Document texte ; enregistrer systématiquement comme : Texte Open Document. Pouvez-vous m'éclairer ?

Jafou.

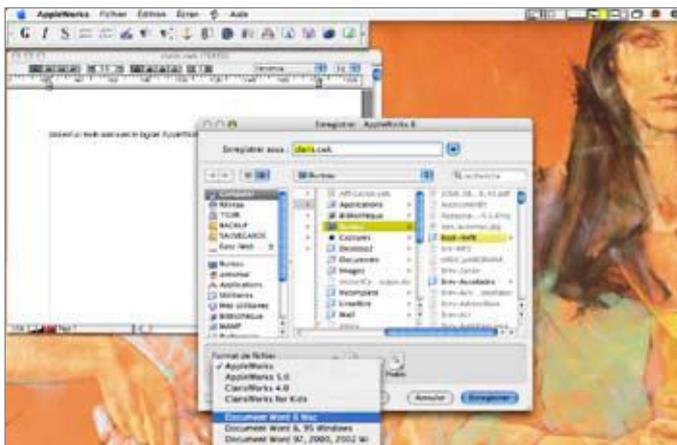
Avosmac : Pour réussir l'importation d'un document AppleWorks dans OpenOffice, il faut le sauvegarder au préalable au format RTF, Texte ou Document Word lorsqu'il est ouvert avec AppleWorks. Le format AppleWorks (extension .cwk) est propriétaire et non reconnu par les autres logiciels. Nous avons obtenu de meilleurs résultats avec le format RTF qui gère de manière plus efficace les caractères accentués en importation dans OpenOffice.



Si vous obtenez ceci...



...et que vous souhaitez plutôt cela,



...alors faites donc une exportation préalable du fichier depuis AppleWorks.

L'Antidote contre les fautes

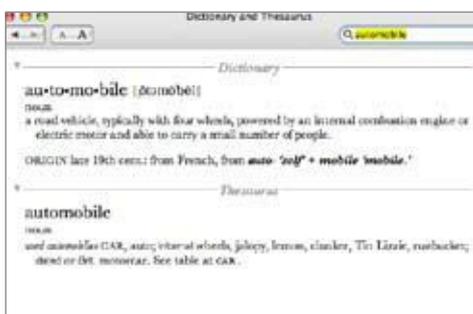
DICTIONNAIRE

Tous les mois, j'attends que votre magazine m'apporte du soutien dans la gestion de mon Mac et je ne suis jamais déçu. Félicitations. Toutefois, je n'ai jamais trouvé un article concernant le dictionnaire français qui certainement est fonctionnel puisque les fautes d'orthographe sont révélées en rouge dans mes courriels (mails).

Même si dans Préférences Système, International, je choisis Français en priorité et Français canadien - CSA dans le menu Saisie, c'est le dictionnaire anglais Thesaurus qui se présente quand je clique avec le bouton droit de la souris sur «Recherche dans dictionnaire». Où est le dictionnaire français et pourquoi n'apparaît-il pas ?

Jean-Louis Charbonneau.

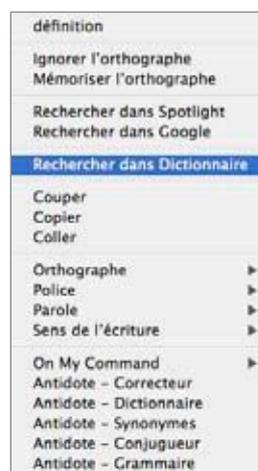
Avosmac : Vous faites une confusion entre le dictionnaire orthographique, qui est disponible en français, et le dictionnaire tout court. Le dictionnaire que vous évoquez, c'est-à-dire celui donnant la définition de mots en français, n'est pas intégré



En plus de la correction, Antidote propose des définitions

au Mac contrairement à la version anglaise (Oxford Dictionary). Pas plus que le dictionnaire grammatical. Mais vous pouvez installer avec bonheur Antidote de Druide, une société canadienne qui a réussi un excellent produit de correction orthographique et grammatical et offre en plus les définitions des mots. Si vous souhaitez utiliser la correction orthographique intégrée à Mac OS X,

La recherche dans le dictionnaire est inutile : elle lance Oxford Dictionary et propose une définition... en anglais.



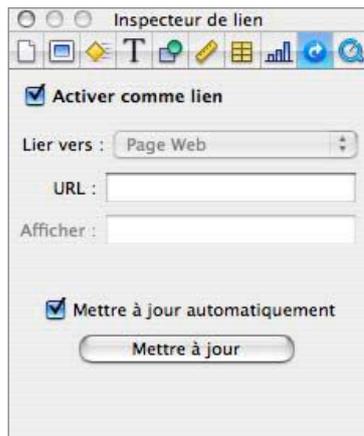
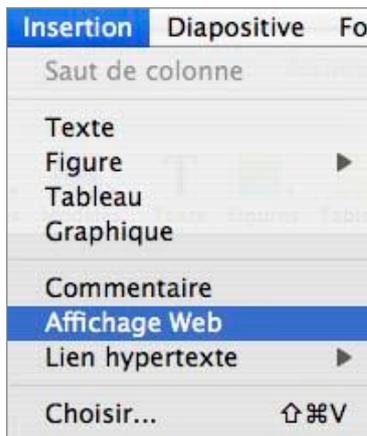
combinez CTRL-clic sur un mot souligné en rouge. Des propositions sont alors affichées par le système de correction. Il ne reste plus qu'à choisir la bonne. Quant à la Recherche dans le dictionnaire, elle lance Oxford Dictionary et propose une définition en anglais. Inutile.

Il existe aussi des dictionnaires en ligne comme : www.le-dictionnaire.com/

<http://fr.wiktionary.org/wiki/Wiktionnaire>
www.druide.com

Un peu de web dans vos pages

KEYNOTE



DANS Keynote, vous pouvez créer une page incluant directement le contenu d'une page Web existant sur Internet. Il suffit de cliquer sur «Affichage Web» dans le menu «Insertion».

Il ne vous reste plus qu'à remplir l'URL de la page que vous voulez insérer, ce qui aura pour effet d'afficher le contenu de la page Web et non un simple lien.

Ainsi, quand vous voulez insérer une page Web, plus besoin de faire une copie d'écran puis d'insérer la copie d'écran dans votre présentation Keynote. La page sera directement insérée et mise à jour si jamais le contenu de la page Web change. Toutefois, si vous voulez garder l'affichage de la page à un moment donné, il suffit de décocher la case «Mettre à jour automatiquement» de l'inspecteur.

Antoine Préveaux.

Keynote permet d'insérer une page web.

Mettre à jour la page ou non, vous avez le choix.

TABLEAUX

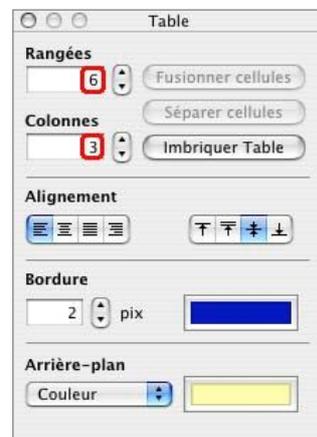
L'art de la table avec TextEdit

AVEC Tiger certaines applications se sont étoffées de nouvelles fonctions. TextEdit en version 1.4 gère dorénavant les tableaux. Créez un nouveau document et convertissez-le au format RTF (Rich Text Format) via le menu Format. Enregistrez-le là où ça vous chante.

Dans le menu Format sélectionnez **Texte > Table...** pour faire apparaître la fenêtre Table. Choisissez le nombre de rangées et de colonnes nécessaires à votre travail.

Définir ensuite les alignements, styles de bordures et de couleur d'arrière-plan. Vous pourrez fusionner des cellules et insérer un tableau dans le tableau créé mais les cellules imbriquées ne sont pas accessibles et ne peuvent donc recueillir aucune donnée, ce qui rend cette fonction complètement inutile.

C'est un peu basique mais parfaitement fonctionnel et adapté à la création de documents simples ou plus élaborés de votre vie informatique.



DeniX.

TextEdit intègre désormais une palette de création de tableaux.

Installer une police cursive

À MAIN LEVÉE

Quelques téléchargements :

Des polices :
Fabriquées avec le logiciel FontForge. Les polices Mac fonctionnent bien, je n'ai pas testé les polices PC.

	Mac OS 7-9	Mac OS X	Win 95	Win 98 et Sup	Info Format	Agence
Police JBCScript.ott	Oui	Oui			TrueType pour Mac, Composite	
Police JBCScript.rtf		Oui	Post-True		TrueType pour Mac	Bonjour les amis !
Police JBCScript.ott		Oui			OpenType Mac	
Police JBCScript.ott		Oui		Oui	OpenType Mac & PC	
Police JBCursive.ott	Oui	Oui			TrueType pour Mac	
Police JBCursive.rtf		Oui	Post-True		TrueType pour Mac	Bonjour les amis !
Police JBCursive.ott		Oui			OpenType Mac	
Police JBCursive.ott		Oui		Oui	OpenType Mac & PC	
Police JBCursive.otf	non	Oui		?	OpenType pour Windows	Bonjour les amis !

Plus d'informations sur la police JBCursive (Raccourcis - documentation)
 Retrouvez votre nom dans :
 • cliquez sur les polices que vous voulez télécharger ;
 • clic droit et choisissez enregistrer le fichier RTF sans.

C'EST la rentrée. Pour les instits qui ont peur des stylos, je mets une nouvelle police se rapprochant de l'écriture manuelle.

Ses avantages :

- pas trop régulière, les textes ne donnent pas trop l'impression de sortir tout droit d'une imprimante.
- la forme des lettres varie suivant le contexte. Par exemple, le a dans «bal» n'a pas la même forme que dans «mal». C'est par ici : <http://perso.orange.fr/jean.boyault/telec.html>

L'occasion aussi de visiter un site sans prétention où il n'y a rien à voir, rien à faire, rien à gagner et rien à entendre. Qu'on se le dise. En tout cas, un grand merci à Jean Boyault.

Le site propose quelques beaux exemples de polices cursives.



MacADSL

.com ○ restez branchés !



USB Ethernet 802.11
WiFi NRA DSLAM
Dégroupage total
Dégroupage partiel
Portabilité Tarifs
Téléphonie Télévision
TNT Player multiposte
Slamming Haut débit
ATM TCP/IP Trafic
GAMOT Routeur Hub
Switch Modem Airport
Hotline Méga Kilobits
Zone dégroupée RTC
ARCEP Assistance
Installation Box Filtre
ADSL Upload Download
FPT P2P CLP VoIP
Bande passante WPA
WEP MTU Firmware
Firewall URL Port
réseau RJ45
Visioconférence

Besoin d'y voir **plus clair** ?

rendez-vous sur » www.macadsl.com

➔ HightLight

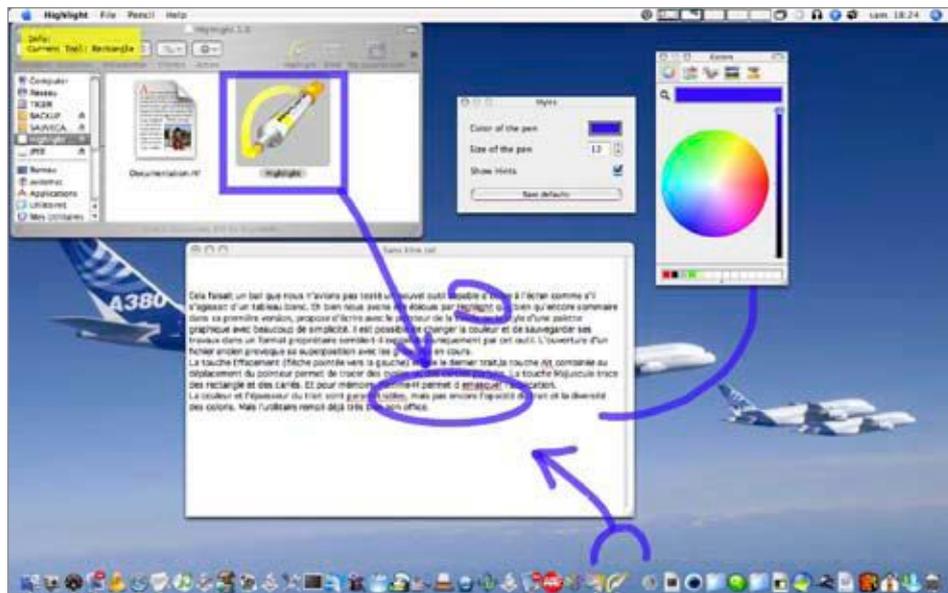
⊙ Panther ⊙ Mac Intel
⊙ Tiger

Écrire au marqueur virtuel à l'écran

CELA faisait un bail que nous n'avions pas testé un nouvel outil capable d'écrire à l'écran comme s'il s'agissait d'un tableau blanc. Eh bien nous avons été éblouis par Highlight qui, bien qu'encore sommaire dans sa première version, propose d'écrire avec le pointeur de la souris ou le stylet d'une palette graphique avec beaucoup de simplicité.

Il est possible de changer la couleur et de sauvegarder ses travaux dans un format propriétaire semblable-t-il exploitable uniquement par cet outil. L'ouverture d'un fichier ancien provoque sa superposition avec les gribouillis en cours.

La touche Effacement (flèche pointée vers la gauche) efface le dernier trait, la touche Alt combinée au déplacement du pointeur permet de tracer des ovales ou des cercles parfaits. La touche Majuscule trace des rectangles et des carrés.



Les copies d'écran peuvent être surchargées par des éléments graphiques dessinés à la volée.

Et pour mémoire, Pomme-H permet de masquer l'application. La couleur et l'épaisseur du trait sont paramétrables, mais pas encore l'opacité du trait et la di-

versité des coloris. Mais l'utilitaire remplit déjà très bien son office.

<http://krugazor.free.fr/software/highlight/>

➔ menus

⊙ Panther ⊙ Mac Intel
⊙ Tiger

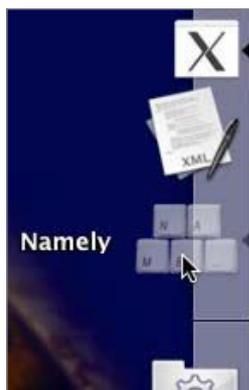
Namely et HimmelBar, lanceurs d'applications efficaces



HimmelBar affiche la liste complète des applications disponibles.



Namely a de grosses ressemblances avec Spotlight.



Namely peut être activé en cliquant sur son icône dans le Dock.

BIEN souvent, les lanceurs sont dotés de fonctions multiples qui s'ajoutent au gré des mises à jour et les rendent finalement gourmands en ressources et lourds à l'usage. On ne fera pas ce reproche aux deux petits freewares que sont Namely et HimmelBar. Tous deux sont conçus pour une seule fonction: lancer vos applications. Namely est un programme dont l'interface ressemble à s'y méprendre à celle de Spotlight, et qui se place où l'on veut sur le bureau. Namely demeure masqué jusqu'à ce qu'on l'appelle au premier plan par des raccourcis clavier préalablement activés dans les Préférences, ou encore depuis le Dock. Il suffit alors de taper quelques lettres pour que surgisse la liste de toutes les applications présentes dans le disque dur et comportant ces mêmes lettres. Il n'y a plus qu'à faire son choix. HimmelBar est, comme son nom l'indique, un petit nuage qui s'installe dans la partie droite de la barre de menus. Un clic dessus, et il révèle son menu qui permet de naviguer dans les répertoires où se trouvent les applications installées. Là encore, c'est très réactif. Il est difficile de choisir entre les deux. Namely permet de tout faire au clavier, tandis que HimmelBar nécessite la souris. Mais le second permet de voir distinctement le contenu de tous les dossiers où se trouvent des applications, ce qui peut être intéressant quand on a oublié le nom du logiciel qu'on cherche.

François Giron.

<http://softbend.free.fr/himmelbar/index.html>
<http://amarsagoo.info/namely/index.shtml>

Dejamenu

Panther Mac Intel
 Jaguar Tiger

La barre de menus sous le pointeur

DISPONIBLE pour Jaguar, Panther et Tiger, DeJaMenu est un moyen sûr et efficace de faire apparaître la partie gauche de la barre principale des menus n'importe où sur l'écran dans un menu contextuel. Cette disposition est fort pratique pour gagner du temps.

Lorsque vous avez téléchargé DeJaMenu, déplacez l'utilitaire dans votre disque dur et double-cliquez dessus. Vous avez normalement accès au menu contextuel en question. Il faut paramétrer la combinaison des touches qui servira à appeler systématiquement ce menu contextuel. Il faut obligatoirement y associer la touche Pomme (Command). Nous avons opté pour Pomme-2. Dès que l'on combine ces deux touches, le menu contextuel paraît sous le pointeur de la souris et permet d'accéder sans effort aux fonctions de la barre prin-



Avec DeJaMenu, la barre principale des menus s'affiche en menu contextuel à tout endroit.

cipale des menus. Notez que DeJaMenu menu en rapport avec l'application située s'adapte à l'environnement et affichera le au premier plan.

<http://homepage.mac.com/khsu/DeJaMenu/DeJaMenu.html>
www.macupdate.com/info.php/id/13040

Event Maker

Panther Mac Intel
 Tiger

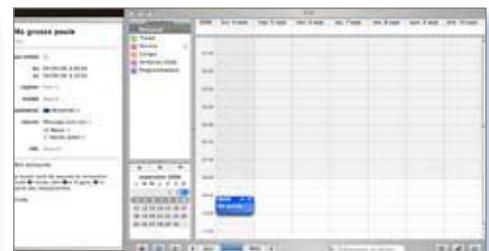
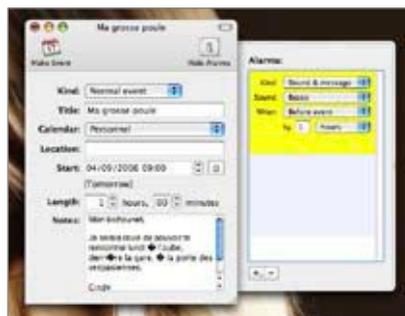
Créez l'événement dans iCal

HYPOTHÈSE de travail. Une connaissance vous inonde de mails et vous propose enfin un rendez-vous galant derrière la gare près des vespasiennes. Vous acceptez et ouvrez iCal, puis créez le rendez-vous idoine histoire de ne pas oublier le fameux jour de la rencontre. Comme vous êtes prévoyant, vous ajoutez une alarme à ce rendez-vous iCal et faites au final le compte. Vous venez de perdre

du temps précieux à noter ce rendez-vous. Il existe un moyen bien plus rapide de créer un événement iCal à partir d'un mail : Event Maker. L'outil se présente sous forme d'un panneau avec trois boutons.

Le premier permet de créer un nouvel événement iCal à partir de rien. C'est plus rapide que de lancer iCal. Le second permet de créer un événement à partir d'un mail. Une fois le mail sélectionné dans

Mail, cliquez sur ce deuxième bouton. Event Maker ouvre alors un panneau pour finir de paramétrer le nouvel événement. Vous pouvez ajouter alors une alarme ou toute autre forme d'action. Une fois que vous aurez cliqué sur l'outil, Event Maker, l'événement sera ajouté à iCal dans le calendrier choisi. C'est terminé, iCal a bien pris en compte la totalité du message.



L'événement est pris en compte par iCal.

Complétez l'événement si besoin est.

EventMaker sert à créer des événements iCal plus rapidement.

<http://solewood.atspace.com/Solewood/Downloads.html>
www.macupdate.com/info.php/id/20691



● Panther ● Mac Intel
● Tiger

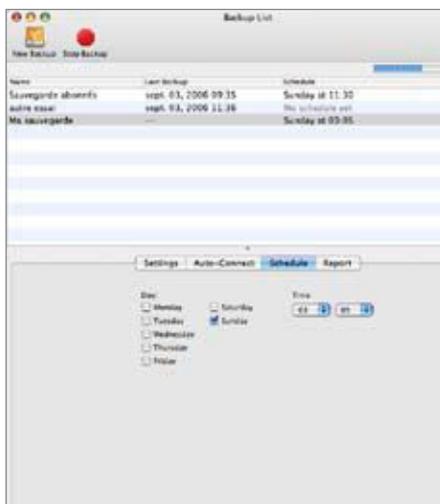
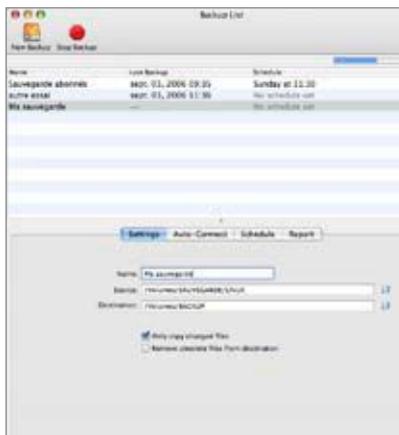
Une solution de sauvegarde automatique

DANS le n°65 p.31, Avosmac a présenté une solution gratuite de sauvegarde automatique, iBackup. Mis à l'épreuve depuis plusieurs mois, cet outil fait correctement son travail. Néanmoins, vous pouvez adopter une autre solution : iMsafe. Le principe est globalement identique avec des pré-réglages de sauvegardes d'éléments de préférences en moins. Par contre, il semble moins gourmand en ressources système qu'iBackup ce qui permet de le lancer pendant d'autres travaux sans problème.

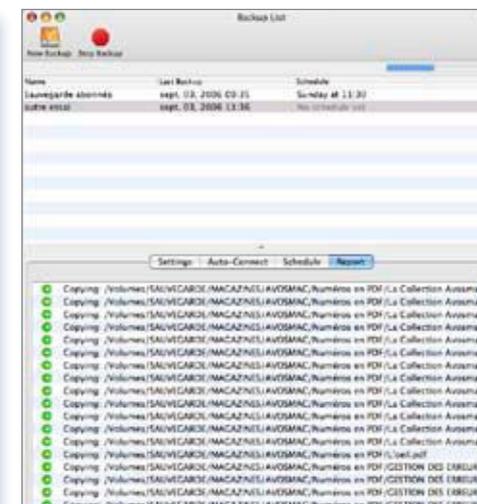
Comme iBackup, il faut que le logiciel soit lancé pour travailler. Ce n'est évidemment plus un problème grâce à iCal qui peut déclencher une action à une heure et date données (cf Avosmac n°64 p.8).

Pour créer un processus de sauvegarde, cliquez sur l'icône New Backup puis sur le bouton Settings. Sélectionnez la source (le répertoire à copier) et la destination, de préférence un autre volume, un disque dur externe par exemple. Si vous cochez le bouton «Only copy changed files» seuls les fichiers qui ont été mis à jour seront remplacés.

Avec le bouton Schedule, vous pouvez programmer la date et l'heure de l'opération et le bouton Report affiche le résultat de vos travaux.



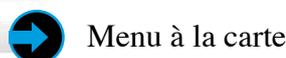
Cet avertissement indique que vous ne pouvez sauvegarder que les éléments qui vous appartiennent.



<http://homepage.mac.com/sweetcoconut/iMsafe/>
www.macupdate.com/info.php/id/8874

La sauvegarde programmée nécessite tout de même le lancement d'iMsafe.

Vous pouvez détailler toute la procédure de sauvegarde.



● Panther ● Mac Intel
● Tiger

PiquantMenu est devenu ClawMenu



Cet outil est vendu 18 euros.

NE cherchez plus PiquantMenu ! L'application, en prenant de la maturité, est devenue ClawMenu. Conformément à son icône, elle se veut être plutôt la serre de l'oiseau qui étire l'ensemble de l'arborescence de votre Mac plutôt que le bec qui picore au hasard dans votre machine.

La dernière version (v2.6), apporte quelques fonctions supplémentaires, mais surtout, une plus grande stabilité.

Notons toutefois la prise en charge des flux RSS représentés par une icône du docklet, et la possibilité de définir un angle ou une partie de l'écran (représenté, comme sur la capture, par votre fond d'écran) pour afficher les éléments que vous souhaitez.

François Giron.

www.mparrot.net/

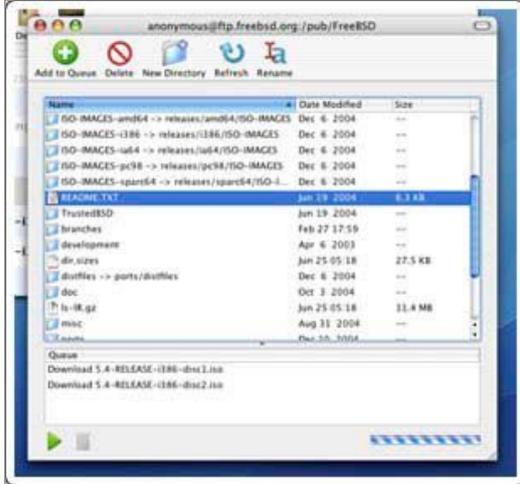


ClawMenu ajoute une série de menus pour accéder à des listes inaccessibles d'ordinaire.

➔ OneButton FTP 1.0.1

🟢 Panther 🟢 Mac Intel
🟢 Tiger

Un client FTP véloce et efficace



La navigation dans les listes est laborieuse.

Il suffit de double-cliquer sur une connexion pour avoir la liaison FTP.

ONEBUTTON FTP est un nouveau logiciel client FTP Open-source développé en Cocoa et localisé en français. Très rapide à télécharger (896 Ko) et à installer, OneButton FTP est immédiatement fonctionnel et d'une prise en main très rapide.

Il gère les listes d'attente automatiquement, tous les transferts se font par glisser-déposer, et les signets sont gérés sous forme de «connexions» qu'il suffit de double-cliquer, chacune ayant ses propres paramètres. Seule ombre au tableau de ce logiciel prometteur, il n'y a pas de

bouton ni d'article de menu pour remonter au répertoire/dossier parent : il faut double-cliquer sur le dossier nommé «..» (deux points), toujours situé en tête de liste dans la fenêtre de connexion.

J.-R. Boulay.

www.onebutton.org/

➔ Mira

🟢 Panther 🟢 Mac Intel
🟢 Tiger

Étendre les fonctions de la télécommande

SI vous possédez une télécommande Apple associée au logiciel intégré à Mac OS X Tiger, Front Row, vous pouvez contrôler à distance une pincée d'applications Apple : Clips vidéo, musique, photos, etc. Mais avec cette télécommande, vous ne pouvez pas contrôler à distance le lancement et le voyage dans Google Earth, par exemple. Et Safari ? Impossible de le contrôler avec la seule offre d'Apple.

Il faut se tourner vers l'éditeur Twisted Melon qui propose l'utilitaire Mira qui n'est, hélas, pas gratuit. Il coûte 16 dollars. Une fois Mira lancé, les réglages s'effectuent depuis les Préférences système où l'élément Mira s'est installé bien au chaud. Là, rien de bien sorcier. Cochez les applications que vous souhaitez pouvoir sélectionner depuis le menu qui s'affichera lorsque vous cliquerez sur le bouton Menu de la télécommande. Pour chaque application, vous pouvez définir avec précision les actions de chaque bouton. La compréhension de l'anglais ne sera pas un luxe. Ceci dit, vous y arriverez aussi par tâtonnements.



La liste des logiciels supportés peut être longue.

<http://twistedmelon.com/>



Mira se paramètre depuis les Préférences Système.

Les applications sous leur meilleur profil

D'ORDINAIRE, Mail ne permet pas de passer d'un utilisateur à un autre. Soit vous affichez toutes les boîtes des utilisateurs de Mail sous une même session, soit vous programmez plusieurs sessions pour que chaque utilisateur puisse disposer de sa boîte perso sans qu'elle n'interfère avec celle des autres utilisateurs.

Il existe un utilitaire qui permet d'éviter le changement de session à tout bout de champ.

Grâce à RooSwitch Lite, vous pouvez démarrer Mail avec vos comptes de messagerie habituels ou bien avec les comptes de messagerie d'un autre utilisateur et ceci, sans avoir à passer par une autre session.

Cet outil gère de la même manière iPhoto, Carnet d'adresses, iTunes, Safari, etc.

Par exemple, selon que Safari est démarré avec un profil ou un autre, le contenu des favoris peut être tout à fait différent.

La mise en oeuvre est simple.

Lorsque RooSwitch est démarré, une trop petite fenêtre non redimensionnable propose la liste des applications pouvant démarrer sous plusieurs profils.

Sélectionnez Safari par exemple puis cliquez sur le petit triangle situé à droite du nom.

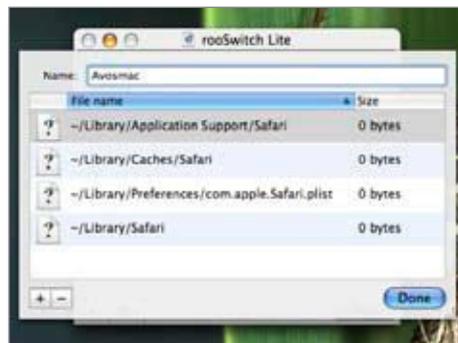
Les paramètres courants de Safari sont chargés (il peut falloir plusieurs dizaines de secondes). En cliquant sur le signe + (plus) situé en bas à gauche vous allez pouvoir créer un nouveau profil «untitled».



Les applications démarrent avec des profils différents.



Vous pouvez créer autant de profils que vous le souhaitez.



RooSwitch indique ce qu'il va dupliquer pour créer le nouveau profil.



L'application est quittée et relancée avec le nouveau profil.

En double-cliquant sur cette ligne Untitled, vous pourrez éditer le profil, changer son nom, effacer certains composants, etc.

On passe d'un profil à un autre en cochant le bouton correspondant au profil souhaité. L'application quitte alors et est

relancée aussitôt sous le profil choisi.

RooSwitch est proposé en version complète payante : 15 \$ ou en version gratuite Lite. La version complète fonctionne avec toutes les applications.

<http://roobasoft.com/rooSwitch/>



A gauche, le profil de l'utilisateur A.



A droite, celui de l'utilisateur B, le tout dans la même session.

Desktop Sweeper

● Panther ● Mac Intel
● Jaguar ● Tiger

Faites place nette



D'une simple combinaison de touches, toutes les icônes présentes sur le bureau sont masquées et reviennent par la même combinaison.

DESKTOPSWEEPER permet, par simple combinaison des touches Pomme-entrée (paramètre modifiable), de nettoyer totalement le bureau de toutes ses icônes. La même combinaison de touches revient à l'état initial.

C'est bigrement efficace et surtout bien plus rapide que la solution d'Avosmac présentée dans le n°61 p.7.

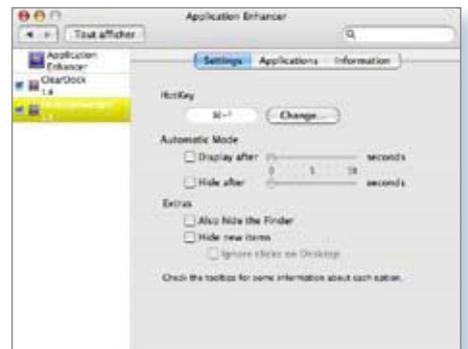
Pour installer cet utilitaire, il faut au préalable installer le module APE Manager d'Unsanity Software. Une fois installé re-

lancez le Finder ou la session pour prendre en compte cette nouvelle fonction.

<http://flip.macrobyte.net/software/DesktopSweeper>

<http://unsanity.com/haxies/ape/>

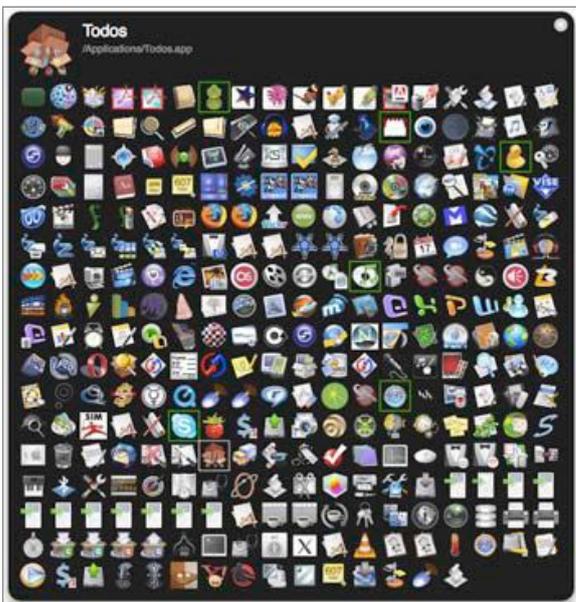
L'utilitaire est géré depuis les Préférences Système.



Todos

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

Un Dock puissance 10



Ce n'est pas un poster mais bel et bien tous les raccourcis vers les applications contenues dans notre Mac.

TODOS, freeware proposé sous licence GPL, scanne votre dossier application pour vous afficher au final un immense Dock comprenant toutes les applications présentes sur votre disque dur. Il est possible d'ajouter d'autres dossiers et même d'exclure certaines applications de la liste. L'appel à la fenêtre principale se fait par défaut à l'aide du raccourci «cmd+ctrl+opt+t».

Philippe R.

Todos 1.5, pour mac OS X.4, 769 ko : <http://www.dbachrach.com/opensoft/index.php?page=Todos>

Les podcasts favorisent-ils le piratage ?

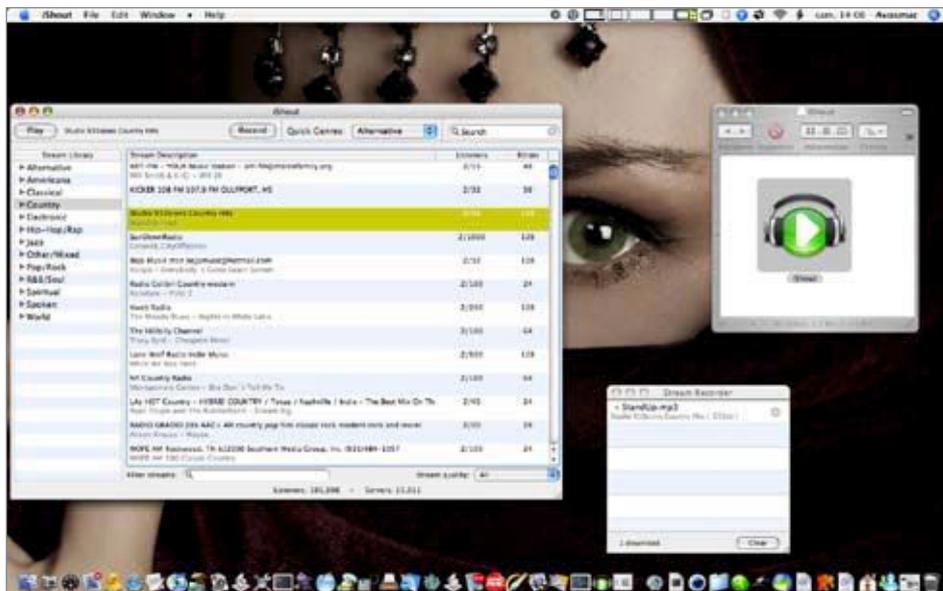
Le logiciel iShout permet d'écouter des radios sur internet, ainsi que de les enregistrer. L'avantage de l'enregistrement est que iShout séparera les différentes chansons les unes des autres, dans différents fichiers. <http://jean-matthieu.free.fr/ishout/>

PJG77

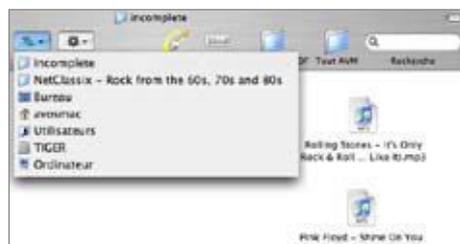
Avosmac : Lorsque vous lancez l'enregistrement, les plages musicales s'enregistrent dans un dossier qui va porter le nom de la radio choisie. Les morceaux s'enregistrent au format MP3 d'abord dans un dossier Incomplete avant d'être transférés vers un dossier

Un simple double-clic sur le morceau de votre choix les importera dans iTunes.

Mais hormis quelques petits défauts de jeunesse (on ne peut sauvegarder les stations, il n'y a pas de bouton Stop), iShout est un extraordinaire logiciel qui permet d'accéder et d'écouter des centaines de radios dans des genres aussi variés que le jazz, la country, le metal, le classique, le rock, etc. Un filtre permet de rechercher



Un simple clic sur le morceau de votre choix et il est importé dans iTunes.



Les morceaux s'enregistrent d'abord dans un dossier intitulé « incomplete »

un interprète. Vous pouvez enregistrer sans écouter. Pour arrêter l'écoute il faut cliquer sur aucune station et cliquer sur Play.

Notez tout de même que la navigation sur internet ne s'en verra pas amélioré, iShout monopolisant évidemment un tantinet la bande passante pour vous service la qualité optimale.

La question finale est de savoir si l'enregistrement de ces musiques relève du piratage ou non. iShout est un lecteur de «southcast». Tout laisse penser qu'il s'agit de téléchargement soumis à la loi DADVSI

en France. Nous vous conseillons donc de vous servir de cet outil pour écouter puis sélectionner les meilleures musiques que vous vous empresserez d'acquérir légalement sur l'iTunes Store.

Nous vous conseillons aussi d'écouter ces MP3 avec un autre lecteur iTunes ceci afin qu'ils ne soient pas automatiquement importés dans votre base musicale et restent ainsi comme la marque de piratages, même involontaires. Vous pouvez aussi utiliser le lecteur VLC qui vous permettra de lire la totalité du dossier.

www.shoutcast.net/

Les bébés d'OnyX

NYX est un utilitaire multi-fonctions (activation de fonctions cachées du système et des applications, main-

tenance et nettoyage du système, visualisation des historiques, vérification des préférences, formatage et affichage des pages de manuel Unix, recherche de fichiers et dossiers, informations détaillées de votre configuration...).

Certains utilisateurs ne l'utilisent que pour la maintenance et le nettoyage du système. D'autres s'en servent exclusivement pour le paramétrage des différentes fonctions cachées. Ce sont les raisons pour lesquelles deux nouvelles applications, dé-

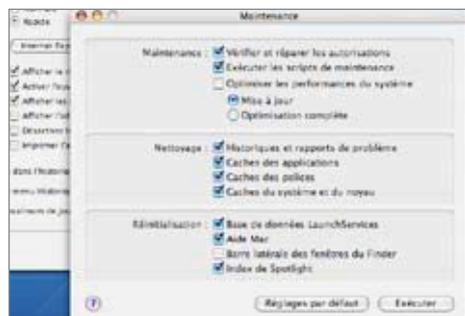
veloppées par le créateur d'OnyX, ont vu le jour : Maintenance et Deeper.

Maintenance, comme son nom l'indique, n'exécute que des opérations de maintenance et de nettoyage du système. Deeper vous permettra d'activer et de désactiver les fonctions cachées du Finder, du Dock, de Dashboard, d'Exposé, de Safari, de la fenêtre d'ouverture de session et de diverses applications Apple.

A vous de choisir désormais entre OnyX et ses rejetons, selon vos besoins...

Joël Barrière.

www.titanium.free.fr



Maintenance, un nouvel outil d'OnyX.

Retrouver une séquence vidéo sur une K7 DV

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

Il faut bien évidemment dans un premier temps dérusher votre K7 vidéo.

Première option :

Lire votre K7 vidéo sur votre téléviseur et noter sur une fiche au fur et à mesure, le time code, la durée de votre séquence et lui donner un titre, ce qui est long, fastidieux, et qui va user prématurément votre caméra (arrêt, lecture, pause, retour...)

Deuxième option :

Importer la totalité de la K7 dans iMovie 2 sur la Time line. D'accord, iMovie 2 date un peu, mais il marche sans problème.

Pour chaque clip, ou pour les clips les plus intéressants, vous allez créer une image repère. Placer le curseur de lecture sur l'image la plus caractéristique du clip.

Faire une photo de votre écran (Pomme+Maj+3).

Sur cette photo, vous avez, l'image de votre clip, sa position précise sur la bande (à 3 minutes, 7 secondes et 5 images par exemple) et la durée du clip (27 secondes)

Sur le bureau, où se trouve votre capture d'écran, vous modifiez le nom de ce fichier « image1.pdf » en : « les premiers pas de bébé le 3 janvier 2006 » et vous glissez ce fichier dans le dossier intitulé : « le plus beau bébé du monde » qui est le nom donné, également, à votre K7 Dv vidéo. Ainsi de suite pour les autres séquences. La sagesse vous recommande de sauvegarder le dossier sur CD et quelques années plus tard si vous désirez retrouver ce clip fabuleux pour remonter votre film, vous tapez « premiers pas » dans « Rechercher » du menu Fichier, et oh magie votre fichier image apparaît avec toutes les informations nécessaires ! Il ne reste plus qu'à sortir votre K7 de l'armoire et à aller directement sur la position de votre séquence à 3 minutes, 7 secondes et 5 images.

Troisième option :

Importer la totalité de la K7 dans iMovie 2 sur la Time line et enregistrer le projet.

Dans « Fichier » cliquer sur « Exporter le film vers Quick time » et dans « Formats » choisir, « Film CDRom moyen ».

Après encodage, vous obtenez un film Quick Time de plus ou moins 300 Mo pour une heure de bande DV, dans une qualité très lisible image et son. Dans ce cas là aussi, la sauvegarde sur CD est recommandée.

Vous pourrez lire vos rushes très rapidement en faisant glisser le curseur de votre lecteur Quick Time, et obtiendrez également l'emplacement temporel du clip que vous recherchez.

Rien n'interdit de combiner l'option 2 et 3.

Peret Jacques.

Extraire l'audio

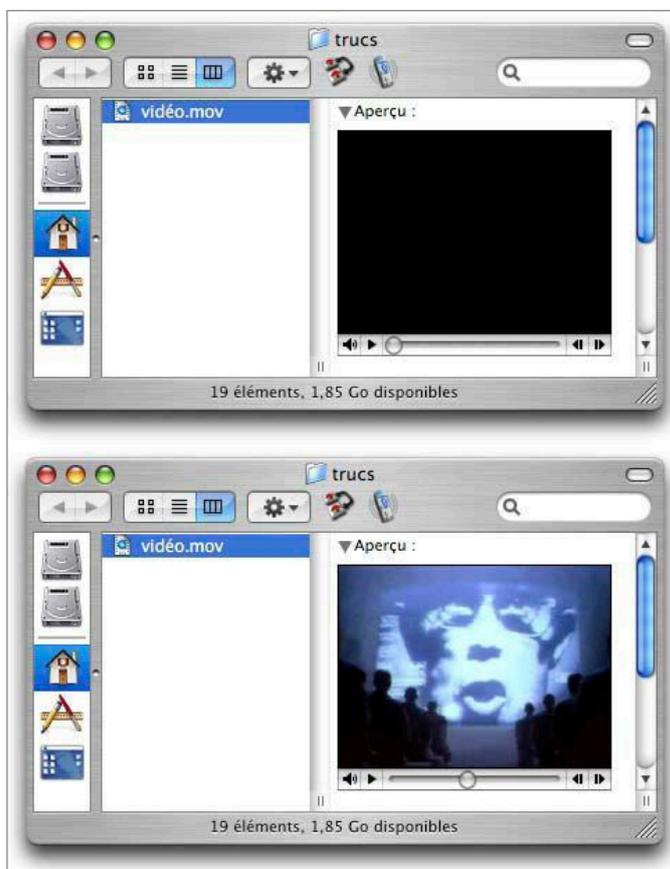
Il est parfois nécessaire pour la fluidité d'un film d'inverser la direction d'un clip.

Une précaution, n'oubliez pas d'extraire l'audio, avant d'inverser la direction du clip.

Ceci vous évitera d'avoir également le son inversé qui n'est plus qu'un gargouillis infâme.

Jacques Péret.

QuickTime à l'affiche



DEPUIS des années, l'application Lecteur QuickTime propose parmi ses menus « définir comme affiche » et « accéder à l'affiche ». Et personne ou presque ne sait ce que cela signifie. Pourtant, ces fonctions sont bien pratiques, notamment à l'heure où même le Finder affiche un aperçu de chaque film quand vous cliquez sur son nom.

En effet, si le début du film est noir, l'aperçu sera noir. Une fois le film lancé et arrêté sur une image intéressante, la commande « définir comme affiche » permet de choisir cette image comme aperçu. C'est tout de même plus parlant !

J.-B. L.

La fonction « Définir comme affiche » permet de sélectionner une image comme aperçu du film.



La vidéo

Lire des DVD venus d'ailleurs

« Je me suis fait avoir. J'ai acheté sur internet un DVD venant d'Angleterre et qui n'est pas de la même zone que mon graveur interne. En le mettant dans mon G4, l'ordinateur me propose de changer la zone du lecteur mais je ne pense pas que ce soit la solution.

Pouvez-vous m'aider ? Ai-je un espoir de profiter de ce film que j'avais beaucoup aimé ? » Catherine Carre-Orengo.

Avosmac : Cette lectrice souligne un paradoxe des multinationales du média. Elles nous vendent de la mondialisation à tout va. Soit ! Mais à l'heure d'acheter un produit librement à tel ou tel endroit, voici qu'il se trouve bloqué par des verrous «géographiques». C'est le cas des DVD qui, en Europe, sont verrouillés en zone 2 tandis qu'aux Etats-Unis il s'agit de la zone 1. Plus mondialiste que les multinationales, utilisez VLC pour vous asseoir sur ces verrous et regarder tous les DVD du commerce quelle que soit la zone de leur commercialisation. Et préservez votre lecteur interne sur la zone 2 en ne lisant surtout pas ces DVD exotiques avec le logiciel Lecteur DVD d'Apple.

iMovie pause un lapin

Panther Mac Intel Tiger

Même si mon niveau technique ne vole pas très haut, j'ai appris petit à petit au moins les bases de la pratique informatique et ayant touché aux deux je ne changerai pour rien au monde pour un PC, même si les prix Apple sont parfois très abusifs.

Treuve de BLABLA, ôtez moi un doute ! Dans la version d'iMovie HD je ne retrouve pas le petit lapin permettant de créer une variation chronologique d'un clip (l'accélérer ou créer un ralenti), il n'est présent que pour la durée d'une image fixe. Comment puis-je m'y prendre pour réaliser ce type d'effet car je ne trouve la réponse nulle part ? David Balt.

Avosmac (JBL) : Le lapin est parti, il faut maintenant passer par l'onglet «Montage» (dans la liste «Clips-Thèmes-Multimédia-Montages-Chap.»).

Puis cliquez en haut de la fenêtre sur «Effets vidéo» et choisissez l'effet «Rapide-Lent-Inverser». Déplacez le curseur vers «Plus lent» ou «Plus rapide», et cliquez sur «Appliquer».

Partagez vos vidéos iTunes sur le réseau local

Panther Mac Intel Tiger

Si vous avez un ordinateur compatible Front Row et que vous possédez une des dernières versions de ce logiciel, vous pouvez accéder aux musiques et vidéos partagées des autres ordinateurs se trouvant sur le réseau local grâce à la technologie Bonjour d'Apple.

En revanche, si vous ne possédez pas Front Row, comment faire ? En effet, lors de la sortie d'iTunes 6, il n'était pas possible de partager sur le réseau ses vidéos comme on partage ses musiques. Heureusement, depuis la version 6.0.2 d'iTunes, le partage de vidéos est possible.

Pour ce faire, sur l'ordinateur «serveur» dont vous voulez partager les vidéos, allez

dans les préférences dans l'onglet Partage puis cliquez sur «Partager ma musique». Libre à vous de modifier les réglages suivants. Sur l'ordinateur «client» sur lequel vous voulez lire les vidéos, allez dans le même onglet des préférences et cliquez sur «Rechercher la musique partagée».

Une liste de lecture bleue du nom donné dans les préférences de l'ordinateur «serveur» apparaît maintenant dans la liste des sources de l'ordinateur «client». Cliquez dessus et vous avez alors accès à toutes les vidéos (et musiques) de l'ordinateur «serveur».

Antoine Préveaux.



iTunes propose le partage des musiques sur réseau local.

Faire une copie d'écran d'un DVD

Panther Mac Intel Tiger



Pour des raisons de droits, Apple ne permet pas de faire une copie d'écran lors de la lecture d'un DVD protégé avec le logiciel Lecteur DVD. Si vous avez tout de même besoin d'effectuer une telle copie, il existe deux solutions. La première consiste à lire le DVD au moyen du logiciel VLC puis

de faire une copie d'écran lors de la lecture. Pour lancer la lecture, choisissez «Ouvrir un disque...» dans le menu «Fichier» de VLC. Choisissez ensuite votre DVD à lire et cliquez sur OK. La deuxième solution consiste à utiliser le Terminal pour prendre la copie d'écran. Pendant que vous êtes en train de lire votre DVD avec Lecteur DVD, entrez la commande «screencapture -i ~/Desktop/dvd.png».

VLC permet de prendre un cliché d'un DVD en lecture.

Antoine Préveaux.

Récupérer, créer et convertir des FLV et SWF

Panther
 Mac Intel
 Tiger

BON nombre de vidéos disponibles sur l'Internet sont des vidéos Flash, portant comme extension FLV (ou SWF). Il peut donc être intéressant de les convertir dans un format plus utilisable, notamment dans un but de montage vidéo.

Il se peut néanmoins qu'il y ait un premier écueil, celui d'arriver à récupérer la vidéo ! Ces vidéos sont streamées et lisibles en temps réel, mais point d'option de sauvegarde possible par clic droit, ni par quelque navigateur que ce soit. Il faut donc ruser et aller jeter un oeil sur le site suivant, Keepvid :

<http://keepvid.com/>

Ce site s'occupera de télécharger la vidéo pour vous mais il faudra être gentil avec lui et lui donner, en copier/coller, l'URL de la page correspondant à votre vidéo. Cela se passe en deux étapes : on copie l'url dans le champ en haut puis on clique sur soumettre. On attend quelques instants et en dessous il deviendra possible de le télécharger par clic droit puis «Télécharger le fichier lié» (sous Safari).

La vidéo récupérée pourra être lisible sur Mac OS X. Certes pas nativement, mais via VLC. Cela permet déjà de lire ce que vous avez sauvegardé le .swf pourra aussi être lu par glisser/déposer dans une fenêtre Safari).

Vous en voulez plus et souhaitez pouvoir utiliser, bidouiller, monter ce fichier FLV obtenu ? Plusieurs solutions s'offrent à vous. La première passe par le logiciel Isquint qui se présente comme un convertisseur de vidéos pour iPod. Possesseur ou non d'iPod, il serait dommage de ne pas l'utiliser puisqu'il est gratuit ! Du format FLV, il saura vous fournir un mpeg4. On n'obtient toujours pas le .mov (ou .dv) tant espéré. Mais qui vous empêche d'utiliser Mpeg Streamclip (déjà abordé dans nos colonnes) pour terminer le travail et passer du mpeg4 au mov/dv? Attention cependant à posséder une version récente (actuellement la 1.7) car nous avons fait l'essai avec la 1.3.1 et le mp4 n'était visiblement pas géré.

Il est aussi possible d'utiliser Quicktime afin de convertir le mp4 et mov : ça fonctionne aussi !

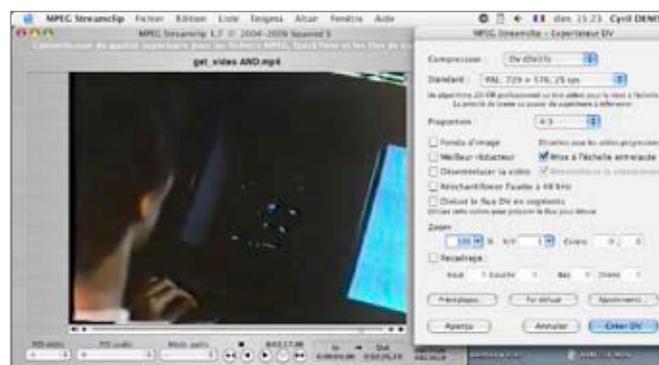
Une deuxième solution peut consister à apprivoiser Ffmpeg (actuellement en 0.0.9w) qui gère très bien le FLV, qui plus est en import comme en export. Il peut donc être utilisé afin de réaliser soi-même des vidéos Flash sans posséder le logiciel de Macromédia ! Reste à prendre en compte le fait que Ffmpeg intègre forcément moins rapidement le dernier codec Flash que le logiciel d'origine. A noter que lors de nos essais, il nous a été impossible d'exporter du FLV en MOV depuis Ffmpeg. Par contre d'autres formats d'exportation, comme le AVI divX, ont très bien fonctionné. Ainsi on pourra toujours ajouter un étape dans la conversion en passant par ce format puis, en ouvrant le fichier .avi dans Quicktime et en exportant vers un autre format. Un peu lourd mais ça fonctionne ! Il est donc préférable de tester tout cela avec un fichier vidéo de courte durée.

RayXamBeR.

<http://keepvid.com/>
www.videolan.org/vlc/download-macosx.html



Convertisseur de vidéos pour iPod, iSquint peut être utilisé pour d'autres tâches.



Mpeg Streamclip convertit le fichier.

Plus complexe à utiliser, FfmpegX transforme le format Flash en format DivX.



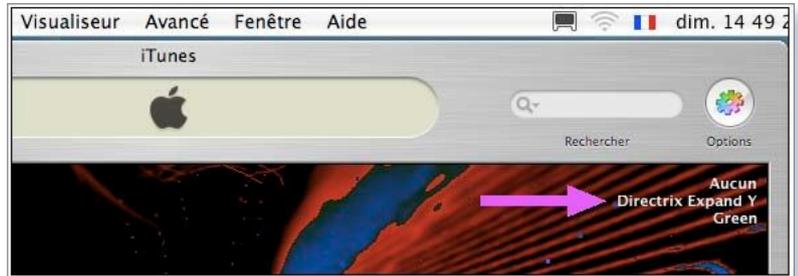
www.squared5.com/svideo/mpeg-streamclip-mac.html
www.isquint.org/
www.ffmpegx.com/

Choisir son animation

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

DANS le logiciel iTunes, il est possible d'obtenir une animation visuelle dans la fenêtre du logiciel. Pour cela, choisir, dans le menu « Visualiseur », l'option « Activer le visualiseur ». Plusieurs dizaines d'animations, qui s'enchaînent, existent. Il est possible de choisir telle ou telle animation en appuyant -pendant qu'une activité visuelle est active- sur la touche Q. Le nom de cette séquence apparaît alors en haut à droite de la fenêtre. En appuyant plusieurs fois sur cette touche, les appellations défilent ainsi que les images animées associées : à vous d'arrêter ce défilement quand une est à votre goût.

Lionel (MacBruSoft).



Vous pouvez faire défiler les nom et image des animations.

AirTunes sur plusieurs sources

DÉPUIS quelques versions d'iTunes, Apple donne la possibilité à ses utilisateurs possédant une ou plusieurs bornes Airport Express de diffuser de la musique sur plusieurs sources à la fois.

En effet, auparavant, on ne pouvait diffuser de la musique que vers son ordinateur ou une des bornes Airport Express. Maintenant, on peut le faire vers plusieurs sources en sélectionnant l'option idoine dans le menu consacré à AirTunes en bas à droite de la fenêtre d'iTunes. Une fois que vous avez cliqué sur l'option «Plusieurs hauts-parleurs...», il ne vous reste plus qu'à sélectionner les différentes sources qui vous intéressent et le tour est joué.



Le menu déroulant permet de faire son choix.

Antoine Préveaux.

Garder en mémoire la position de la dernière lecture dans iTunes



Vous pouvez conserver le point d'arrêt de la précédente lecture.

DÉPUIS peu, iTunes offre une nouvelle fonctionnalité qui peut s'avérer plus que pratique pour certains. Il s'agit en fait d'enregistrer l'endroit où a cessé la lecture d'un morceau lors de sa dernière lecture. En effet, si un morceau n'est pas lu en entier, iTunes peut se souvenir de l'endroit auquel la lecture a été interrompue et recommencer la lecture à ce point. Pour ce faire, il suffit d'aller dans les informations du morceau (Pomme I), dans l'onglet «Options» et de cocher la case «Conserver la position de la lecture».

Antoine Préveaux.

Lire de l'AAC sur la PSP

Si vous possédez une Playstation Portable (PSP), vous pouvez accéder au format musical AAC spécifique à l'iTunes Music Store d'Apple. Il faut, pour cela, faire la mise à jour du firmware (version 2.70) de votre console.

Lionel (MacBruSoft).

www.yourpsp.com

Supprimer l'image d'un album

Comment supprimer une photo d'album (si par exemple on s'est trompé) dans iTunes ? Michel Divita.

Avosmac : S'il s'agit d'une image ajoutée par vos soins, c'est à dire ne provenant pas d'un achat sur l'iTMS, cette image se trouve dans le dossier **Musique > nom du groupe > Nom de l'album**. Vous pouvez l'effacer et la remplacer par une autre de même taille et de même format.

Convertir le WMA en MP3

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

Pouvez-vous me dire le nom du logiciel qui transforme les wma en mp3 sous tiger, et où le trouver ?

Pascal Samain.

Avosmac : A un lecteur qui nous posait cette même question il y a quelques mois (cf Avosmac n°58 p.17), nous avons suggéré d'utiliser Audion, désormais gratuit. La réponse est toujours d'actualité, y compris

pour les Mac équipés de processeur Intel.

www.panic.com/audion/ (rubrique Download)

Votre DVD vidéo devient CD audio

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

LES CD audio sont de plus en plus chers et paradoxalement ils sont quasiment au même prix que les dvd vidéo.

Donc pour avoir le beurre et l'argent du beurre il est facile grâce au logiciel d-vision de transformer son DVD vidéo en CD audio. Plus exactement il transforme les fichiers audio du DVD en MP3.

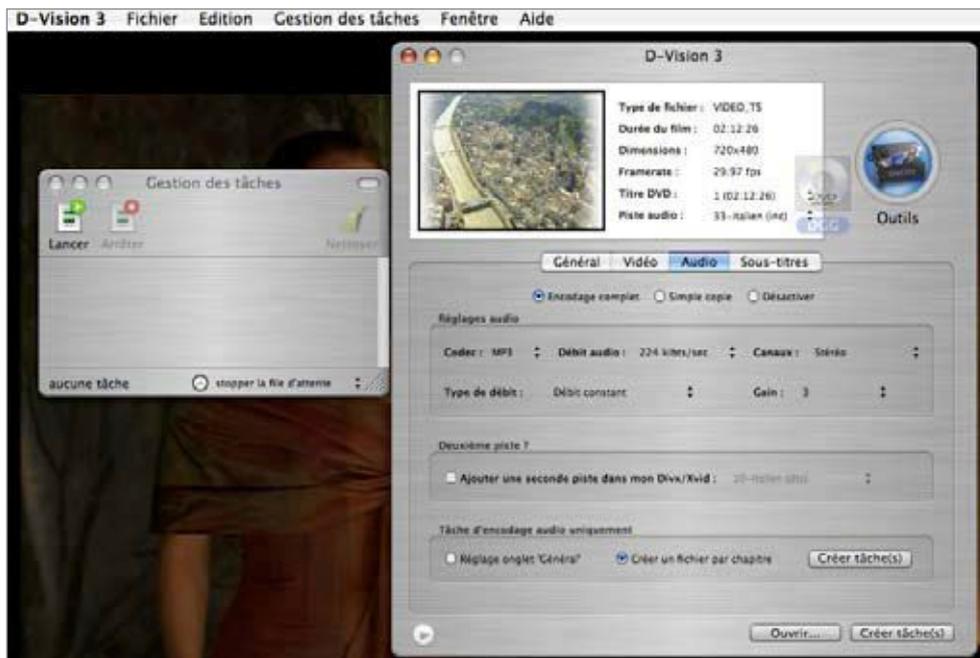
Il vous suffit de sélectionner l'onglet audio de d-vision, de glisser le dvd dans la fenêtre du haut et de cliquer sur « créer tâches ». Ensuite cliquer sur « lancer ».

Pour plus de confort et extraire piste par piste cocher « Créer un fichier par chapitre ». Il vous suffira ensuite d'importer la musique dans iTunes et de créer un CD.

Jérôme Geoffroy.

www.objectifmac.com

D.Vision est un des meilleurs outils pour transformer un DVD de concert en un CD audio.



Transfert de toutes les musiques

● Panther ● Mac Intel
● Tiger

Est-il possible d'exporter la musique contenue dans iTunes depuis un portable vers mon Mac avec un câble USB, SANS et je dis bien SANS vider le contenu d'iTunes du portable ?

Sophie.

Avosmac : Si vous n'avez effectué aucun changement dans les paramètres des Préférences d'iTunes (réglage **Avancé** > **Emplacement du dossier iTunes Music**), toutes les musiques d'iTunes, qu'elles aient été enregistrées depuis un CD audio, achetées sur l'iTunes Store ou simplement glissées/déposées sur la fenêtre d'iTunes, sont stockées dans le répertoire Musique qui se trouve dans votre maison.

A l'intérieur, le dossier iTunes contient un sous-dossier iTunes Music et un fichier iTunes Library. La totalité des morceaux se trouve classée par artiste dans le dossier iTunes Music.

Pour importer ces musiques dans un autre iTunes, glissez le dossier iTunes Music sur la fenêtre principale du lecteur iTunes ou sur l'icône d'iTunes. Les musiques seront



Vous pouvez modifier l'emplacement d'enregistrement de vos musiques.

importées dans le dossier iTunes Music de l'iTunes local.

Vous pouvez aussi utiliser la commande **Fichier > Importer d'iTunes**. Sélection-



Toutes les musiques sont dans ce dossier.

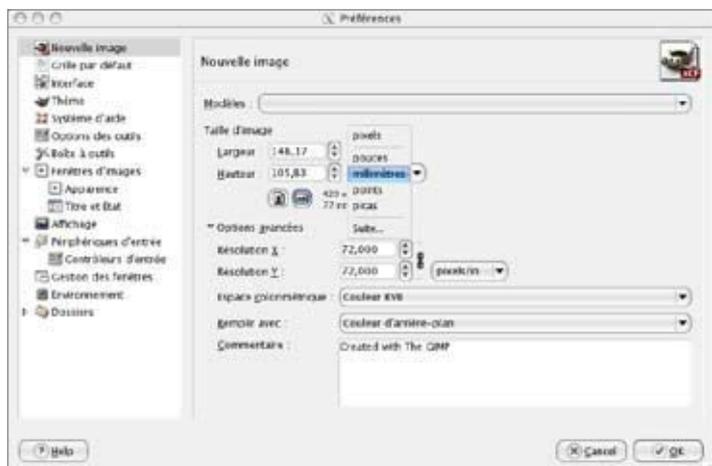
nez alors le dossier iTunes Music contenant les musiques à rapatrier. Attention, les musiques achetées sur l'iTunes Store ne seront pas copiées.

L'image

Ⓞ Panther Ⓞ Mac Intel
Ⓞ Tiger

Ⓞ Panther Ⓞ Mac Intel
Ⓞ Tiger

The Gimp métrique

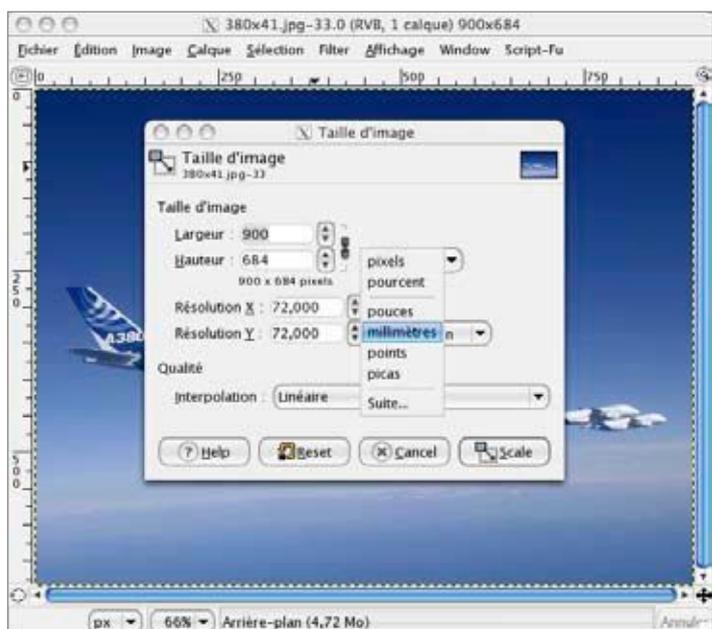


Depuis les préférences de The Gimp, vous pouvez opter pour le système métrique.

Est-ce que Gimp Shop permet de modifier les dimensions d'une photo avec des valeurs en centimètres et pas ces p**** de pixels ?

iDuck (forum Avosmac)

Avosmac : Comme The Gimp dont il n'est en définitive que le clone, Gimp Shop permet de modifier les dimensions d'une photo avec des valeurs, non pas en centimètres, mais en millimètres, ce qui revient globalement au même. Vous trouverez ce type de réglages dans les Préférences de The Gimp ou bien encore dans le panneau d'ajustement de la taille de l'image accessible depuis le menu Image.



Chaque image peut être traitée en valeurs métriques.

Floute alors !

Je n'ai pas trouvé de réponse à cette question : comment désactiver totalement le lissage des images (affichées par exemple avec Aperçu). Il est en effet impossible de juger de la netteté d'une photo : la photo s'affiche nette et une fraction de seconde plus tard, tout est flouté par l'anti-alias

Pour juger des photos macro d'insectes, c'est vraiment une plaie. Ce phénomène a fait fuir un photographe (habitué au PC) car tout ce qui est affiché par iPhoto ou Aperçu est flou. L'utilisation de GraphicConverter n'est pas pratique non plus, pour d'autres raisons : par exemple, il n'est pas possible d'afficher dans un gestionnaire des photos issues d'une recherche Spotlight sans dupliquer ces photos.

Gnogo (forum Avosmac)

Avosmac (merci à Merlin) : Pour juger de la netteté d'une image il faut l'afficher à 100% (1 pixel de l'image = 1 pixel de l'écran). Par exemple, avec un affichage à 50 % on ne voit que la moitié des pixels, difficile en effet d'apprécier une image quand on n'en voit que la moitié !

Et si le facteur de zoom n'est pas de 12.5, 25, 50, 100, 200, 400, 800, ou de 1600 % on force le logiciel à «casser» des pixels (par ex à 66 % on ne voit que 0,6 pixel de l'image sur 1 pixel de l'écran, et à 130 % on voit 1,3 pixel de l'image sur 1 pixel de l'écran).

Sachant que le pixel est l'unité de base de l'image et qu'il ne peut donc être divisé, c'est ce qui force le logiciel à interpoler les pixels affichés, c'est-à-dire en fait de flouter l'image pour maintenir un affichage correct (c'est ça ou un affichage tout crénelé).

Dans les Préférences d'Aperçu (onglet Images) il est possible de définir un affichage par défaut en «Taille réelle» (c'est-à-dire 100 %).

Il y a également un outil Loupe avec un signe égal (=) au centre à aller chercher dans la barre d'outils (Présentation > Personnaliser la barre d'outils).

Ceci dit, iPhoto et Aperçu, malgré leurs nombreuses qualités, ne sont pas des logiciels pro. S'agissant de photo numérique je conseillerais plutôt de se tourner vers les logiciels d'Adobe, qui font référence.



Aperçu propose l'affichage de l'image sans « floutage ».



Un moteur de recherche de plus

En matière de moteur de recherche de sites internet, à côté de l'hyper connu et tentaculaire Google, d'autres services existent. Outre quelques autres sites -très souvent aussi d'origine américaine- assez connus (Yahoo, Lycos, AOL, MNS, Altavista...), il existe aussi quantité de «petits» moteurs plus ou moins complets (quelques centaines, milliers ou dizaines de milliers de sites recensés seulement) et pratiques.

Une initiative intéressante d'une entreprise européenne -plus précisément d'origine Irlandaise- commence à émerger ; en tout cas par la richesse grandissante de son contenu et par quelques qualités. L'un de ses avantages étant son interface dépouillée -fond tout simplement blanc; pas trop de «surcharge» sur les pages- donc efficace (beaucoup oublient que, par exemple, même en 2006, quasiment la moitié du territoire français n'est toujours pas équipé ADSL).

Un autre atout est de pouvoir, via des menus déroulants, mettre en valeur un mot parmi plusieurs saisis dans le champ de recherche. Sur le même prin-



Acoonna est une alternative à Google, une de plus.

cipe, d'autres menus déroulants offrent la possibilité d'affiner les résultats trouvés -au coup par coup- avec différents critères (langue, ville, entreprises...). Le contenu de certains de ces menus déroulants est évolutif, les choix offerts sont plus ou moins opportuns, mais -selon sa recherche- ceci peut-être parfois utile et apprécié.

Acoonna n'est, certes, pas encore, tout à fait aussi complet que les quelques «grands» moteurs connus, mais il mérite cependant que l'on y jette un

oeil et que l'on suive son évolution. Vous pourrez toujours, au minimum, regarder si votre éventuel site est déjà répertorié et le soumettre si tel n'est pas le cas. Seul petit regret / oubli -au jour de l'écriture de ce texte- des concepteurs : le formulaire de soumission (uniquement aussi pour l'instant en anglais) n'est pas -encore- directement accessible facilement via un lien dans l'interface en français.

Lionel (MacBruSoft).

L'interface en Français :
<http://eu.accoonna.com/fr/>

La page de soumission (en anglais) :
www.accoonna.com/public/submit_website.jsp

Explications

Redirection assistée

Étant donné qu'il arrive à votre revue de vanter tel ou tel service payant d'hébergement de site web, pourriez-vous m'expliquer à quoi correspond, dans les offres des hébergeurs, ce qu'ils appellent «le trafic mensuel»!

Certains proposent 3Go, par exemple. Ça me paraît énorme, et pourtant, j'entends dire qu'avec ça, on ne peut pas faire grand-chose. Ça me dépasse.

Enfin, je vous défie de me dire quelque chose de clair sur ce que c'est que «le service redirections» (redirection d'email, redirection de noms de domaine, répondeurs...). Merci pour vos lumières.

Marguerite

Avosmac : Lorsqu'un visiteur du site Avosmac télécharge un magazine

en PDF, il déplace de notre serveur vers son ordinateur 20 à 30 Mo de données. Si 1000 de ses camarades en font autant nous voici à plus de 20 Go de trafic. Et cela vaut évidemment pour les quelques Ko de texte de votre page web affichée chez votre visiteur comme pour les photos 50 Ko.

Au final, tout ça s'additionne et fait un gros volume de données échangé. C'est ça la limite des xx Go par mois. Après, il faut payer plus.

La redirection a un intérêt si vous possédez déjà un site chez machin chose avec l'adresse :

macinchose.monsite.com

Si vous déposez un nom de domaine en mondomaine.com vous demanderez

la redirection de vos visiteurs qui entreront l'adresse :

mondomaine.com

vers

macinchose.monsite.com

et vos visiteurs n'y verront que du feu. C'est le cas d'Avosmac accessible par deux adresses : www.avosmac.com et www.magazine-avosmac.com. Notre hébergeur (Aquaray) nous a octroyé la seconde adresse tandis-que nous avons acheté la première auprès de la société américaine Namezero chez qui rien n'est stocké. L'adresse Namezero redirige donc systématiquement sur celle hébergée par Aquaray sans que vous ne vous en rendiez forcément compte.

Comment convertir les pouces, yard, en centimètres, mètres ? Un site est tout spécialement dédié à cette tâche :

<http://netmadame.free.fr/patchwork/conversion.htm>



GRATUIT

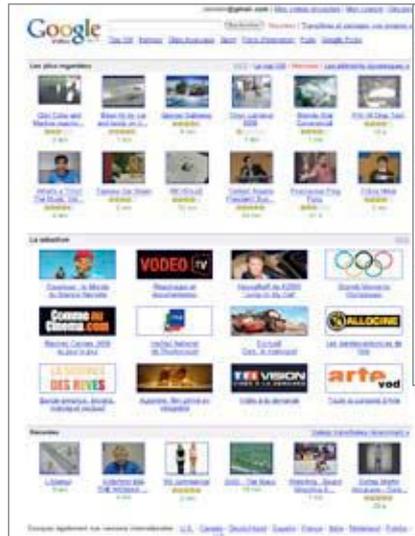
Publiez vos vidéos en ligne

DÉPUIS la sortie des premiers iMac DV en octobre 1999 (livrés d'origine avec gros disque dur, firewire, graveur de DVD et... iMovie), la vidéo numérique a largement progressé dans les foyers. Longtemps réservée aux milieux professionnels ou à une clientèle très argentée, le grand public a découvert les joies de la vidéo numérique amateur dès l'apparition des premiers caméscopes «grand public» que l'on trouve aujourd'hui pour quelques centaines d'euros.

La grande question reste cependant de savoir quoi faire de nos premiers films une fois les derniers montages achevés. Bien sûr, toutes nos productions n'ont pas nécessairement besoin d'être publiées, comme c'est le cas avec les souvenirs familiaux que l'on garde jalousement sur son disque dur. Mais qu'en est-il des projets plus ambitieux, s'adressant à une large audience : films commerciaux, films d'animation, vidéos à caractère informatif que vous souhaitez partager ou vendre?

Jusqu'à présent vous n'aviez pas d'autre alternative que de construire votre site web en investissant au passage dans un serveur dédié et une adresse web. Et cela coûtait cher, très cher, en fonction de la bande passante nécessaire pour diffuser vos œuvres...

Il existe pourtant aujourd'hui plusieurs services gratuits remplissant des tâches, sinon similaires, du moins très séduisantes. Au premiers rang de ceux-ci,



Google vidéo accepte de nombreux formats.

on retrouve «Google video» et YouTube (cf. liens) qui se proposent d'héberger vos créations. Le premier de ces services est de loin le plus intéressant pour l'instant. Après une inscription réduite à sa plus simple expression (si vous êtes client des services Gmail de Google, votre login et mot de passe peuvent être utilisés), il vous sera possible d'uploader vos créations originales. «Google video» accepte de nombreux types de fichiers (AVI, MPEG, Quicktime, Real et Windows Media) qui doivent faire au minimum 10 secondes, sans limitation de poids (au delà de 100 Mo, Google recommande cependant l'utilisation de



L'inscription à Google vidéo est réduite à sa plus simple expression.

son logiciel de transfert, «Google Desktop Uploader»). Il ne vous restera plus qu'à créer une simple page html de liens pointant directement vers vos vidéos préférées stockées sur le site de Google, liens qui sont rassemblés dans la colonne «État» de votre compte. A noter qu'il est possible d'autoriser vos visiteurs de télécharger vos vidéos (gratuitement ou contre rétribution) et même d'en limiter la consultation à certains pays.

Philippe R.

<http://video.google.fr/>
www.youtube.com/

Le petit + de Gmail

Si vous possédez un compte mail chez Free ou Gmail (Google), sachez qu'il vous est possible d'obtenir des adresses supplémentaires, sans démarches supplémentaires auprès de votre fournisseur d'accès, en utilisant simplement la touche «+» comme séparateur. Si votre adresse email est composée sur le modèle suivant «VotreNom@gmail.com», ajouter simplement un «+» à la fin de votre nom suivit d'un mot clé (par exemple «VotreNom+VotreAssociation@gmail.com»). Tous les messages envoyés à cette nouvelle adresse arriveront à l'adresse de votre compte principal. Il suffira alors de créer quelques règles dans votre logiciel de messagerie pour séparer les différents messages dans des dossiers distincts au moment de la réception. Cette astuce fonctionne probablement avec d'autres fournisseurs d'accès comme Wanadoo.

Philippe R.

Canal-Educatif.fr

INTERNET est une source intarissable d'informations. Seulement nombre de données ainsi divulguées au grand public sont non vérifiées, approximatives voire tout bonnement fausses. Le choix des sites est donc primordial. Avosmac a déjà évoqué l'existence des encyclopédies Wikipédia dont le contenu est contrôlé par les internautes. Un récent test de fiabilité a démontré que Wikipédia ne présentait pas plus d'erreurs que les encyclopédies classiques en volumes. Pour les plus jeunes, il existe quelques sites de très bonne qualité. Le site Canal-Educatif.fr propose des vidéos éducatives et culturelles dans des domaines passionnants : sciences et techniques, économie, art et création. On ne peut que regretter qu'il n'y ait pas plus de vidéos. La chaîne Arte propose aussi une série de documentaires en VOD (vidéo à la demande) à des tarifs tout à fait abordables. Il faut installer le lecteur Windows Media Player et Real Vidéo pour pouvoir exploiter le contenu de ces vidéos.



<http://canal-educatif.fr/>
www.artevod.com





SAFARI

Une icône RSS standard

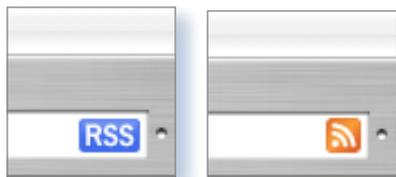
CURIEUSEMENT, Safari est l'un des derniers navigateurs à ne pas encore prendre en compte l'icône standard de syndication RSS pourtant acceptée par Internet Explorer et Firefox. Si vous souhaitez la mettre en place, allez sur le site <http://feedicons.com> et téléchargez le dossier d'icônes. Ouvrez les deux icônes en 16x16 pixels (de couleur orange dans le dossier «default» et grise dans le dossier «Grayscale») dans un éditeur comme Graphic Converter ou Photoshop, et sauvegardez-les au format .tif.

Quittez Safari, puis à l'aide du menu contextuel (ctrl+clic) affichez le contenu du paquet de l'application (image). Naviguez jusqu'aux icônes «ShowRSSButton.tif» et «ShowRSSButton_Pressed.tif» dans

le dossier «Content>Ressources» et sauvegardez les deux images sur votre disque (images). Renommez respectivement vos nouvelles icônes de syndication avec les mêmes noms et déposez-les en lieu et place des anciennes.

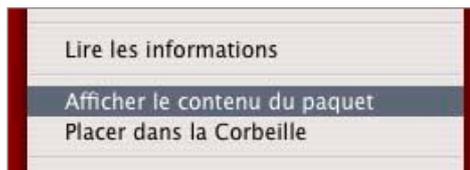
A noter que le site MacSpecialist a créé un installateur qui simplifie cette procédure (cf. liens).

Philippe R.

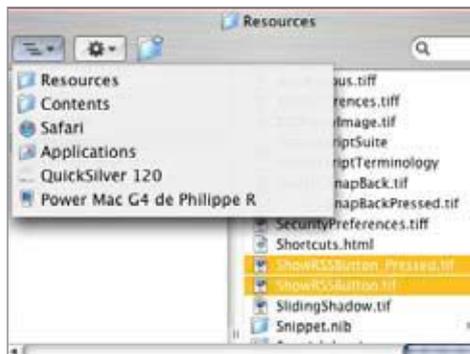


L'ancienne icône est remplacée par la nouvelle.

• Feed Icons, v.1.5, 2.28 Mo : <http://feedicons.com/download/feed-icon.zip>



Naviguez jusqu'au dossier «Ressources» de Safari.



Menu contextuel «Afficher le contenu du paquet».

• Safari Standardized Feed Icon Installer, 79 ko : www.macspecialist.org/projects/SSFII.zip



Easy iWeb Publisher

Publier un site iWeb sans .Mac

SANS abonnement au service .Mac d'Apple (99 euros par an), iWeb ne permet pas de publier directement son site web créé en local sur le serveur FTP pour qu'il devienne disponible à la communauté tout entière (cf Avosmac HS n°18). Il faut au préalable enregistrer sur le disque dur les fichiers créés puis les exporter vers le serveur FTP avec un logiciel dédié tel que Cyberduck (Avosmac HS n°16 p.19). Le freeware Easy iWeb Publisher améliore sensiblement les choses en proposant de réaliser ce transfert par simple glisser/déposer. Il va de soi qu'il faut au préalable avoir rempli le panneau de configuration de votre site FTP. Le logiciel n'est



Renseignez la fiche d'identité de votre compte FTP.



Glissez/déposez le dossier de votre site iWeb.

d'ailleurs pas très regardant puisqu'il fonctionnera avec n'importe quel fichier à transférer sur un serveur FTP qu'il provienne ou non d'iWeb. C'est bien plus pratique et rapide que d'ouvrir un logi-

ciel FTP dédié. Au passage, vous pouvez créer une application identique grâce à Automator.

www.prettymuchsoftware.com/

Vite, Google !

Dans Safari, pour atteindre directement le champ de recherche Google, il suffit de cliquer sur : Pomme + Option + F (pour «Find»)

Philippe R.

Qu'est ce que le phishing ?

La méthode, dite du «phishing» consiste à vous envoyer un message mail en vous demandant d'indiquer votre code ou numéro de carte bleue. Les escrocs réalisent aussi des sites internet très ressemblant à ceux des banques, dont l'unique but est de vous bernier en vous soutirant frauduleusement vos informations confidentielles. www.hoaxbuster.com

Lionel (MacBruSoft).

A plusieurs reprises nous avons détaillé comment créer pour son site internet un forum de discussions. Nous avons ainsi expliqué les installations de SimpleForum ou de phpBB2 qui nécessitent le support de Php et de MySQL par votre fournisseur d'accès (cf Avosmac HS n°18 pp. 8 à 10 et 23), ou bien encore de Guppy qui, lui, n'a pas besoin d'une base de données MySQL.

Au registre des systèmes de forums de discussions s'appuyant sur Php et MySQL, punBB fait figure de phpBB2 allégé. Loin d'être sommaire, punBB est en vérité d'une redoutable efficacité et particulièrement réactif. Ce que nous apprécions surtout à son usage c'est son parfait portage en français, ses explications claires et détaillées et sa facilité d'utilisation. Il offre de surcroît des fonctions de restrictions particulièrement intéressantes. Bref, punBB est plus simple à utiliser que phpBB2 et pas forcément moins performant.

Pour installer la bête, rendez-vous sur le site en français de cette application web. La page d'accueil propose un lien de téléchargement vers la dernière version en français. Une fois que vous avez rapatrié et décompressé l'archive, ouvrez le dossier et renommez le dossier «upload» en «punbb» par exemple.

Envoyez ensuite ce dossier (moins d'1 Mo !) sur votre serveur FTP, à l'endroit où vous stockez d'ordinaire les pages de votre site internet.

Ouvrez un navigateur internet, et saisissez l'adresse de votre site en ajoutant le chemin vers le dossier punbb :

www.votresite.com/punbb

Un message d'alerte («Le fichier «config.php» n'existe pas ou est endommagé. Veuillez lancer install.php pour installer PunBB.») vous invite à cliquer sur le lien install.php. Dans la page qui s'affiche une fois que vous avez cliqué sur le lien, vous devez saisir l'adresse du serveur MySQL de votre fournisseur d'accès (exemple : sql.aquaray.com) puis le nom de la base de données qu'il vous a allouée. Vous devrez indiquer ensuite votre identifiant de connexion et votre mot de passe pour accéder à ce serveur MySQL (ces informations sont données par le fournisseur d'accès). Nous vous conseillons d'utiliser un préfixe pour les tables qui vont être créées automatiquement, par exemple : punbb_, ceci afin d'y voir clair.

Définissez enfin un nom d'administrateur de ce forum, son mail et son mot de passe.



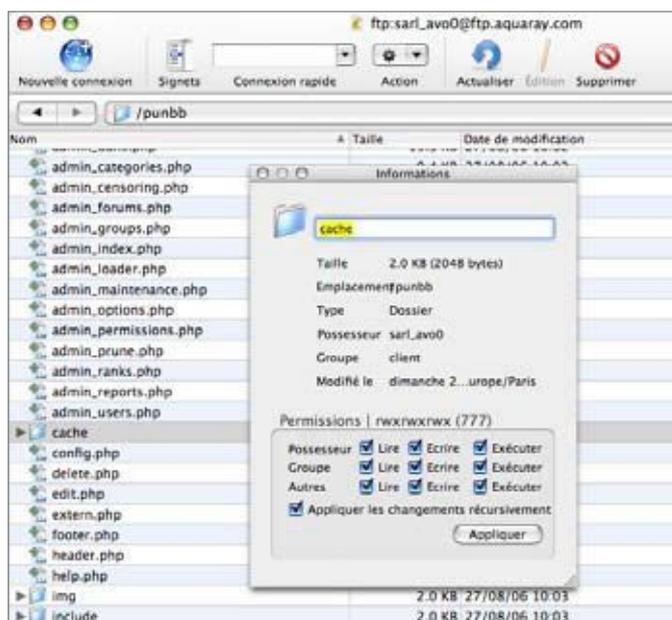
Renommez le dossier «upload» en «punbb» avant d'envoyer cet élément sur votre serveur FTP.



Copiez/collez ce code pour créer un fichier de configuration « config.php ».



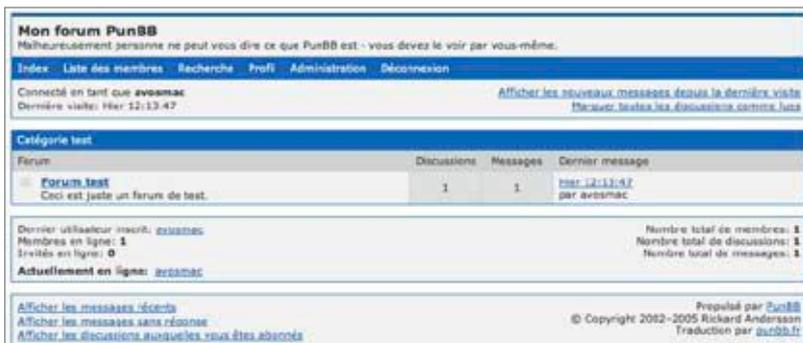
Les droits d'accès à certains dossiers doivent être modifiés.



Utilisez Cyberduck pour modifier ces droits en cliquant sur le bouton i.



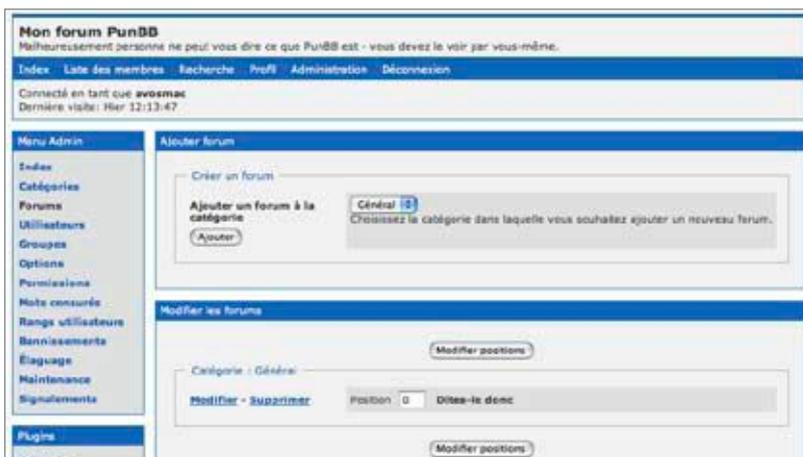
Voici le forum tel qu'il apparaît avant d'avoir été configuré.



Une fois que vous serez identifié, vous pouvez participer au forum.



En tant qu'administrateur, vous pouvez aussi modifier tous les paramètres de punBB.



La gestion des forums est d'une grande simplicité.

En cliquant sur le bouton «Lancer l'installation» les tables nécessaires au fonctionnement du forum seront créées dans la base MySQL de votre site. Vous devrez ensuite créer une page config.php contenant le code tel qu'il vous sera livré dans un champ d'où vous pourrez le copier. Envoyez ensuite cette page dans le répertoire punbb sur votre serveur FTP. Profitez-en pour effacer le dossier install.php.

Il faut également modifier les droits des répertoires Cache et Avatars (ce dossier se trouve dans le répertoire Img). Pour cela, utilisez par exemple l'utilitaire de transfert de fichiers FTP Cyberduck. Sélectionnez le répertoire Cache, combinez les touches Pomme-i pour afficher le panneau d'informations de ce répertoire et cochez toutes les cases pour changer les permissions.

Vous pourrez ensuite accéder à la page d'accueil de votre forum en saisissant l'adresse :

www.votresite.com/punbb/index.php

A ce stade, il reste à le personnaliser et à ajouter des rubriques et des sujets de forum. Cliquez sur S'identifier et indiquez les nom et mot de passe choisis pour administrer ce forum tels que définis plus haut. Une fois identifié, vous pouvez cliquer sur Administration.

Le panneau d'administration propose toutes les options nécessaires, la plus urgente étant la fonction Options grâce à laquelle vous allez donner un nom à votre forum et personnaliser sa page d'accueil et son comportement. Vous ne devriez rencontrer aucune difficulté, tout est d'une grande limpidité.

La fonction Catégories permet de créer (et de supprimer) les principales rubriques qui serviront à classer les forums. La fonction Forums sert à créer, dans chaque Catégorie, les forums associés. L'ordre d'apparition est alphabétique, mais vous pouvez le modifier.

La fonction Utilisateurs permet de gérer et d'éliminer si nécessaire les utilisateurs. Vous pouvez même bannir certains mots et les remplacer par autre chose.

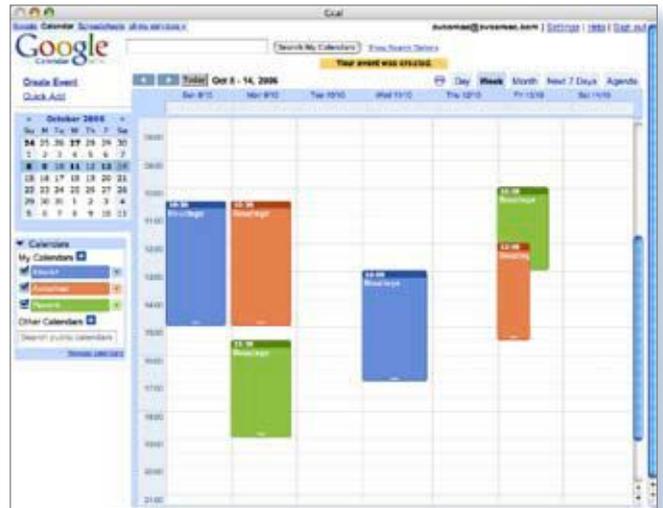
A l'usage, vous constaterez vite que punBB est très facile à administrer, fiable, souple et rapide.

www.punbb.fr/

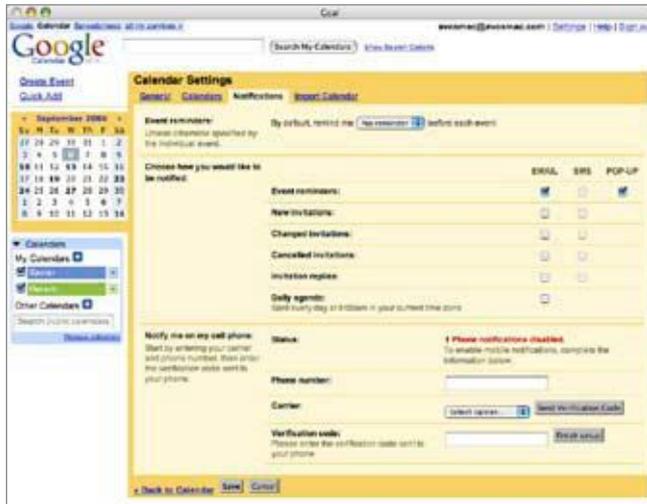
iCal bute sur Google Calendar



Google Calendar nécessite une inscription gratuite préalable.



Les « événements » sont créés dans le calendrier exactement comme dans iCal.



Google Calendar peut vous prévenir par mail d'un événement.



Vous pouvez associer quelques actions à chaque événement.

Le logiciel iCal n'est pas très partageur. Si vous disposez d'un compte .Mac à 99 € l'année, tout va très bien. Vos calendriers iCal sont aisément partagés. En revanche, si vous n'avez pas versé le droit de douane à Apple, les possibilités d'accéder et surtout de modifier vos calendriers sont très restreintes. Vous aurez bien des dif-

ficultés à exploiter le même calendrier depuis plusieurs sites.

Une solution consiste à utiliser l'alternative de Google, gratuite : Google Calendar. Désormais disponible en français, Google Calendar permet, une fois l'inscription faite, de paramétrer un ou plusieurs calendriers dans la page d'un navigateur internet, de la même ma-

nière que dans iCal. Moins perfectionné que l'application Apple, Google Calendar permet tout de même d'envoyer des notifications par mail, mais guère plus.

Si le lancement d'un navigateur vous perturbe, vous pouvez utiliser l'utilitaire GCal qui propose exactement la même chose tout en étant autonome.

www.google.com/calendar
<http://chip.cuccio.us/projects/gcal/>



Automator a son site en français

WebMator, le site français des processus Automator, propose pour l'instant une quarantaine de processus à télécharger gratuitement, et qui plus est dans notre langue.

Philippe R.

www.webmator.com/ShowRoom/ShowRoom.html





Le portail des arts graphiques

SITE non commercial avec pour objectif principal de faciliter le quotidien des professionnels de la création numérique et passionnés de l'image, le «portail des arts graphiques» regroupe des informations utiles et relate une actualité variée sur les médias, la communication, l'imprimerie, la pao, l'infographie... Graphitruc est une fenêtre ouverte sur le monde-

des industries graphiques, de la conception à la fabrication. Graphitruc est aussi un lieu d'échanges pour les étudiants ou débutants cherchant des réponses à leurs questions techniques ou des conseils pour leur recherche d'emploi. Graphitruc est aussi dans l'esprit : un petit réseau d'entraide et de partage.

Graphitruc est né au hasard de rencontres sur internet. Initialement fondé

par des professionnels de la chaîne graphique venant d'horizons différents, Graphitruc n'était au début qu'un forum. Depuis le début de l'année 2006 Graphitruc s'est développé en investissant dans un hébergement mutualisé et un nom de domaine. Il est développé sur la base technique du logiciel open source «Mambo» qui permet un travail de rédaction collectif.

www.graphitruc.com

Un accueil en fanfare

SUR mon site en .com créé avec iWeb j'aimerais que la musique démarre automatiquement à l'ouverture de la page ... J'ai essayé une ligne de code lue sur MacG, mais ça ne marche pas.

Avez-vous une solution à me proposer ? **Zemzem**.

Avosmac : L'opération n'est guère complexe. Enregistrez sur le serveur FTP où est hébergé votre site un morceau au format MP3 ou WAV. Attention, vous ne pouvez pas inclure de morceau dont vous ne disposez pas des droits. Inutile d'essayer de lancer un extrait de votre groupe préféré, c'est interdit. Il faut payer des droits à la Sacem. Seuls les morceaux dont vous êtes l'auteur ou la musique libre de droit peuvent être ainsi diffusés.

Une fois le fichier chargé sur le serveur de votre site web, ajoutez à la page d'index (index.html généralement) cette portion de code :



Cette option doit être activée pour la lecture automatique.

```
<center><embed src="http://www.avosmac.com/morceau.mp3" quality="high" width="0" height="0"></embed></center>
```

Vous prendrez évidemment soin de remplacer «<http://www.avosmac.com/morceau.mp3>» par l'adresse de



Un lecteur QuickTime peut apparaître sur la page.

votre site pointant sur le morceau de musique.

Dès qu'un visiteur entrera sur votre site, le morceau sera lu automatiquement. En modifiant les valeurs width et height ici fixées à zéro, vous pourrez faire apparaître un lecteur QuickTime minimaliste sur votre site.

Pour que la musique se lance automatiquement il faut régler **Préférences Système > QuickTime > Navigateur** sur «Lire les séquences automatiquement».

Safari ne cafte plus

COMMENT faire en sorte que Safari ne stocke plus les pages déjà visitées dans son historique ? Il faut utiliser, depuis le menu Safari, la fonction : Mode privé (ou confidentiel)

Quand la navigation privée est activée, les pages Web ne sont pas ajoutées à l'historique, les éléments sont automatiquement supprimés de la fenêtre Téléchargements, les informations ne sont pas enregistrées pour le remplissage automatique (y compris les noms et les mots de passe) et les recherches ne sont pas ajoutées au menu local dans la boîte de recherche de Google. Tant que vous ne fermez pas la fenêtre, vous pouvez cliquer sur les boutons Précédent et Suivant pour retourner aux pages Web que vous avez consultées.

Créer un champ mot de passe

COMMENT dans un champ de saisie d'une page internet de votre conception, faire apparaître des points (ou des étoiles) à la place des caractères inscrits ? Cette saisie permet, notamment, de rentrer un mot de passe en toute discrétion. La solution consiste à utiliser un champ de saisie de type «password» au lieu de «texte».

```
<form action = "stockMotPass.html">
```

```
<input name="motpass" type="password" size="12" maxlength="8">
```

```
</form>
```

Dans cet exemple, vous pouvez saisir dans une case de 12 caractères de large, uniquement 8 caractères pour le mot de passe. Chaque caractère est figuré par un point (ou une étoile selon le navigateur). Une fois saisi et validé, il est envoyé à la page «stockMotPass.html» qui se chargera de son traitement. Ce type de données sera, de surcroît, reconnu par la plupart des navigateurs qui pourront conserver les informations d'une session à une autre si le remplissage automatique des formulaires est activé.

PICSENGINE nous emballa totalement. Cet outil de création d'albums photos sur internet, une application web compatible Mac, Windows et Linux, a le grand mérite d'allier la légèreté, la simplicité et l'efficacité. Déjà tout heureux de constater que PicsEngine n'est pas une véritable usine à gaz, nous avons été très agréablement surpris par le rendu final du premier album. Si PicsEngine ravit le regard c'est que son concepteur s'est appuyé sur AJAX et Flash pour le mettre en œuvre. Le résultat est tout à fait convaincant, épuré tout en étant sobrement animé. Du grand art. Une démonstration des fonctionnalités de cet outil sont présentées sur le site. PicsEngine nécessite MySQL et php. Votre hébergeur doit vous autoriser à gérer des bases MySQL sur votre site pour exploiter l'application créée par Michaël Villar, un Belge. Une fois en route, la galerie photo a besoin au minimum du plugin Flash 8 pour fonctionner.

Pour installer PicsEngine et l'enrichir de vos propres oeuvres picturales, il faut télécharger un fichier compressé de seulement 500 Ko. Une bricole. Une fois décompressé, nous vous conseillons de renommer le dossier principal en «picsengine» (au lieu de «2.1.1.beta» par exemple). Lorsque vous avez renommé le répertoire, envoyez-le sur votre serveur FTP (cf Avosmac HS n°18). Le mieux est de le charger au premier niveau, à la racine de votre espace FTP chez votre hébergeur de site web.

Une fois cette opération terminée, entrez l'adresse suivante dans un navigateur internet :

www.leNomdevotre Site.com/picsengin/install/

Vous serez dirigé vers la page d'installation ou de mise à jour de PicsEngine (**image 1**). Cliquez sur la première option, l'installation.



image 1

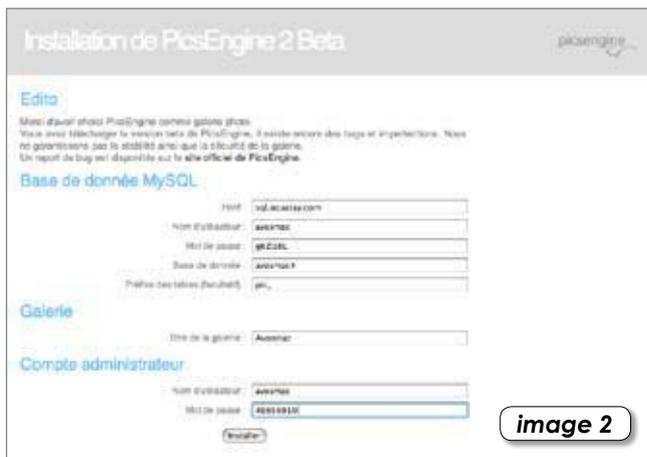


image 2

Il va falloir renseigner les champs (**image 2**) pour pouvoir exploiter votre base MySQL (cf Avosmac HS n°18). Au passage, on vous demande un nom d'administrateur de cette galerie et un mot de passe.

L'opération suivante est un peu délicate. Il faut créer un fichier appelé config.php dans lequel vous devez copier/coller



image 3

le code généré après avoir validé vos informations de bases MySQL (**image 3**).

Ce fichier config.php devra être envoyé sur le serveur FTP dans le dossier : picsengine > admin.

Avant d'effacer entièrement le dossier «install» présent vérifiez le bon fonctionnement de la galerie en entrant l'adresse internet :

www.leNomdevotre Site.com/picsengin/

Vous devez arriver sur une page grise avec le nom de la galerie que vous avez défini lors de la configuration (**image 4**). Et c'est tout.



image 4

Pour administrer ce site et ajouter des photos, rien de bien méchant. Entrez l'adresse :

www.leNomdevotre Site.com/picsengin/admin

et vous arriverez sur la page de connexion (à garder dans vos favoris) pour modifier les paramètres, ajouter des photos, en supprimer, créer des albums, etc (**image 5**).



image 5

Par des cases à cocher, vous pourrez régler l'affichage des images dans la galerie (**image 6**).



image 6



La création d'album est d'une grande simplicité puisqu'il suffit de cliquer sur «Nouvel Album» et de donner un nom (**image 7**). Tant qu'un album n'est pas créé, il est impossible d'ajouter des photos.

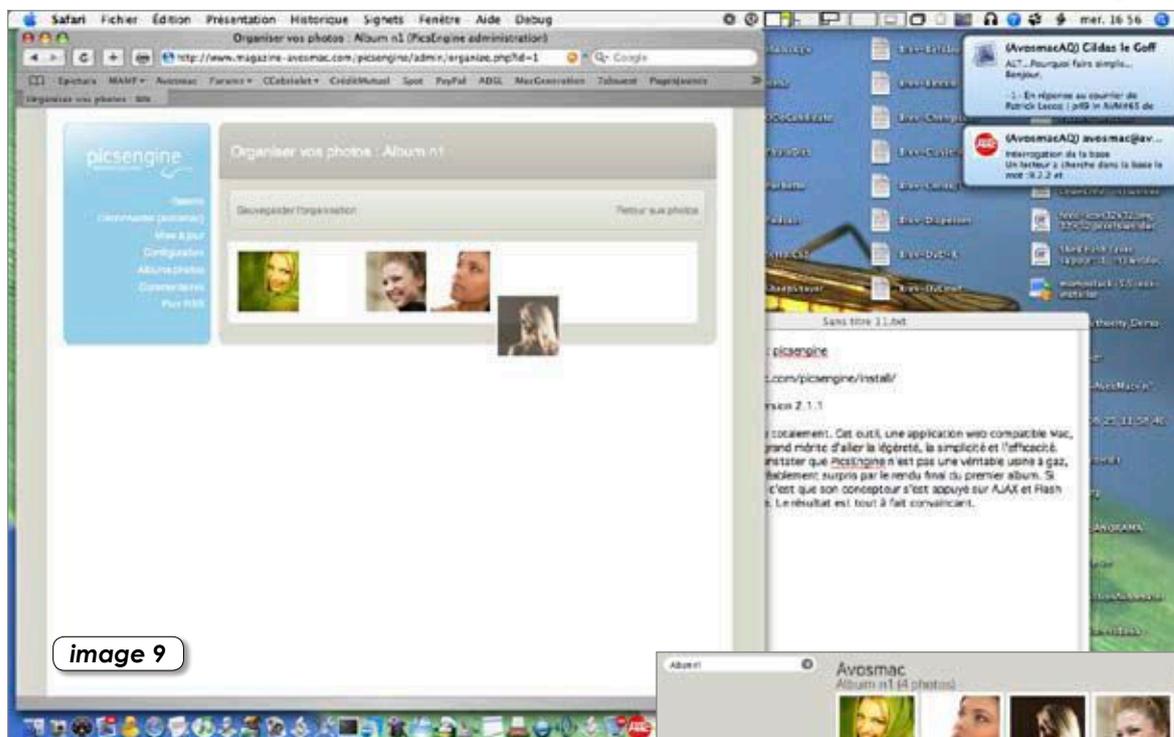
De même, il n'est pas possible de supprimer un album tant qu'il contient des clichés.

Pour ajouter des photos qui se trouvent dans votre ordinateur à votre galerie, cliquez dans l'album sur le nombre de photos puis sur Envoyer dans la page suivante (la fonction Importer sert à charger une photo depuis la galerie vers son ordinateur) (**image 8**).



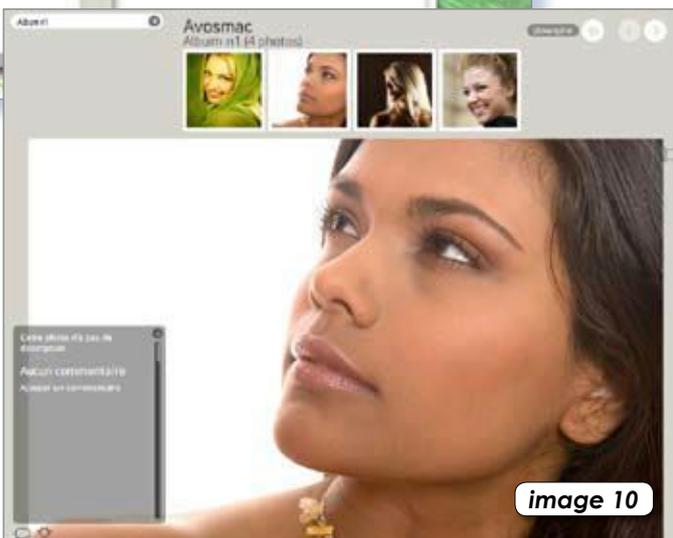
Avec la fonction organiser, il sera facile de déplacer l'ordre d'apparition à l'écran des photos (**image 9**). Le pointeur de la souris suffit à cette tâche. Au final, si vous vous connectez sur la page d'accueil du site, vous voyez vos images venir se ranger bien sagement dans un environnement graphique que l'on ose croire agréable à vos visiteurs (**image 10**).

www.picsengine.com/preview/
www.picsengine.com/telecharger/



A l'aide du pointeur de la souris, vous pouvez réorganiser l'ordre d'apparition des images à l'écran.

Chaque image peut recevoir des commentaires de la part des visiteurs du site.



Port

FireWire 800, pour quoi, pour qui ?

ALORS que la norme FireWire s'est démocratisée jusqu'à s'étendre à tous les Macs tout comme l'USB 2, le FireWire 800 reste réservé aux modèles haut-de-gamme. Le MacBook Pro et le Mac Pro (et l'iMac 24 pouces) en sont aujourd'hui équipés, et un nombre grandissant de disques durs à ce format apparaît. Faut-il en faire un critère de choix ?

La norme IEEE 1394b, ou FireWire 800 (pour 800 Mégabits par seconde) est une évolution de son prédécesseur, le FireWire (depuis renommé FireWire 400) ou IEEE 1394, né en 1986. Contrairement à l'USB et l'USB 2, le changement a été marqué par une modification de la prise qui permet de brancher les périphériques : les deux normes 400



FireWire 400 et 800, visiblement incompatibles.



Choisissez le bon périphérique.

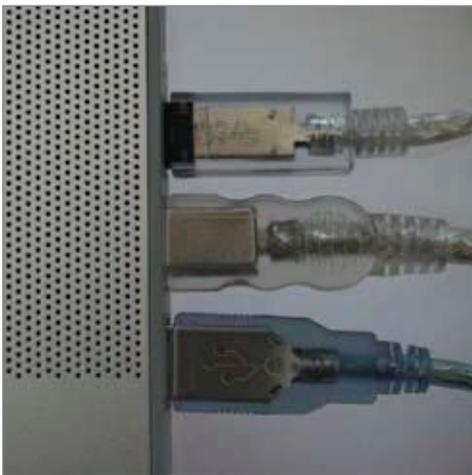
et 800 sont donc incompatibles. Pour le moment, les périphériques sont donc équipés d'une double interface, et l'utilisateur peut choisir quelle prise utiliser.

Cette précision faite, il importe de s'intéresser aux performances de la connectique. En théorie, le débit du FireWire 800 est le double de celui du FireWire 400, lui-même légèrement en retrait par rapport à l'USB 2 (480 Mb/s). Dans les faits, les résultats diffèrent. En effet, l'USB 2 gaspille énormément de temps en arbitrage des différents périphériques, à tel point qu'il est souvent battu dans les tests par le FireWire. C'est donc un mauvais choix en termes de performances pures. En revanche, le FireWire 800 s'en tire avec les honneurs, même si les résultats ne sont pas doublés : les procédures habituelles de test (écriture et lecture séquentielles ou aléatoires) permettent de conclure à une hausse de 50% des performances face au FireWire 400.

Qu'en est-il en pratique ? Il faut distinguer selon les modèles concernés (Mac Pro, MacBook Pro, iMac) et l'usage du disque externe.

Pour un simple disque dur de sauvegarde, le FireWire 800 n'apporte pas d'avantage significatif, d'autant plus que peu de disques durs internes sont capables de tenir la cadence. Ainsi, une copie du MacBook Pro vers le disque externe est ralentie par le disque dur 2,5 pouces du portable, qui plafonne au débit du FireWire 400. Dans ce cas, nul intérêt de choisir un périphérique plus rapide. En revanche, seul le 800 sera à même de tenir le rythme d'un Mac Pro et de ses disques durs. La différence de temps sera alors sensible lors d'une copie. Si vous destinez le disque externe à un usage de travail, le gain apporté par le FireWire 800 est au contraire appréciable. Le test le plus représentatif est celui consistant à utiliser le disque externe comme disque de travail pour Adobe Photoshop. La même suite d'opérations est passée de 38 à 24 secondes sur un PowerBook G4, en passant du disque dur interne (5400 tours/mn) à un disque externe. Le FireWire 800 devient ainsi un moyen d'accélérer son portable à moindre frais.

J.-B. L.



L'embaras du choix.



Contre le recel

UN site Américain spécialisé dans la vente de matériel d'occasion se propose de diffuser les caractéristiques de machines volées.

La page se divise en deux parties : la première permet de vérifier un numéro de série (unique à chaque matériel), notamment utile si vous escomptez acheter un matériel d'occasion, la seconde permet d'enregistrer un matériel après un vol.

Philippe R.

www.secondhandmac.com/shr/main.html

Le modem et l'horloge

SI vous avez des problèmes avec votre modem Apple USB externe, qu'il ne veut pas se connecter, que vous avez un message de France Telecom : « Le numéro que vous demandez n'est pas attribué... » voici la solution !

Si vous allez dans Préférences Système, puis Date et heure. Dans Fuseau horaire, choisissez non pas France comme il semblerait normal de le faire mais États-Unis. Votre modem devrait à nouveau fonctionner.

NB : Il vous faudra modifier l'heure pour la mettre à l'heure française vu qu'elle se règle automatiquement à l'heure américaine

Tombigdaddy (forum Avosmac)

Overclock à la volée !

VOUS êtes un peu bidouilleur dans l'âme ? Vous avez augmenté la RAM au maximum, vous avez changé votre disque dur par un autre plus rapide et souhaitez augmenter encore un peu les performances de votre Mac ?

ATIccelerator II est fait pour vous. Il va vous permettre d'utiliser tout le potentiel de votre carte graphique ATI (sauf les X1600 des Macs à processeur Intel, mais une prochaine version les supportera certainement).

Une fois téléchargé et installé, ATIccelerator II est accessible via la section «Autre» des préférences système. Son utilisation est simple : il suffit d'augmenter progressivement les fréquences (Processeur et Mémoire) de la carte au vol, sans redémarrage jusqu'à l'apparition d'artefacts (affichage aléatoire de lignes horizontales ou de pixels scintillants).

Commencez par augmenter la fréquence de la mémoire de 5 % puis testez en lançant, par exemple, un jeu bien gourmand pendant une demi-heure (Quake, Doom, Unreal Tournament, Halo, Splinter Cell...). Augmentez progressivement par pas de 1,25 %. Si des artefacts apparaissent ou que votre Mac gèle, redescendez à la fréquence précédente.

Opérez ensuite de la même manière avec la fréquence du processeur mais en testant plus longtemps car il mettra plus de temps à chauffer (environ 2 heures).



Cet utilitaire permet d'augmenter la cadence d'une puce de carte graphique ATI.

Attention, ATIccelerator II est une application puissante ! Si vous augmentez les fréquences de 50 % d'un coup, votre carte graphique ne résistera peut-être pas... et vous serez le seul responsable. Une base de données a été créée permettant de comparer les résultats de différentes cartes. Elle est consultable à l'adresse suivante :

www.fonkyfresh.info/ATIDATABASEREPORT/main.html

Le gain est surtout appréciable si vous êtes un joueur ou si vous faites de la 3D. Si votre Mac ne vous sert qu'à taper des lettres, à relever votre courrier, il y a peu de chances que vous sentiez vraiment la différence. En

revanche, certains utilisent le logiciel pour diminuer les fréquences, notamment dans les portables, pour gagner en autonomie et/ou réduire le dégagement de chaleur.

Notez que ATIccelerator II est une application gratuite qui a nécessité de très nombreuses heures de travail. Si vous l'appréciez, vous pouvez faire un don à Thomas Perrier, son développeur. Notez que Thomas développe également Graphiccelerator, un autre freeware qui modifie directement la ROM des cartes graphiques ATI et NVIDIA des Power-Mac.

Joël Barrière.

<http://thomas.perrier.name/>

Un câble USB à deux têtes

Possesseur d'un PowerBook 17» 1,5 Ghz, j'ai acheté pour ce dernier un disque dur externe 2,5 pouces auto-alimenté (un Western Digital Passport USB Drive de 80 Go). Or le disque ne monte pas car le port USB est visiblement incapable de l'alimenter. J'avais déjà fait des tests avec deux autres DD externes de marques différentes et toujours le même problème.

J'ai testé un hub alimenté sur secteur et ça fonctionne parfaitement. Voici donc une partie du problème résolu. Mais cela ne résolvait pas mon problème pour le nomadisme (absence de prise de courant). Finalement en fouillant dans mon matériel, j'ai trouvé un câble avec d'un côté un mini USB qui va sur le disque dur et de l'autre le câble se scinde en deux ports USB (ça fait un câble en Y). Le disque dur est donc alimenté par les deux ports USB du PowerBook et ça marche ! J'ai cherché ce type de câble sur Internet et j'en ai trouvé sur le site abix.com à l'adresse suivante :

www.abix.fr/xxdisplayproduct.asp?id=6&catalogid=3442

Henri Offrey.



Drôle de câble, mais bien pratique pour alimenter un disque dur un peu gourmand.

ION ITT USB

Une platine disque, périphérique du Mac

D'ORDINAIRE, lorsque l'on souhaite effectuer des sauvegardes de ses vieux 33 tours vinyls sur CD, on se contente de raccorder la sortie casque de l'ampli sur lequel est branché la platine disque, à l'entrée audio du Mac. Le logiciel Audacity suffit à faire le reste.

Si vous ne disposez pas d'un ampli et d'une platine permettant d'effectuer cette opération, vous pouvez investir dans l'Ion ITT USB, une platine disque à la vocation originale puisqu'elle se branche directement sur la prise USB d'un PC ou d'un Mac. La platine Ion ITT USB propose cette connectique directe en plus d'une prise RCA classique. L'as-

tuce réside dans l'intégration d'un préamplificateur interne. Ce préampli peut être activé ou désactivé grâce au sélecteur de niveau. En mode désactivé, vous aurez un niveau de sortie phono (comme une platine classique), en mode activé, vous bénéficierez d'un niveau de sortie ligne (pour la capture audio depuis un ordinateur).

La récupération du signal audio est toujours effectuée avec le logiciel open-source Audacity qui vous permettra, outre les 33 T et 45 T, au passage, d'enregistrer aussi des 78 tours en réajustant la vitesse.

(merci à Michel D.)



Cette platine disque se branche directement à un Mac par le port USB.

Prix : 179 €

www.multimedia.algam.net/Ionitt/Ionitt.html

Y a-t-il un pilote ?

VOUS venez d'acheter une Epson Stylus DX 3850 Multifonction sur un site marchand en ligne qui précise bien que cette imprimante est compatible avec Mac OSX. Arrivé chez vous, vous la déballez fébrilement pour enfin profiter pleinement de toutes ses fonctions incroyables. Oui mais voilà, sur le CD d'installation, il n'y a aucun driver pour Mac OS X. Rien.

Pas de panique, l'une des dernières mises à jour d'Apple propose un grand nombre de nouveaux drivers pour imprimante.

Vous allez dans utilitaire, puis vous lancez l'application configuration d'imprimante et là vous cherchez votre fameuse Epson Stylus DX 3850. Elle n'y est point ! Aïe. Ne vous découragez pas et commencez par toutes les essayer, une à une... Bon ok, nous vous donnons la bonne, il suffit de sélectionner la C 64 et ça marche ! Mais le scanner ne marche toujours pas. Il faut faire un petit tour du côté du logiciel Sane ou TwainSane pour les PowerMac. Quand aux Mactel, l'excellent driver Vuescan (Driver payant) supporte haut

la main votre scanner Epson Stylus DX 3850. LDC (www.ldlc.com) précise sur sa page d'achat : « Note du support technique : attention, bien qu'Epson mentionne le contraire, cette imprimante n'est pas compatible Mac OS X. » Maintenant, elle l'est.

Etienne Martin.

Epson ; www.epson.fr

Sane ; www.sane-project.org/

Twain Sane ; www.ellert.se/twain-sane/

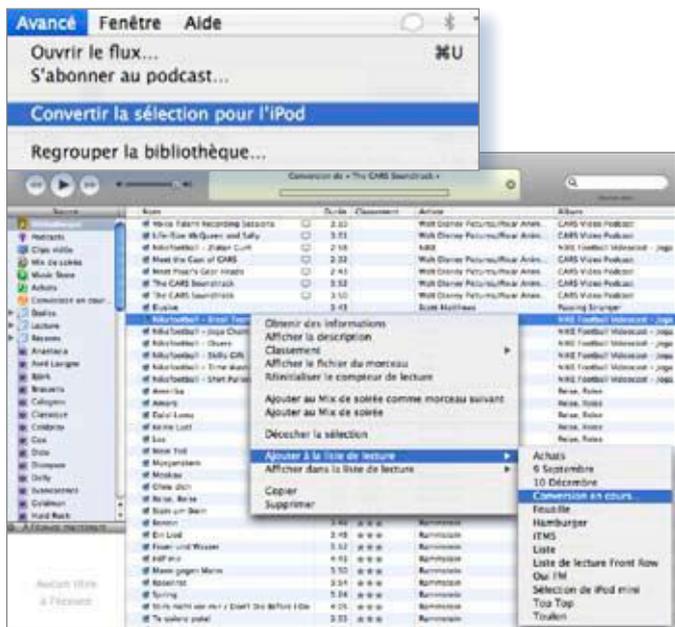
Vuescan ; www.hamrick.com/



iPod

iPod Vidéo

Ajouter des vidéos à la liste de lecture de conversion



DÉPUIS quelque temps, dans iTunes, vous pouvez convertir des vidéos de votre bibliothèque iTunes en vidéos compatibles avec les derniers iPod vidéo. Pour ce faire, sélectionnez la vidéo que vous voulez convertir et cliquez sur «Convertir la sélection pour l'iPod» dans le menu «Avancé».

Une fois la conversion commencée, on ne peut hélas pas ajouter d'autres vidéos dans la liste d'encodage par le même biais.

Pourtant, ceci est possible. Il suffit de faire un clic droit (ctrl clic) sur la(les) vidéo(s) à convertir et de choisir «Ajouter à la liste de lecture» puis choisissez la liste de lecture «Conversion en cours...».

Ainsi, la vidéo ajoutée sera convertie à la suite de la vidéo en cours de conversion. Cela vous permet donc de lancer la conversion de plusieurs vidéos sans avoir à rester à côté de votre ordinateur.

Antoine Préveaux.

La conversion à la chaîne de vidéos est tout à fait possible.

Recyclage

L'iPod organisateur

SI d'aventure vous êtes un peu court financièrement, sachez que votre iPod (à condition d'en posséder un, pardii) peut largement suffire comme organisateur de poche. Depuis le logiciel iTunes, non seulement vous pouvez synchroniser la bibliothèque musicale de votre Mac avec celle de l'iPod, mais en plus, en cliquant sur l'icône iPod en bas à droite, vous accédez à un centre de contrôle.

De là, vous pouvez transférer vers l'iPod le contenu du Carnet d'adresses (onglet Contact), vous pouvez également transférer tout ou partie l'agenda iCal (Calendriers), enregistrer les derniers podcasts qui vous restent à écouter ou à voir (iPod vidéo), etc. L'iPod est en outre capable de lire des textes au format .txt rapatriés dans son dossier Notes. Des logiciels exploitent cette faculté et vont chercher sur internet des informations pour les enregistrer dans l'iPod.

Un créateur d'eBook pour iPod

VOICI qui comblera de joie les possesseurs d'iPod: un site slovaque met à disposition un ensemble de scripts PHP permettant de transformer un fichier au format texte en eBook pour iPod. La tâche n'est pourtant pas difficile à réaliser puisque l'iPod est à priori capable de lire n'importe quel fichier dans ce format. L'avantage du système est alors de couper les longs textes en plusieurs petits fichiers et de constituer le système de navigation qui en facilitera la consultation. L'utilisation du site est aisée: uploadez votre fichier de texte (évitiez de cocher la case «Convert diacritical marks» si vous voulez conserver les caractères accentués), puis récupérez une archive, qu'il ne restera plus qu'à dé-zipper et à transférer dans le dossier «Notes» de votre iPod (sur certains modèles, il faudra permettre l'utilisation du disque).



Convertissez de longs textes en courtes notes pour iPod.

Philippe R.

www.ambience.sk/ipod-ebook-creator/ipod-book-notes-text-conversion.php

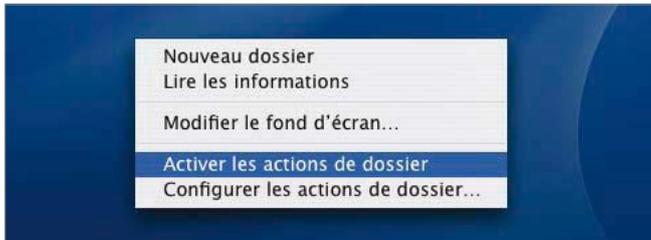
Un second site permet quant à lui de convertir des pages web :
www.ipod-notes.com/



Des répertoires à réaction

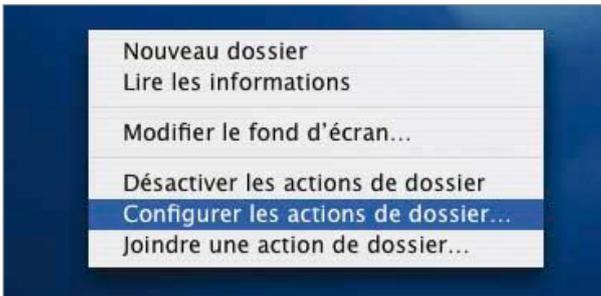
PAR le passé, AVM a beaucoup détaillé comment procéder pour activer la prise en compte des scripts à l'ouverture, à la fermeture ou au déplacement de dossiers. Dans son infinie bonté, Apple a énormément simplifié le concept pour le rendre aussi pratique que sous MacOS 9.

Si vous sélectionnez le premier script, le dossier associé affichera un message à chaque fois que vous y enregistrerez un nouvel élément.



Cliquez sur le bureau tout en maintenant la touche CTRL. Le menu contextuel paraît.

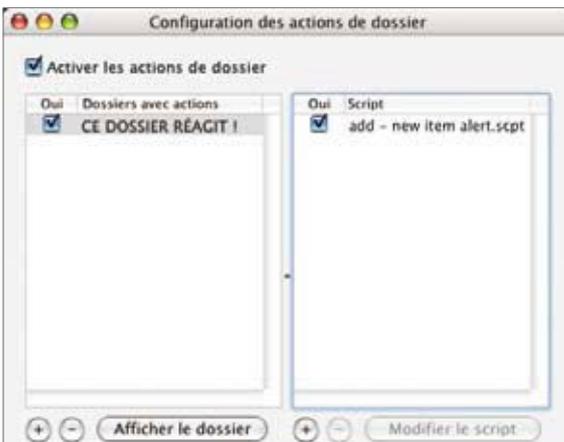
Tout se passe par les menus contextuels. Tout en appuyant sur la touche CTRL, cliquez sur un espace vide du Bureau. Deux lignes sont intéressantes : «Activer les actions de dossier» qui permet d'activer les actions de dossier (nous vous suggérons donc d'activer les actions de dossier) et «configurer les actions de dossier» qui permet de configurer les actions du dossier (et nous vous proposons à présent de configurer les actions du dossier).



Ce type de message peut être personnalisé.

Une fois les actions de dossier activées, sélectionnez la ligne Configurer.

En faisant ce choix, une fenêtre à deux colonnes s'est ouverte. Elle est normalement vide. A gauche, en cliquant sur le signe + (en bas) vous pouvez sélectionner le dossier qui doit réagir à un script, à droite vous ajouterez le ou les scripts à associer à ce dossier.



Ajoutez vos nouveaux scripts dans le dossier prévu à cet effet.

Cliquez sur + pour ajouter un dossier et un script associé.



Une série de scripts est déjà proposée par Apple. Sélectionnez le premier de la liste «add - new item alert.sct» et testez l'affaire en glissant un élément dans le dossier que vous avez activé. Un dialogue s'affiche vous indiquant que vous avez ajouté un élément au dossier en question et qu'il peut vous le montrer.



Il va de soi que vous aurez certainement envie de personnaliser tout ça. Créez vos propres scripts que vous devrez déplacer dans le dossier Bibliothèque/Scripts/Folder Action Scripts. Ils seront alors accessibles dans la liste et pourront être joints à un dossier.



C'est de la triche

Nintendo DS helper 2.0

Un Nintendo DS et le Mac semblent faire bon ménage. On ne s'en plaindra pas ! Ce petit programme, en anglais malheureusement, vous sera fort utile surtout si vous aimez tricher.

En effet il contient des aides de jeu et des liens directs avec le site américain officiel de Nintendo, avec un site spécialisé dans le hacking du Wi-Fi de la DS et montrant aussi comment se créer un câble USB permettant de développer sur la console ! Intéressant car le développement amateur commence à devenir important sur cette machine.

Le principal reproche sera fait sur le faible nombre de jeux recensés (les tous premiers distribués). Dommage qu'il ne soit pas mis à jour plus souvent.

RayXamBeR.

www.ryanandfriends.org/



Vous êtes un tricheur ? Cet outil est le vôtre.

Au rancard

Jeux sous Classic

« Une de mes filles vient de ressortir un jeu qu'elle adorait : « Pouce Pouce sauve le Zoo » de Hamougous Entertainment.

MacOS 9 se lance (en 256 couleurs) et puis rien (sur mon G5) ! Ce jeu doit-il être définitivement mis au rancard ? » **Christophe Jouve.**

Avosmac : Un patch existe qui permet de jouer les jeux sous MacOS 9. A tester sous MacOS X avec Classic (qui n'est autre que MacOS 9) selon le jeu et la configuration (dans le cas de ce lecteur, ce patch a été insuffisant). Vous pouvez télécharger le patch à placer dans le dossier des Extensions du Dossier Système de Classic depuis ces adresses :

http://macupdate.com/download.php/4076/HE_MacOS_9_Enabler.sit

http://tc.versiontracker.com/product/redirect/4970/HE_MacOS_9_Enabler.sit

HG2G2

Ne paniquez pas !

Inutile en effet de céder à la panique: si vous avez aimé le film ou le livre H2G2 (The HitchHiker's Guide to the Galaxy), l'aventure n'est pas terminée et vous allez pouvoir vous replonger dans son ambiance. À condition bien entendu de manier la langue de Shakespeare. Le site du regretté Douglas Adams propose en effet une version java du jeu d'origine d'Infocom. Les vieux routards de la micro-informatique retrouveront avec délice l'ambiance des premiers jeux d'aventure, avec une interface 100% textuelle. Sauf que, malheureusement, je n'ai pas réussi à l'utiliser, que ce soit avec Safari ou Firefox...

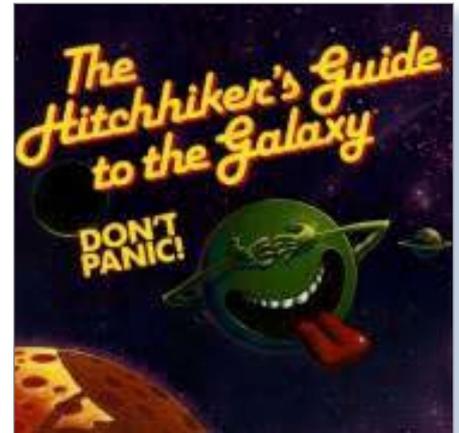
Ce n'est d'ailleurs pas dramatique, car cette version ne permettant pas la sauvegarde, son intérêt est limité. En revanche, lancez-la de façon à obtenir l'aide, elle vous sera utile pour la version décrite ci-après. Le code d'accès nécessaire est indiqué sur la même page, dans la copie d'écran.

H2G2 était à l'origine une émission de la BBC et celle-ci a eu l'excellente idée de proposer une version Flash du jeu pour le 20^e anniversaire de l'émission. Cette version reprend le principe du jeu textuel, mais en ajoutant diverses fenêtres graphiques: une illustration de la scène, un inventaire et bien sûr un accès au guide une fois que vous l'avez récupéré.

Le tout est superbement bien réalisé et permet les sauvegardes, après un enregistrement gratuit sur le site.

Une bonne occasion de se (re)plonger dans l'univers absurde et farfelu de Douglas Adams, qui était un grand fervent du Mac.

Didier Gross.



La copie d'écran du jeu de la BBC, permet de constater les « performances » de l'auteur de l'article...

Le jeu du site de Douglas Adams :
<http://www.douglasadams.com/creations/infocomjava.html>

Le jeu du site de la BBC :
<http://www.bbc.co.uk/radio4/hitchhikers/game.shtml>

Le site du film :
<http://hitchhikers.movies.go.com/>

➤ Premiers pas en CSS et HTML

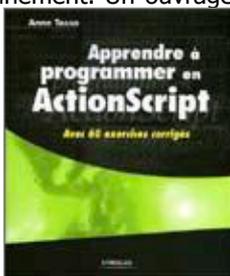
Avosmac a évoqué dans son hors-série n°18 Spécial site internet les rudiments des feuilles de style dites CSS. Aussi simple soit la technique employée pour créer des feuilles de styles applicables aux pages de votre site internet, il faut un minimum de rigueur et de connaissances. L'ouvrage «Premiers pas en CSS et HTML» est le prolongement idéal de cette première approche. Publié dans la collection Accès Libre chez Eyrolles, le petit ouvrage de Francis Draillard n'a d'autre ambition que de vous épauler dans votre démarche de création de pages web. Aussi didactique que le permette un tel sujet, le guide apporte les clés pour comprendre et surtout les éléments de standardisation qu'il s'agisse des couleurs ou des balises de texte. «Premiers pas en CSS et HTML» est une excellente porte d'entrée pour maîtriser la charte graphique de son site.



Prix : 15 €, 236 pages
www.eyrolles.com

➤ Apprendre à programmer ActionScript...

Si vous êtes un utilisateur averti de Flash de Macromedia, vous pouvez vous aventurer dans les techniques de programmation de cet environnement. Un ouvrage vous y aide grandement : « Apprendre à programmer en ActionScript avec 60 exercices corrigés ». ActionScript est le langage dédié à la programmation de Flash. Le guide abordable par un débutant porte sur les versions Flash 8 et Flash MX 2004.



460 pages - 29,90 €
www.editions-eyrolles.com

➤ Assurer la confidentialité de ses e-mails et fichiers

Dans le n°64 de l'été 2006, Avosmac a détaillé la technique pour protéger ses mails en sortie comme en arrivée grâce au

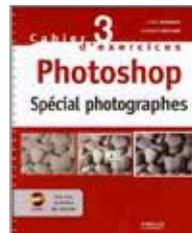
protocole de cryptage : GPG. Les éditions Eyrolles abordent aussi le sujet, bien plus en détail puisqu'elles y consacrent carrément un livre ! «PGP & GPG : assurer la confidentialité de ses e-mails et fichiers » est un guide pour réussir à sécuriser au maximum ses écrits. L'intérêt de ce nouveau titre de la collection Accès Libre est qu'il s'appuie sur des techniques gratuites de cryptage (en particulier GPG ou GnuPG, PGP est payant). S'il s'adresse surtout aux entreprises et autres professionnels, le particulier jaloux de ses oeuvres littéraires pourra toujours s'y plonger. Il n'aura guère de difficulté à comprendre, les techniques sont simples à appliquer.



Prix : 25 €, 248 pages
www.eyrolles.com

➤ Photoshop Spécial photographes

L'excellente collection « Cahier d'exercices Photoshop » déjà forte de deux titres (« Spécial débutants » et « Retouches avancées ») s'enrichit d'un troisième opus « Spécial photographes ». Entendez bien qu'il ne s'agit pas de ne s'adresser qu'aux photographes professionnels. L'auteur a plus que tout autre droit de cité dans ce cahier généreusement illustré et intelligemment commenté. Cet ouvrage se lit comme un roman photo. Chaque image est légendée et expliquée. Ce pas à pas met le doigt sur les problèmes couramment rencontrés par les photographes : calibration de l'écran, exposition, contraste, catalogage, publication, etc. Si Photoshop est l'outil principal commenté au travers des 32 ateliers, d'autres outils sont abordés.



Un CD accompagne le livre.
120 pages - 19,90 €
www.editions-eyrolles.com

➤ Mémento du MacOS X

Les éditions Eyrolles ont fait appel à Guillaume Gete pour réaliser un mémento de Mac OS X. Vendu 5 €, ce dépliant en 14 volets plastifiés résume l'essentiel du système. Pour autant, nous n'avons jamais été

emballés par ce genre de produit qui reste difficile à aborder pour le commun des mortels. Non pas que le travail de Guillaume soit à remettre en cause. Ce spécialiste demeure un as dans cette spécialité du Mac. C'est plutôt la forme qui ne nous convient pas même si, dans l'esprit, on reste très proche des trucs et astuces à la Avosmac...

www.eyrolles.fr

➤ L'encyclopédie Photoshop CS2

Les utilisateurs du logiciel de retouches d'image Photoshop CS2 d'Adobe sont très nombreux. La perspective de pouvoir trouver un guide qui traite du sujet de A à Z devrait en réjouir plus d'un. «L'encyclo Photoshop CS2» de Stephen Romaniello paru aux éditions Firts Interactive affiche la prétention de traiter de manière exhaustive différents aspects essentiels de ce logiciel : les outils, notamment la calèbre baguette magique, la gomme et le lasso. Après cette généreuse 1er partie, l'auteur aborde la pratique avec des manipulations aussi importantes que simples à mettre en œuvre : aplatir une image, transformer la sélection, corriger les yeux rouges... Le guide compte pas moins de 432 pages en couleurs.

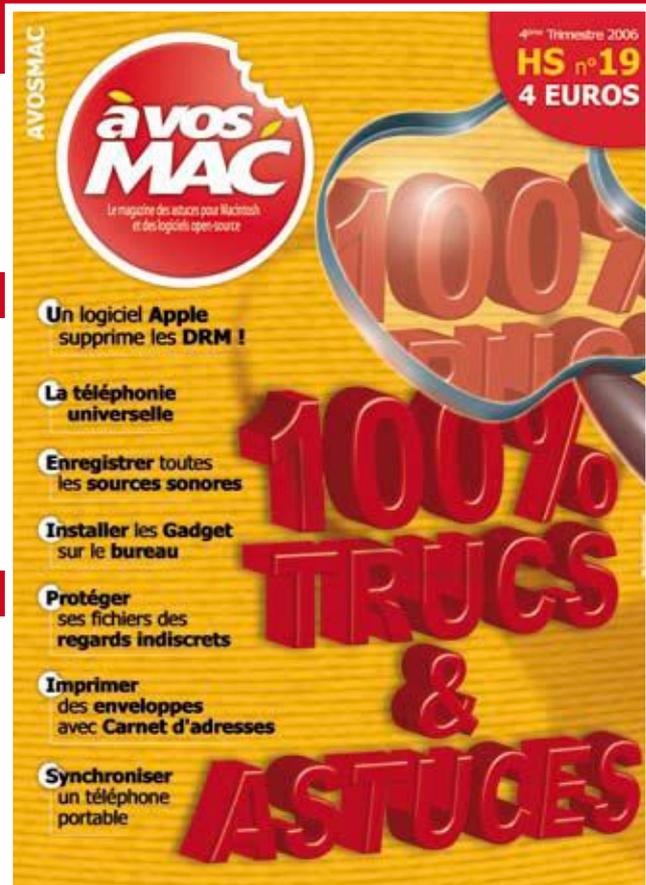
Prix : 24,90 €
www.efirst.com

➤ The Gimp, le point de départ

Si Photoshop d'Adobe est la solution commerciale la plus utilisée par les photographes professionnels et amateurs, The Gimp, la solution concurrente libre, open-source et gratuite gagne du terrain au fil de ses nouvelles versions.

Pour démarrer avec succès dans la gestion de cette application disponible sur toutes les plates-formes Mehdi Kabab propose son «Starter kit Gimp», un guide de 230 pages accompagné d'un CD (contenant The Gimp 2.2 et les exercices). Destiné aux débutants et aux personnes qui ont tout juste démarré avec cette solution de retouche d'images le livre aborde les fondamentaux : prise en main, les claques, les outils de sélection, les corrections colorimétriques, les retouches et surtout une longue série d'exercices pratiques. Filtres, outils, courbes Bézier... L'auteur aborde nombre de fonctions dans un langage clair et simple.

240 pages - 20 €
Aux éditions CampusPress
www.pearsoneducation.fr



Hors série numéro 19

Disponible ce mois-ci
chez votre marchand
de journaux

Commandez-le :

Nom : _____
 Prénom : _____
 Adresse : _____

 Code Postal : _____
 Ville : _____
 Pays : _____
 E.mail : _____

Avosmac - Service abonnements - La Favrière - 79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE

Découvrez

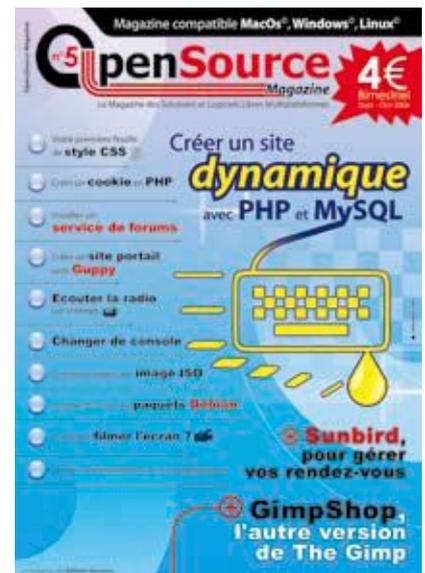


OpenSourceMagazine
Service Abonnements
La Favrière
79250 NUEIL-LES-AUBIERS
FRANCE

Nom : _____
 Prénom : _____
 Adresse : _____

 Code Postal : _____
 Ville : _____
 Pays : _____
 E.mail : _____

Je commande les **5 premiers numéros** pour **18 euros** (ou version PDF à 14 €)



Windows sur Mac ppc

J'apprécie toujours vos articles dans le journal que je lis très régulièrement, étant abonné.

Pour le moment, je suis très content de mon Powerbook 17" acheté en novembre 2005 et n'envisage pas de passer aux nouveaux MacIntel avant... un certain temps.

Quel logiciel à votre avis est le plus capable de faire tourner une ou deux applications Windows sur cette machine ? Dans mon cas, je veux juste faire tourner un petit logiciel de compta libérale qui n'existe pas sous Mac et qui me rend de bons services depuis pas mal d'années.

Je sais qu'il existe Virtual PC et d'autres encore, mais je n'arrive pas à collecter suffisamment d'informations sur ce logiciel et sur d'autres pour me décider.

Hubert Sroussi.

Avosmac : Si vous ne souhaitez pas acheter VirtualPC, par ailleurs abandonné par Microsoft, nous vous suggérons d'installer Qemu. Gratuit, cet émulateur n'est pas un foudre de guerre mais pourrait vous suffire. Nous avons détaillé son installation dans Avosmac n°52 p.48 (voir aussi les numéros spéciaux n°2 pp.90 à 93 et n°4 pp. 81 et 82).

Télécharger Avosmac en PDF

Je suis en train de lire votre toujours super revue électronique, et je tombe sur la mention de quelque chose d'intéressant (mais tout est intéressant) qui se trouve... sur une édition du «Meilleurs des Astuces», la n°1. Bien, je me dis que je vais pouvoir tout de suite l'acheter et la télécharger sur Zinio.com... Ben nooon, raté ! Y yest pas... D'où ma question : POURQUOI, WARUM, PORQUÉ ? (non, pas en anglaise, je hais cette «langue» envahissante, bien que je sois obligé de la parler aussi). Ce serait si pratique de pouvoir trouver ainsi immédiatement toutes ces parutions, et les autres, sur Zinio... ou ailleurs ! Peut-on espérer les y trouver rapidement ? Merci d'avance...

André.

Avosmac : Tout simplement pour une raison de coût. La prestation de service assurée par Zinio aux Etats-Unis est extrêmement onéreuse. Toutes nos parutions sont disponibles au format PDF sur des CD plutôt bon marché au regard de la quantité d'articles que vous pouvez retrouver grâce au moteur de recherche d'Aperçu. Surtout, tous nos numéros peuvent être téléchargés en PDF depuis le site Avosmac.com pour une somme modique.

« C'est ça mon gars ! »

La programmation est mon dada, et j'ai déjà quelques réalisations importantes à mon actif, notamment en RealBasic et SQL... Ayant dans l'idée de développer un programme sur serveur, je commence à me documenter sur le PHP ; les tutoriels sur le web ne manquent pas... sauf qu'ils traitent tous des instructions PHP (variables, constantes, etc) sans commencer vraiment par le début, à savoir :

- à quoi sert le php, et ça fait quoi ?
- mes scripts php, j'en fais quoi ? Je les mets où ?
- qui, quoi les exécute ?

Alors, je tourne, je surfe, je ramasse, et j'essaye de remonter à la surface... gloub ! gloub !

Il en ressort que j'ai pigé ce qui suit, et si quelqu'un veut bien me lire jusqu'au bout pour me dire «C'est ça mon gars, t'es sur la bonne voie !» ou bien « Stop ! T'as rien compris !», ce serait gentil...

Alors :

- 1 - le php est un langage qui est exécuté chez l'hébergeur du site ; correct ?
- 2 - le php peut être inclus dans du code html, ou bien être écrit dans un simple fichier texte, avec l'extension .php ; c'est ça ?
- 3 - le php comprend les commandes SQL (MySQL) ; mmmh ?
- 4 - pour que le code php puisse être exécuté, il faut que l'hébergeur puisse fonctionner avec un serveur exécutant du php, comme Apache ; right ?
- 5 - et si je veux servir de serveur, ou tout simplement tester mes scripts locale-

ment sur mon ordinateur, il faut que j'utilise Apache, MySQL, PHP, etc. sur mon Mac ; oui ?

Le 5^e point entraîne d'autres demandes de confirmations...

Apache et MySQL sont-ils «embarqués» avec le système, ou sont-ils installés par des logiciels de tierce partie comme MAMP ou WebServerXKit ?

Si la 1^{re} condition est avérée, des logiciels comme MAMP ou WebServerXKit ne font alors que de les activer ?

J'ai installé les deux sur mon G5, n'y a-t-il pas un risque de les faire cohabiter ? Personnellement, je pense que non, même si apparemment ils font un double emploi inutile...

Si j'ai bien compris, le domaine d'action de MAMP est le dossier MAMP, et son utilisation locale se fait en localhost sur le port 8888 (<http://localhost:8888>) alors que WebServerXKit travaille dans le dossier WebServer de la Bibliothèque HD et son utilisation locale se fait en localhost sur le port par défaut (80), ou encore sur l'adresse IP DHCP de l'ordi (192.168.1.x) comme le partage web...

Autre question : les mises à jour de PHP, Apache, MySQL se font comment ? Avec le système ? Ou faut-il aller les chercher ? Et où ? (brouhaha dans l'assistance... bon, tu vas t'calmer, oui ?)

Pour l'instant, j'utilise des pages perso Wanadoo, et mes tentatives d'essais php se sont soldées par un échec... quand j'appelle un fichier .php, il me le télécharge !! J'en

conclus que Wanadoo (Orange) ne permet pas l'exécution du php...

Un grand nombre d'hébergeurs foisonnent sur le net... Quelqu'un aurait-il un hébergeur à me conseiller, quelque chose de sérieux acceptant : nom de domaine, messagerie, php, SQL, au moins 1 Go de stockage, grand nombre d'accès (voire illimité), pour un max de 50 euros par an ?

PJG.

Avosmac :

1 = oui

2 = oui

3 = oui

4 = oui et non. Il faut que l'hébergeur accepte l'exécution des scripts PHP. Ce n'est pas le cas de Wanadoo. Rares sont ceux qui le font (voir le HS 18 qui traite du sujet)

5 = oui, vous pouvez même utiliser MAMP qui est encore mieux. Mais il y aura peut-être un souci de «register globals» sur off (là j'ai conscience d'être abscons mais avosmac traite régulièrement le sujet. Le sujet précis des «register globals» est de surcroît traité dans le n°5 d'OpenSource-Magazine).

PHP, MySQL, APACHE 2 sont fournis dans MAMP et MAMP fonctionne en local.

Mieux que Word

Je trouvais que mettre un texte encadré et centré dans un document Pages (comme on le fait avec les bordures dans Word) était assez folklorique. Et puis j'ai vu la méthode proposée par Pierre-Jean Goulier dans le dernier numéro d'Avosmac. Et j'ai changé radicalement d'avis. Mieux : je trouve que c'est plus pratique qu'avec Word. Un comble ! Car ce qui n'est pas dit dans l'article, c'est qu'une fois qu'on a créé son cadre centré et mis le texte dedans, on peut modifier la largeur du cadre en cliquant sur les poignées latérales et le cadre s'élargit équitablement à gauche et à droite (alors qu'avec Word, il faut étirer d'un côté puis de l'autre). Un grand merci à Pierre-Jean Goulier pour sa méthode et à Avosmac pour l'avoir publié.

iDuck (forum Avosmac).

Enquête à rouvrir

J'ai acheté la revue et suis tombé sur l'article non signé : « Le germe des abus de position dominante ».

Je suis peiné que votre article soit si « léger ». VirginMedia a en effet saisi en 2004 le Conseil de la concurrence contre des pratiques mises en œuvre par Apple. Cette plainte a été déboutée. Voir la « Décision n° 04-D-54 du 9 novembre 2004 relative à des pratiques mises en œuvre par la société Apple Computer, Inc. dans les secteurs du téléchargement de musique sur Internet et des baladeurs numériques ».

Je suis étonné que vous n'ayez pas cherché à exploiter cette information quand vous citez que le site de VirginMega n'est pas « compatible » Mac. Pour moi, la relation est évidente. SVP, rouvrez cette enquête et allez plus loin.

Thierry de Villeneuve.

Avosmac : Merci à Thierry de nous signaler cet élément. Virgin Mega est incompatible Mac depuis l'origine, bien avant cette procédure. Quant à la position dominante d'Apple en matière de téléchargement de musique en ligne, nous ne cessons de la dénoncer. Lire à ce propos l'éditorial du hors-série HS n°17 (disponible au téléchargement depuis le site Avosmac.com).

Réponse de Normand

Après quelques années dans le monde du PC je suis revenu dans le monde Mac avec un iMac G5 . . . et je me suis abonné à Avosmac.

Mon fournisseur Internet a toujours été Wanadoo, mais Wanadoo n'est pas vraiment très fort sur Macintosh.

Avez-vous fait des tests pour répondre à la question : avec mon Mac quel fournisseur dois-je choisir ?

Sven Thorén.

Avosmac : Le fournisseur d'accès Wanadoo n'est pas très fort quand il s'agit de répondre aux questions des utilisateurs mais, pour y être abonné depuis longtemps, il ne présente pas plus de défauts qu'un autre. Ce qui importe c'est de réussir à paramétrer correctement le modem ADSL fourni (cf Avosmac n°58 p. 37). Notez que les fournisseurs d'accès Free et Cegetel semblent aussi de bons prestataires, entre autres. Nous vous recommandons de visiter le site :

www.macadsl.com/

Douze secondes à boudonner

Ça y est, c'est décidé, je m'abonne ! Non, pas à « Nous Deux » mais à votre revue bien sûr... Ce 3 octobre, jour de ma teuf a été décisif ! Un « pote » PCiste m'avait parlé de Skype, mais sans la vidéo ça ne me branchait pas. Et que vois-je en couverture du N° 66, je vous le donne Emile ? SKYPE VIDEO

Je cavale page 16 ouverte, devant mon iMac et je fais tout bien ce qui est écrit. Et là je hurle : pas d'icône vidéo dans les préférences ! Je vérifie la version téléchargée 1.5.0.80 (qui a le mérite d'être en français) je relis le paragraphe compatibilité de l'article et j'comprends pas !

J'avoue avoir fait mon bougon après Avosmac, au moins 12 secondes. Mon pote PCiste se fend la pipe, bien sûr, quand je lui raconte l'anecdote, mais il me sauve en m'envoyant ce lien :

www.skype.com/download/skype/macosx/downloading-beta.html?download=Download+now

En fait pour Skype Vidéo Mac c'est la version 2.0.0.3 bêta qu'il faut et non 1.5 comme indiqué. Bravo et continuez cette magnifique revue (fond et forme), que j'attendrai impatiemment dorénavant chaque mois dans ma boîte à lettres en espérant que mon facteur ne soit pas fan de vous, pour éviter les pertes de courrier !

Gérard Cheny.

Publier sa bibliothèque iPhoto sur internet

Jean-Claude Quentel a écrit à Avosmac pour mettre en avant le «dernier logiciel que j'ai trouvé pour mettre la bibliothèque d'iPhoto sur internet. Il s'agit de web iPhoto Access, que j'ai trouvé sur versiontracker. J'ai essayé d'autres logiciels : myPhoto, WebPhoto, mais à chaque fois j'ai eu des difficultés pour les installer et je ne suis pas parvenu à les faire marcher (je suis sur la dernière version 10.4). Il existe aussi Flickr, mais il est limité à 20 Mo par mois. Une misère !

WebiPhoto Access s'installe sans problème et se paramètre très bien. Voici les consignes que j'ai données à la famille et aux amis (sachant qu'on peut sélectionner ses albums) pour obtenir mes photos (en l'occurrence, ici, celles des vacances dernières) :

- allez sur le site suivant :

<http://mal35-2-82-228-177-112.fbx.proxad.net/~jcquentel/wipha/main.php>

- entrez vos login et mot de passe

- la page met un certain temps à se charger

appuyez sur «display» (en haut), après avoir paramétré si vous le voulez le nombre de photos par page. Les photos apparaissent.

- pour charger les photos, «select all» et «download» (qui apparaît alors en haut à droite). C'est facile, rapide et cela satisfait apparemment les personnes contactées. Peut-être connaissez-vous déjà ce logiciel, auquel cas mon message ne servira donc à rien. Mais j'ai déjà eu l'occasion de vous donner à deux reprises des tuyaux que vous avez signalés dans le magazine et j'en étais très fier !»

Jean-Claude Quentel.



La formation multimédia sur CD à un prix raisonnable !

CD de formation



Formation à **Adobe Photoshop CS2**
(CD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques
et QCM - **20 €**

A



Formation à **Flash MX**
(CD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques
et QCM - **20 €**

B



Formation à **Adobe Illustrator CS**
(CD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques
et QCM - **20 €**

C



Formation à **PHP5/MySQL**
(CD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques
et QCM - **20 €**

D



Formation à **Adobe InDesign CS2**
(CD-ROM Mac/PC n°8) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques
et QCM - **20 €**

E



Formation à **OpenOffice.org 2.0**
(DVD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques - **29 €**

H



Formation à **Cinema 4D**
(CD-ROM Mac/PC n°9) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques
et QCM - **20 € (Nouveauté)**

F



Formation à **Adobe Dreamweaver**
(CD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques
et QCM - **20 €**

G



Formation à **BodyPaint R2**
(DVD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques - **20 €**

I



Formation à **ZBrush**
(DVD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques - **20 €**

J



Formation bureautique **Word 2003**
(DVD-ROM PC seulement) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques - **20 €**

O



Formation à **Cubase SX**
(DVD-ROM Mac/PC) :
35 heures de video - **39 €**

K



Formation à **Photoshop CS2**
(DVD-ROM Mac/PC) :
18 heures de video
500 vidéos - **69 €**

L



Formation à **InDesign CS2**
(DVD-ROM Mac/PC) :
18 heures de video
500 vidéos - **69 €**

M



Formation à **Illustrator CS2**
(DVD-ROM Mac/PC) :
35 heures de formation
avec exercices pratiques - **69 €**

P

Mes coordonnées de réception CD de formation FPU

Nom : _____
 Prénom : _____
 Adresse : _____
 Code Postal : _____
 Ville : _____
 Pays : _____
 E.mail : _____

* Entourez la (les) lettre(s)
correspondant à votre sélection

A - B - C - D - E - F - G
H - I - J - K - L - M - N - O - P



Je vous envoie un chèque de €
à l'ordre de **AVOSMAC**



LA BIBLIOTHÈQUE

Sélectionnez les produits que vous souhaitez commander
en cochant les cercles prévus à cet effet.



Je souhaite recevoir un exemplaire du livre
« **Le Meilleur du terminal** » contenant
une sélection d'astuces de Terminal publiées
dans Avosmac - 100 pages - **10 €**.

***RIX EN BASSE**

Je souhaite recevoir un exemplaire du livre
« **Bien démarrer avec un Mac** »
écrit par Philippe Lecarpentier
pour les débutants - 90 pages - **10 €**.



Je souhaite recevoir le **volume 5**
contenant le **meilleur des astuces** pour **6 €**
(dont 5 euros de frais de port et emballage)

Je souhaite recevoir
la **collection complète**
des numéros spéciaux,
vol. 1 à 4 pour **25 €**



Le **volume 4** (6 €)
Le **volume 3** (6 €)
Le **volume 2** (6 €)
Le **volume 1** (6 €)

Mes coordonnées

Nom et prénom : _____
 Mail : _____
 Adresse : _____



À L'OCCASION DE L'OUVERTURE DU **.FR** AUX PARTICULIERS, PROFITEZ DE
TARIFS EXCEPTIONNELS SUR VOTRE HÉBERGEMENT CHEZ **aqua ray**

aqua ray Votre hébergeur spécialisé Apple Contact: 0820 290 108 (0,13 € TTC /min)

Hébergement | Domaines | Infrastructures | Support | Messagerie | Espace Pro

Offre SPÉCIALE **.FR** + Hébergement **2.90€** [Commander >>](#)

Espace Client

<p>Promotion .FR</p> <p>2.9€ HT/mois</p> <p>Nom de domaine 100 Mo 5 Go de trafic 5 comptes POP Accès FTP 1 base MySQL</p> <p>Commander ></p>	<p>Découverte</p> <p>1.5€ HT/mois</p> <p>200 Mo 5 Go de trafic 5 comptes POP Accès FTP 1 base MySQL</p> <p>Commander ></p>	<p>Loisirs</p> <p>3.9€ HT/mois</p> <p>Nom de domaine 200 Mo 5 Go de trafic 10 comptes POP Accès FTP 2 bases MySQL</p> <p>Commander ></p>
<p>Intense</p> <p>6.9€ HT/mois</p> <p>Nom de domaine 1 Go 10 Go de trafic 20 comptes POP Accès FTP 3 bases MySQL</p> <p>Commander ></p>	<p>Evasion</p> <p>8€ HT/mois</p> <p>Nom de domaine 2 Go 25 Go de trafic 20 comptes POP Accès FTP 5 bases MySQL</p> <p>Commander ></p>	<p>Pro</p> <p>28€ HT/mois</p> <p>Nom de domaine 4 Go 100 Go de trafic 50 comptes POP Accès FTP 5 bases MySQL</p> <p>Commander ></p>

Le service Aqua Ray

- Datacenter haute sécurité ✓
- Uptime garanti ✓
- Surveillance 24h/24 ✓
- Climatisation redondante ✓
- Support technique 24h/24, 7j/7 ✓

[Découvrez notre partenaire](#)



Le maître des sites pour Macintosh et des logiciels open-source

POWERED BY
 Mac OS X Server

[Mentions Légales](#) | [Conditions Générales de Vente](#) | [Société](#) | [Blog](#) | [Contact](#)

HÉBERGER SUR MAC, C'EST SIMPLE COMME **aqua ray**

<http://www.aquaray.com>
<http://pro.aquaray.com>